

Curso de español de supervivencia

META ELE A1



Audio descargable en:



ZONA ESTUDIANTE

DESCARGA GRATUITA

**Libro del alumno
+
Cuaderno de ejercicios**

**José Ramón Rodríguez Martín
Miguel Ángel García Guerra**

 **edelsa**
GRUPO DIDASCALIA, S.A.

Curso de Español Lengua Extranjera



Miguel Ángel García Guerra
José Ramón Rodríguez Martín

 **edelsa**
GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL.: (34) 914.165.511 - (34) 915.106.710
FAX: (34) 914.165.411
e-mail: edelsa@edelsa.es - www.edelsa.es

Primera edición: 2014
Primera reimpresión: 2015
Segunda reimpresión: 2016
Impreso en España/Printed in Spain

© **Edelsa Grupo Didascalía S. A.**, Madrid 2014

Autores: Miguel Ángel García Guerra y José Ramón Rodríguez Martín

Dirección y coordinación editorial: Departamento de Edición de Edelsa

Diseño de cubierta: Departamento de Imagen de Edelsa

Diseño de interior y maquetación: Departamento de Imagen de Edelsa

Ilustraciones: Nacho Fernández Castro

Fotografías: Photos.com

Audio: Locuciones y montaje sonoro: ALTA FRECUENCIA MADRID. Tel. 91 5195277, www.altafrecuencia.com

Voces de la locución: Arantxa Franco de Sarabia Rosado, Guillem Caballé Vicente, José Antonio Páramo Brasa y Juana Femenía García.

Imprenta: Egedsa

ISBN: 978-84-9081-320-1

Depósito legal: M-31886-2014

Notas:

- La editorial Edelsa ha solicitado los permisos de reproducción correspondientes y agradece a todas aquellas instituciones que han prestado su colaboración.
- Las imágenes y documentos no consignados más arriba pertenecen al Departamento de Imagen de Edelsa.
- Cualquier forma de reproducción de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de la editorial, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Prólogo

Este libro que tienes entre las manos se ha escrito y diseñado para ti, que quieres aprender español en poco tiempo y que necesitas tener los recursos lingüísticos y culturales básicos para manejarte en situaciones de comunicación en español, para ti que estás en un curso rápido y vas a desenvolverte en un país hispanohablante. Por tanto, siguiendo un enfoque orientado a la acción, te proponemos un aprendizaje significativo y así, por medio de la resolución de tareas, capacitarte para sobrevivir en las situaciones cotidianas que te puedes encontrar cuando estás en un contexto de inmersión.

Con cada libro, conseguirás alcanzar la competencia comunicativa descrita para cada nivel por el *Marco común europeo de referencia para las lenguas (A1, A2, B1.1...)* y adquirirás los componentes léxicos y gramaticales correspondientes listados por los *Niveles de referencia para el español*.

Cada nivel consta de 6 módulos que tienen coherencia temática y que, en todos los casos, apuntan desde el principio a una acción final. Cada módulo se concibe como un camino, como un proceso, en cuatro pasos, que culmina, cada uno de ellos, con una actividad significativa. En los tres primeros pasos, esa actividad significativa puede ser bien de simulación, bien de transmisión de información o bien de resolución de problemas. El paso 4 es un repaso y una invitación a la acción final.

A primera vista, con esta estructura, notarás claramente la progresión en el aprendizaje y, desde el principio de cada módulo, conocerás la propuesta de acción final que es, en todo caso, el eje del trabajo y la meta a la que debes llegar.

Al final del libro, encontrarás un kit de supervivencia, unas fichas que puedes recortar y que te serán útiles en las situaciones reales de uso de la lengua, y el cuaderno de ejercicios, para que practiques la lengua todo lo que puedas y así estés bien preparado para tu futuro en español.

Los autores

Módulo 0

Pág. 6

Bienvenido al español.
Intrusos en la clase de español.
La música y la letra del español.

Módulo 1
Primeros contactos con el mundo hispano

Pág. 9

Paso 1: Simula y preséntate de forma correcta en distintas situaciones.
Paso 2: Prepárate e informa de tu profesión u ocupación.
Paso 3: Soluciona tus problemas y maneja te con teléfonos de urgencias.
Paso 4: Repasa y actúa, haz la agenda de datos de tus contactos y conocidos.

Pág. 10

Pág. 12

Pág. 14

Pág. 16

Módulo 2
Conoce un nuevo entorno

Pág. 19

Paso 1: Simula y recomienda tus lugares favoritos a un turista y anota recomendaciones sobre ciudades que no conoces.
Paso 2: Prepárate e informa de tu ciudad favorita y descubre las ciudades de tus compañeros.
Paso 3: Soluciona tus problemas y oriéntate en una ciudad desconocida.
Paso 4: Repasa y actúa, escribe el anuncio para encontrar la vivienda que necesitas.

Pág. 20

Pág. 22

Pág. 24

Pág. 26

Módulo 3
Organiza tu tiempo

Pág. 29

Paso 1: Prepárate e informa sobre los horarios habituales y tu jornada laboral.
Paso 2: Simula y haz citas con tus compañeros de clase.
Paso 3: Soluciona tus problemas y pon excusas sin herir los sentimientos de los demás.
Paso 4: Repasa y actúa, organiza tu agenda del mes y concierta las nuevas citas que quieres.

Pág. 30

Pág. 32

Pág. 34

Pág. 36

Módulo 4
Familiarízate con una nueva gastronomía y forma de comer

Pág. 39

Paso 1: Prepárate e informa sobre tu plato favorito y sus ingredientes.
Paso 2: Simula, elige un menú y desenuévete en un restaurante.
Paso 3: Soluciona tus problemas, controla lo que comes y ten en cuenta tus gustos, alergias, etc.
Paso 4: Repasa y actúa, infórmate de los gustos de tus compañeros, diseña un menú, y organiza con ellos una cena.

Pág. 40

Pág. 42

Pág. 44

Pág. 46

Módulo 5
Habla de la gente que conoces

Pág. 49

Paso 1: Soluciona tus problemas y describe correctamente a alguien e identifica a quien buscas.
Paso 2: Simula y presenta tu familia a tus compañeros.
Paso 3: Prepárate e informa de una persona a la que admiras, sus características, rasgos, etc.
Paso 4: Repasa y actúa, describe el perfil de tu intercambio ideal y preséntate a ti mismo.

Pág. 50

Pág. 52

Pág. 54

Pág. 56

Módulo 6
Prepárate para viajar

Pág. 59

Paso 1: Prepárate e informa sobre el clima de tu región.
Paso 2: Soluciona tus problemas y consigue hacer lo que quieres en las tiendas y comercios.
Paso 3: Simula y haz sugerencias de cómo ir vestido adecuadamente en cada situación.
Paso 4: Repasa y actúa, decide dónde quieres ir y, según el clima, haz las maletas.

Pág. 60

Pág. 62

Pág. 64

Pág. 66

Competencia lingüística

- El verbo *llamarse*.
- Los pronombres *yo, tú y usted*.
- El abecedario y los sonidos del español.
- Los objetos del aula.
- El acento prosódico y ortográfico.
- Los signos de interrogación y exclamación.
- Los pronombres personales sujeto.
- Los verbos *ser, llamarse, trabajar y tener* en presente.
- El género de los adjetivos por la terminación *-o/-a, -or/-ora y -ón y* la formación del plural.
- Los interrogativos *cómo, dónde, de dónde, qué y en qué*.
- Los gentilicios y los nombres de países.
- Los nombres de las profesiones y los lugares de trabajo.
- Los verbos de actividad laboral.
- Los puestos de trabajo.
- Los números.
- Los nombres de los meses.
- Los adverbios comparativos *muy y más*.
- El interrogativo *cuál*.
- El verbo *estar* y el contraste *ser y estar* sin adjetivo.
- El contraste entre *está(n), hay y tiene*.
- El verbo *ir* en presente y las preposiciones.
- Las contracciones *al y del*.
- Los adjetivos para valorar y describir alojamientos.
- Los nombres de las vías públicas.
- Los nombres de establecimientos y espacios públicos.
- Los medios de transporte.
- Los ordinales del 1 al 10.
- El mobiliario básico de una vivienda.
- Las preposiciones *a, de, desde, en, hasta y por* con valor temporal.
- Las preposiciones *a, en y por* con valor espacial.
- Los interrogativos *a qué hora y cuándo*.
- Las expresiones adverbiales de frecuencia.
- Los verbos reflexivos en presente.
- La oración condicional real con *si*.
- Los verbos de actividad cotidiana y de tiempo libre.
- Los lugares de ocio.
- Los productos de aseo e higiene personal.
- El verbo *gustar* y los pronombres de complemento indirecto.
- La preposición *a* y los pronombres de complemento tónicos.
- Los adverbios *sí, no, también y tampoco*.
- Los adverbios de valoración y cantidad *mucho, bastante, poco y nada*.
- El verbo *preferir*.
- Los nombres de los alimentos básicos.
- Los nombres de algunas tapas tradicionales.
- Los nombres de establecimientos de restauración.
- Los nombres de platos tradicionales básicos.
- Los pesos, medidas y formas de empaquetado.
- El contraste entre *ser, tener y llevar*.
- Los adverbios de identificación espacial y los demostrativos.
- Los adjetivos posesivos.
- Los sustantivos colectivos.
- Los adjetivos y sustantivos de descripción física de personas.
- Los nombres de los parentescos.
- Los adjetivos para describir el carácter y el estado de ánimo.
- *Ser y estar* con adjetivos calificativos.
- Los verbos *hacer, estar y haber* y los verbos impersonales para hablar del clima.
- El contraste entre *muy y mucho*.
- Los pronombres de complemento directo.
- Las preposiciones *a y para* para indicar finalidad y destinatario.
- El verbo *quedar*.
- Los nombres de las estaciones del año.
- Los nombres de los tipos de clima y los fenómenos atmosféricos.
- Los nombres de las prendas de vestir básicas.
- Los adjetivos para describir estilos de ropa.
- Los nombres de los colores básicos.
- Los adjetivos para describir tamaños y aspectos.
- Los nombres de complementos.

Kit de supervivencia

Página 69

Cuaderno de ejercicios y actividades

Página 81

Ejercicios módulo 1	Página 82
Ejercicios módulo 2	Página 87
Ejercicios módulo 3	Página 92
Ejercicios módulo 4	Página 97
Ejercicios módulo 5	Página 102
Ejercicios módulo 6	Página 107

Competencia pragmático-funcional

- Saludar y despedirse.
- Preguntar e informar del nombre.
- Manejar el lenguaje del aula: pedir que se hable más despacio, se deletree, se repita una palabra, dar instrucciones, pedir aclaraciones.

- Saludar y despedirse.
- Presentarse en el ámbito personal, público y profesional.
- Preguntar por la identidad de otras personas: el nombre y los apellidos, el origen o la nacionalidad.
- Indicar los conocimientos que se tienen en las lenguas.
- Preguntar e informar sobre la profesión, el lugar de trabajo y el puesto laboral.
- Decir una fecha y situar temporalmente una fiesta.
- Preguntar e informar del día del cumpleaños.
- Informarse sobre un número de teléfono.
- Preguntar y dar la dirección de correo electrónico.

- Indicar las ventajas y los inconvenientes de los distintos tipos de alojamientos según las circunstancias.
- Redactar un anuncio.
- Valorar y comparar alojamientos.
- Describir una vivienda.
- Escribir e interpretar una dirección postal en cartas y tarjetas de visita.
- Indicar y recomendar lugares.
- Describir los lugares de interés de una ciudad. Expresar la preferencia y justificarla.
- Preguntar e informar sobre una dirección.
- Llamar la atención de un interlocutor.

- Preguntar y decir la hora.
- Ubicar temporalmente una acción o acontecimiento.
- Hablar de los horarios cotidianos.
- Preguntar e informar de la frecuencia con la que se realizan distintas actividades cotidianas y de tiempo libre.
- Proponer actividades y aceptarlas o rechazarlas.
- Quedar en el ámbito personal, público o profesional.
- Poner condiciones a la realización de una actividad.
- Poner excusas y proponer soluciones.

- Expresar gustos y preferencias.
- Reaccionar ante los gustos de otra persona.
- Manejarse en un restaurante para pedir la comida, informarse de los ingredientes de un plato, pedir recomendaciones y pagar.
- Expresar los motivos (alérgicos, religiosos, ideológicos...) para rechazar un plato.
- Pagar después de un servicio en distintas situaciones.
- Comprar alimentos en un supermercado.

- Describir físicamente a personas.
- Identificar personas por su aspecto físico o por su ubicación.
- Describir una foto y valorarla.
- Establecer los parentescos con alguien.
- Hablar del estado civil de una persona.
- Presentar a los miembros de la familia.
- Describir el carácter de una persona y hablar de su estado de ánimo.
- Expresar la opinión e indicar las relaciones con una persona.
- Valorar positiva o negativamente a alguien.
- Hablar de una persona a la que se admira y describir sus cualidades.

- Hablar del clima y del tiempo atmosférico.
- Expresar la intensidad.
- Informarse del tiempo que hace en un lugar.
- Manejarse en una *boutique* o en una tienda de ropa.
- Describir una prenda de vestir.
- Comprar un regalo y determinar el destinatario.
- Debatir la etiqueta adecuada en cada momento.
- Discutir y organizar las maletas según el lugar de destino.
- Expresar la opinión y justificarla.
- Definir la forma de pagar en un establecimiento público.

Competencia sociolingüística

- Los saludos según el momento del día.
- El contraste *tú* y *usted*.

- Saludar según el momento del día y el grado de formalidad de la situación.
- Dirigirse a alguien y utilizar las fórmulas de tratamiento corrientes dependiendo de la situación.
- Presentarse adecuadamente en las situaciones de comunicación (con amigos, en un hotel, en el trabajo).
- Los usos del pronombre *vos* según la zona geográfica.

- Los tipos de las vías públicas.
- Las características de un piso tradicional.
- Ciudades hispanas como Madrid, Barcelona, Córdoba, Santiago, Málaga, Salamanca, Buenos Aires, Cuzco, ciudad de Panamá...
- Tipos de vivienda.

- La distribución temporal de un día.
- Los horarios comerciales en España.
- Quedar adecuadamente dependiendo de la situación (en el tiempo de ocio con amigos y conocidos, para pedir cita en un servicio o establecimiento públicos, ante una reunión laboral).
- La excusa como fórmula de cortesía ante una negativa.

- Los alimentos básicos en la dieta mediterránea.
- La costumbre de los pinchos y las tapas.
- Las características de un menú tradicional. Formas de pedir en un restaurante de forma cortés y natural.
- Usos cotidianos de los distintos establecimientos.
- Platos tradicionales y sus ingredientes.
- Formas de pedir la cuenta y pagar.
- La costumbre de la propina.

- Expresar elogios.
- El uso de los dos apellidos.
- Expresar disculpas, agradecimiento, etc.
- El concepto de la gran familia en el mundo hispano.
- Los tres grados de proxemia.

- Los climas en el mundo hispano.
- Las estaciones del año en los dos hemisferios.
- Actuar cortésmente en tiendas y establecimientos públicos.
- La fiesta de los Reyes Magos.
- El concepto de la etiqueta y la adecuación en el vestir.
- Tres destinos turísticos: los glaciares chilenos, el Camino de Santiago y Punta Cana.

Hacer la libreta de contactos de la clase.

Pág. 18

Escribir un anuncio para encontrar alojamiento.

Pág. 28

Completar la agenda mensual y quedar con amigos.

Pág. 38

Elegir el menú de una cena con amigos.

Pág. 48

Describir las características que se le piden a un intercambio.

Pág. 58

Preparar las maletas para irnos de vacaciones.

Pág. 68

Bienvenido al español

¡Hola! ¿Qué tal?
Me llamo María, soy guía turística.
¡Bienvenido al español!



SALUDOS Y DESPEDIDAS

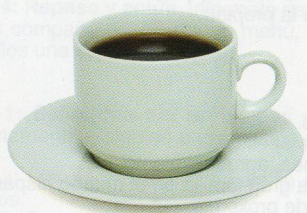
¡Hola!
¿Qué tal?
¿Cómo estás? ¿Cómo está usted?

¡Hasta luego!
¡Hasta mañana!
¡Adiós!

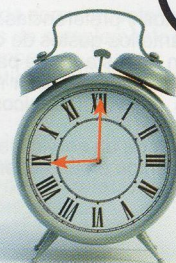
¡Buenas tardes!



¡Buenos días!



¡Buenas noches!



Y tú, ¿cómo
te llamas?

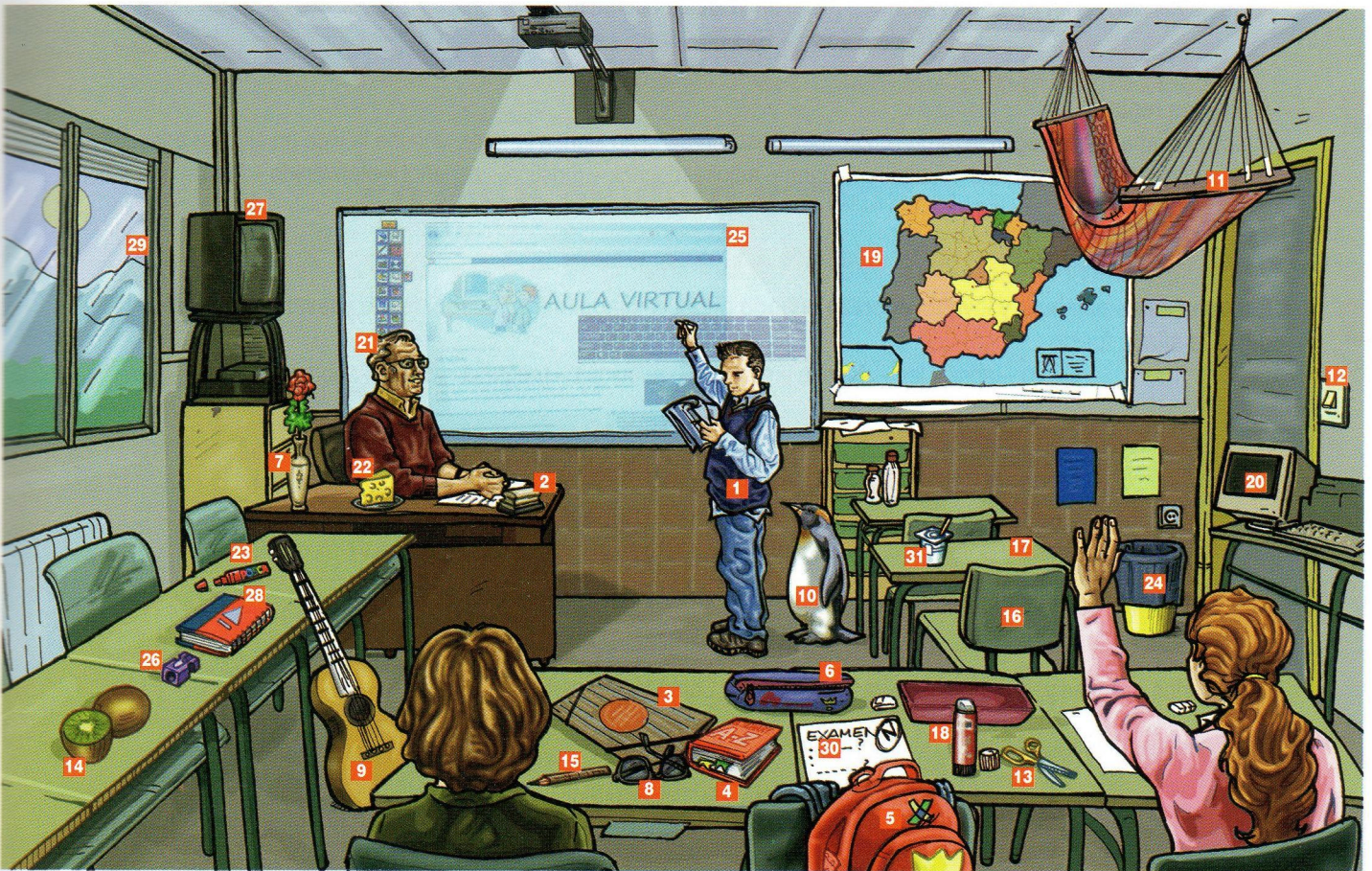


Intrusos en la clase de español

Sonidos y letras

a. ▶ Observa las palabras y localízalas en la imagen.

A, a alumno 1	B, be borrador 2	C, ce carpeta, diccionario 3	CH, ce y hache mochila 4	D, de diccionario 5	E, e estuche 6	F, efe florero 7	G, ge gafas, guitarra, pingüino 8	9	10
H, hache hamaca 11	I, i interruptor 12	J, jota tijeras 13	K, ka kiwi 14	L, ele lápiz 15	LL, doble ele silla 16	M, eme mesa 17	N, ene pegamento 18	Ñ, eñe mapa de España 19	20
O, o ordenador 21	P, pe profesor 22	Q, cu queso 23	R, erre rotulador, papelera, pizarra 24	S, ese sacapuntas 25	T, te televisor 26	U, u cuaderno 27	V, uve ventana 28	29	30
w, uve doble kiwi 31	X, equis examen 32	Y, ye yogur 33	Z, zeta pizarra 34						



Pista 1

b. ▶ Escucha las palabras y repite.

c. ▶ Marca 7 intrusos en la imagen.

d. ▶ Observa.

- ¿Cómo te llamas?
- Anna Schytzer.
- ¿Cómo se escribe?
- A, ene, ene, a. Ese, ce, hache, ye, te, zeta, e, erre.

e. ▶ ¿Tus compañeros tienen Facebook? Escribe el nombre y apellido de tus compañeros de clase y comprueba la dirección.

La música y la letra del español

1. Las reglas del acento



Pista 2

a. ▶ Lee y escucha las palabras.

1. Las palabras terminadas en vocal, en **-n** o **-s** se pronuncian con el acento en la penúltima sílaba.

Alumno – carpeta – diccionario – estuche – llaman – tardes

2. Las palabras terminadas en consonante menos **-n** o **-s** se pronuncian con el acento en la última sílaba.

Interruptor – favor – español

3. De no ser así, llevan un acento escrito (tilde) en la sílaba acentuada.

Cafe – adios – Ramon – lapiz – estas – direccion



Pista 3

b. ▶ Aplica las reglas.

Marca la sílaba fuerte según la terminación, luego escucha y, si no siguen la regla, escribe la tilde en el lugar adecuado.

Hola – esta – usted – bolígrafo – luego – mañana – adiós – noches – turística – español – bienvenido – lapiz – rotulador

2. Las instrucciones de la clase



Pista 4

▶ Escucha estas palabras y levanta el brazo cuando oigas la sílaba fuerte. Luego, repite y levanta el brazo cuando digas la sílaba fuerte.

Cierra – abre – lee – escribe – escucha – relaciona – pregunta – habla – subraya

3. Los signos

▶ Lee las reglas, después completa las frases con los signos adecuados.

- Se escribe **¿** antes y **?** después de una pregunta: **¿**Cómo te llamas **?**

- Se escribe **¡** antes y **!** después de una exclamación: **¡**Buenos días **!**

- Se escribe **.** después de una afirmación o negación: Me llamo Ramón **.**

..... Puedes repetir, por favor

..... Bienvenidos al español

..... Cómo se dice en español

..... Me llamo María

..... Cómo se escribe *bolígrafo*

..... Hola

..... No entiendo

..... Más espacio, por favor

..... Adiós

Módulo



1

Primeros contactos con el mundo hispano

En este módulo vamos a...
hacer la libreta de contactos de la clase.

Pasos

- Paso 1:** Simula y preséntate de forma correcta en distintas situaciones.
- Paso 2:** Prepárate e informa de tu profesión u ocupación.
- Paso 3:** Soluciona tus problemas y manéjate con teléfonos de urgencias.
- Paso 4:** Repasa y actúa, haz la agenda de datos de tus contactos y conocidos.

¿Reconoces los países y las comunidades autónomas? Di los nombres.



Paso 1

Simula:

Preséntate

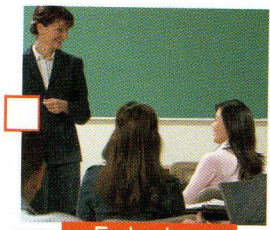


Aprende a presentarte



a. ▶ Escucha estos diálogos e identifica las imágenes.

Pista 5



En la clase



En la empresa



En el hotel



b. ▶ Escucha otra vez e identifica en qué diálogo oyes estas expresiones.

Pista 5

- Apellido ¡Buenos días! ¿De dónde eres? Encantado Habitación reservada
 ¡Hola! Nombre Pasaporte Profesora ¿Qué tal? Tarjeta

c. ▶ Lee y completa los diálogos con las expresiones anteriores.

- , soy José López Gil, de Edelsa. Aquí tiene mi
 • Mucho gusto, señor López.
 •

1

- Me llamo Mónica y soy la de este curso.
 • , yo me llamo Haruki.
 • Hola, Haruki, ¿ ?
 • ¿Eres japonesa?
 • Sí, sí.
 • ¿Y , de Tokio?
 • No, soy de Osaka, pero vivo en Tokio.

2

- ¡Buenas tardes!, tengo una
 • ¿Su , por favor?
 • Ana García.
 • ¿Y su segundo ?
 • Vargas, García Vargas.
 • Ah, sí. ¿Su , por favor?

3

d. ▶ Busca las formas de los verbos en los diálogos y completa.

	SER	TENER	LLAMARSE
(yo)			
(tú)		tienes	te llamas
(*vos)	sos	tenés	te llamás
(usted)	es		se llama

* Vos: En Argentina, Paraguay, Uruguay y otros países hispanoamericanos, se utiliza vos en lugar de tú en contextos familiares o muy informales.
 ¿Cómo te llamás vos?

e. ▶ Responde a las preguntas sobre los diálogos.

1. ¿Cómo se llama la señora García Vargas?
2. ¿De dónde es Haruki?
3. ¿Dónde vive, en la ciudad de Osaka?
4. ¿En qué empresa trabaja don José?

f. ▶ Pregunta a tu compañero y conócelo.

FORMAS DE TRATAMIENTO

Informal	nombre	Ana
Formal	Don + nombre	Don José
	Doña + nombre	Doña Ana
	Señor + apellido	Señor López
	Señora + apellido	Señora García

2 Descubre las nacionalidades

a. ▶ ¿Tú qué crees? Relaciona los nombres típicos con su nacionalidad.









Lars - Lin - Haruki - François - Vladimir - João - Günther - John - Gian Lucca

alemán	inglés	ruso	japonés	italiano	sueco	francés	chino	portugués

Yo creo que Laslov es un nombre húngaro.

Yo creo que es polaco.

b. ▶ Observa el siguiente cuadro y complétalo.

	Singular		Plural	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
		francesa		
	chino			
				japonesas
	inglés			
				rusas
			alemanes	
				suecas
		italiana		

c. ▶ Completa la regla de masculino y femenino en español.

El masculino **-o** (por ejemplo, *ruso*) y el femenino; el plural (por ejemplo,).
 El masculino en consonante (por ejemplo, *francés*) y el femenino..... y el plural..... (por ejemplo,).

Atención

Masculino y femenino **-e** (por ejemplo, *canadiense*), el plural **-es**.

3 Habla de los idiomas

▶ Escucha y marca su nivel de idiomas. Después, indica tus idiomas.



	JOSÉ LÓPEZ GIL			HARUKI MOTO			ANA GARCÍA VARGAS		
	Inglés	Francés	Chino	Inglés	Francés	Chino	Inglés	Francés	Chino
Comprende									
Habla									
Lee									
Escribe									

4 Simula: Preséntate

a. ▶ Identifica las expresiones con la situación.

1 ¡Hola!
¿Qué tal?
Me llamo...
¿Y tú?
Soy de...

2 Soy + *apellido*.
Trabajo en + *empresa*.
Encantado/a.
Mucho gusto.
Aquí tiene mi tarjeta.

3 ¡Buenos días!
Tengo una reserva.
¿Su nombre, por favor?
¿Su pasaporte, por favor?

- Con nuevos amigos y compañeros de clase. En un hotel. En el trabajo, en una empresa.

b. ▶ Elige una de las situaciones y simula una presentación con tu compañero.

- En clase
- En la recepción de un hotel
- En una empresa, con el director

Paso 2

Informa:

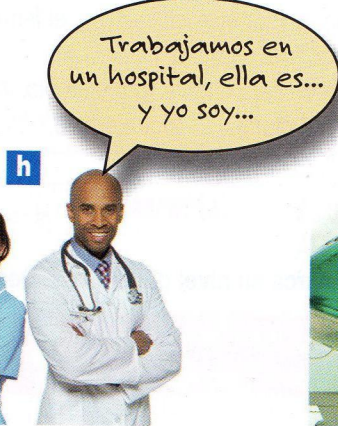
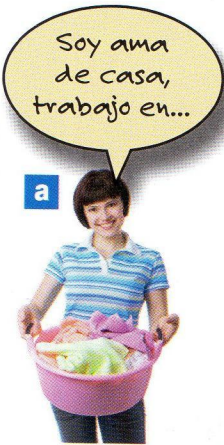
Tu ocupación



Conoce las profesiones y los lugares de trabajo

a. ▶ Relaciona y completa las frases.

1. Cocinero 2. Enfermera 3. Peluquería 4. Médico 5. Camareros
6. Escuela 7. Oficina 8. Escritora y periodista 9. Casa 10. Panadería



b. ▶ Completa el cuadro con las profesiones anteriores.

	Masculino	Femenino
-o/-a (consonante)/-a	escritor	cocinera
-e/-e	estudiante	estudiante
-ista/-ista	periodista	
	Singular	Plural
(vocal)/-s	camarero	
	peluquera	
(consonante)/-es	escritor	escritores

LOS ARTÍCULOS			
Determinado		Indeterminado	
Singular	Plural	Singular	Plural
el	los	un	unos
la	las	una	unas
Específico o conocido. <i>Trabajo en el Hospital Central.</i>		No específico. <i>Trabajo en un hospital.</i>	

c. ▶ Lee y completa los diálogos con los artículos anteriores.

1

Enrique: ¿Dónde trabajas?
Pilar: Trabajo en hospital.
Enrique: ¿..... hospital es grande?
Pilar: Sí, Hospital Central es muy grande. ¿Y tú?
Enrique: Yo soy profesor de español en escuela.

José: Y tú, ¿qué haces?

Daniel: Estudio y trabajo en tienda.

José: ¿En qué tienda?

Daniel: Es tienda de ropa. En tienda solo trabajo por la tarde. Por la mañana estudio.

José: ¿Y qué estudias?

Daniel: Estudio Derecho en Universidad Complutense.

2

d. ▶ Lee y adivina quién es.

1. Trabajo en una oficina. La oficina es turística. Hablo varios idiomas en la oficina.
2. Trabajo en una tienda. Trabajo por la noche. En la tienda hago y vendo pan.
3. Trabajo en una clínica. La clínica es privada. No soy médico.

Yo creo que es un...

Aprende los verbos y las actividades

a. ▶ Completa.

	SER	TRABAJAR	VENDER	ESCRIBIR
(yo)				
(tú)			vendes	
(vos)	sos	trabajás	vendés	escribís
(usted, él, ella)			vende	
(nosotros, nosotras)	somos			
(vosotros, vosotras)		trabajáis	vendéis	escribís
(ustedes, ellos, ellas)				escriben
	ser + nombre + nacionalidad + profesión	trabajar en + lugar/nombre de la compañía con + instrumento		

b. ▶ Escucha e identifica las profesiones. Luego, lee los anuncios y relaciónalos con las personas del audio.



Pista 7

1
Soy estudiante y busco trabajo. Cuido niños por las noches o ancianos los fines de semana.

2
Necesitamos camareros bilingües para trabajar en un club internacional. Imprescindible inglés.

3
OFERTAS DE TRABAJO
Empresa multinacional de automóviles busca vendedores y comerciales para su nueva sucursal.

c. ▶ Asocia estas actividades profesionales con los puestos de trabajo.

Cobrar - Comprar - Conducir - Cuidar enfermos - Dedicarse a la información - Enseñar a niños - Escribir - Hablar - Hacer pan - Lavar y cortar el pelo - Leer - Limpiar - Preparar la comida - Trabajar con el ordenador - Vender

Las amas de casa, los médicos y los enfermeros cuidan a los enfermos.

Informa: Tu ocupación

a. ▶ Elige una de estas situaciones.

1 Hablas con un compañero de clase

2 Escribes un anuncio

3 Hablas con un cliente

b. ▶ Elige la expresión más adecuada para tu situación.

- Soy director de.../jefe de.../empleado de... Me dedico a...
- Trabajo en un/una... . El/La... es...
- Estudio en un/una... . Estudio...
- No trabajo, estoy en paro.

c. ▶ Ahora di tu profesión (si tienes una o qué quieres ser).

Paso 3 Teléfonos de urgencia

Soluciona:



Aprende los números

a. ▶ Relaciona los números con las cifras.

ocho dieciséis cuatro doce
 veintiséis nueve cinco treinta
 veinte seis diez dieciocho
 quince dos



Pista 8

b. ▶ Escucha y marca las fechas en el calendario. Son las fiestas importantes de España.



Pista 8

c. ▶ Escucha otra vez las fechas y escríbelas junto a cada fiesta.

MESES DEL AÑO

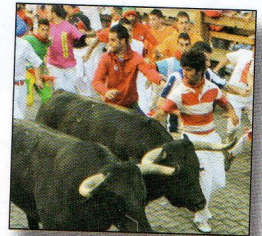
Enero
 Febrero
 Marzo
 Abril
 Mayo
 Junio
 Julio
 Agosto
 Septiembre
 Octubre
 Noviembre
 Diciembre



1. La Constitución



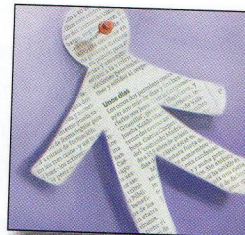
2. Día de la Hispanidad



3. San Fermín



4. Los Reyes Magos



5. Los Santos Inocentes



6. Nochebuena

d. ▶ ¿Cuáles son las fechas importantes de tu país?

LA FECHA

El + número de día + de + mes (+ de + año): *El 4 de septiembre.*



Aprende a hablar de la edad y el cumpleaños



Pista 9

a. ▶ Escucha y contesta a las preguntas.

1. ¿Son amigos?
2. ¿Quién tiene 32 años? ¿Y él, cuántos años tiene?
3. ¿Cuándo es el cumpleaños de él? ¿Y el de ella?

TENER
 (yo) tengo
 (tú) tienes
 (vos) tenés
 (usted, él, ella) tiene
 (nosotros, nosotras) tenemos
 (vosotros, vosotras) tenéis
 (ustedes, ellos, ellas) tienen

El verbo *tener* se usa para preguntar y decir la edad.

b. ▶ ¿Cuándo es tu cumpleaños? Pregunta a tus compañeros, toma nota y pon en orden los cumpleaños de toda la clase.








Mi cumpleaños es el doce de enero.

Mi cumpleaños, el siete.

1. El cumpleaños de... es el 7 de enero.
2. El cumpleaños de... es el 12 de enero.
3. El cumpleaños de...

Soluciona: Teléfonos de urgencia

a. ▶ Observa la imagen e indica dónde crees que llama.

-  Urgencias
-  Policía
-  Bomberos
-  Pérdida de tarjetas
-  Taxi
-  Aeropuerto
-  Oficina de turismo



Pista 10

b. ▶ Estos son los teléfonos de urgencias de Málaga. Escucha e identifica dónde llama.

TELÉFONOS DE URGENCIA



AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

- | | |
|---|--|
| 1. Hospital Civil 951 290 000 | 9. Clínica Materno Infantil 951 290 000 |
| 2. Urgencias Seguridad Social 902 505 061 | 10. Hospital Clínico Universitario 951 032 000 |
| 3. Policía Nacional (urgencias) 091 | 11. Bomberos Málaga 080 |
| 4. Guardia Civil 062 | 12. Ayuda en carretera 917 421 213 |
| 5. Pérdidas tarjetas (Visa) 913 626 200 | 13. Oficina de objetos perdidos 952 327 200 |
| 6. Teléfono de playas 902 323 330 | 14. Estado de las carreteras 900 123 505 |
| 7. Estación de autobuses 952 35 00 61 | 15. Taxi 952 33 33 33 |
| 8. Aeropuerto 952 04 88 04 | 16. Renfe 902 24 02 02 |

c. ▶ Simula con tu compañero: llama para pedir unos números de teléfono.

- Por favor, el teléfono de Renfe.
- El nueve...

Paso 4 Haz tu agenda

Repasa y actúa:



Aprende y practica los verbos

a. ▶ Completa con la forma correcta del verbo.

Hola, (llamarse) Javier y (tener) treinta y ocho años. (Vivir) en Madrid y (trabajar) en una oficina. (Ser) abogado. Ella (ser) Rocío, la directora. (Tener) treinta años y (ser) argentina.

b. ▶ Escribe la pregunta.

1. Me llamo Julia.
2. Soy de Sevilla.
3. Tengo cuarenta años.
4. Trabajo en una escuela.



Recuerda y practica la información personal



Pista 11

▶ Escucha y completa los datos que faltan.

Nombre: Roberto
 Apellido: Pinto
 Edad:
 Nacionalidad: Brasileño
 Tipo de curso: Estándar
 Fecha de inicio:
 Fecha final: 24 octubre
 Duración:

Nombre: Giulia
 Apellido:
 Edad: 22
 Nacionalidad: Italiana
 Tipo de curso:
 Fecha de inicio:
 Fecha final:
 Duración: 4 semanas



Recuerda y practica el género de las palabras

a. ▶ Mira estas palabras relacionadas con la clase del módulo 0. Clasifícalas y escribe el artículo.

Alumno Carpeta Diccionario Papelera Mochila Pegamento Calculadora
 Cuaderno Ventana Goma Agenda Pizarra Bolígrafo Silla

Masculino terminado en -o	Femenino terminado en -a

b. ▶ Observa los ejemplos y relaciona las terminaciones con el género.

La escuela, el libro, el profesor,
 la profesión, el verbo, la doctora,
 la terminación...

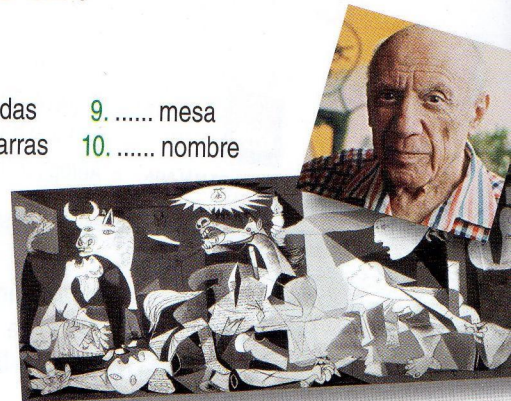
1. -o
2. -a a. masculino
3. -or
4. -ora b. femenino
5. -ón

c. ▶ Completa con el/la/los/las.

1. profesor
2. camarero
3. libros
4. teléfono
5. casas
6. apellidos
7. tiendas
8. pizarras
9. mesa
10. nombre

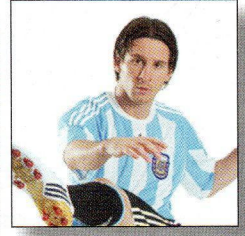
d. ▶ Completa con el artículo adecuado.

José: ¡Qué bonito! Es cuadro muy curioso.
Daniel: Sí, es pintura de Picasso.
José: ¿Picasso? ¿Es autor del *Guernica*?
Daniel: Exacto. *Guernica* es pintura más famosa de Picasso.



e. ▶ Observa estas fotos y escribe la información sobre los personajes.

actor/actriz – Allende – Antonio – argentino/a – Banderas – cantante – chileno/a – Cruz – escritor/-a – español/-a – futbolista – Isabel – Leo – Martin – Messi – Penélope – puertorriqueño/a – Ricky



1. 2. 3. 4. 5.

4 Recuerda y practica el léxico del trabajo

a. ▶ Escribe frases para explicar dónde trabaja cada una de estas personas.



Una profesora trabaja en una escuela.

b. ▶ Escribe el término.

MASCULINO	FEMENINO
Camarero	
Cantante	
Tenista	
Traductor	

c. ▶ Completa con el plural.

- Somos ocho alumno.... de nivel básico.
- Los profesor.... dan buenas leccion....
- Los artista.... son interesante....
- Los doctor.... trabajan en un hospital.
- El mecánico arregla coche....
- En las clase.... tenemos pizarra.... digital....

5 Conoce los nombres familiares

▶ Observa y relaciona.

Buenos días, yo soy don José.
Bueno, para los amigos, Pepe.

Hola, Pepe.

- | | |
|--------------|-----------|
| a. José | 1. Charo |
| b. Francisco | 2. Chelo |
| c. María | 3. Mari |
| d. Consuelo | 4. Manolo |
| e. Rosario | 5. Paco |
| f. Manuel | 6. Pepe |

6 Recuerda y practica los números

a. ▶ Escucha y escribe la cantidad que tiene que pagar.

Pista 12 1. 2. 3. 4. 5. 6.

b. ▶ ¿Qué oyes?

- Pista 13
- | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. <input type="checkbox"/> 7 | <input type="checkbox"/> 8 | <input type="checkbox"/> 9 |
| 2. <input type="checkbox"/> B25 | <input type="checkbox"/> B27 | <input type="checkbox"/> B29 |
| 3. <input type="checkbox"/> 914165511 | <input type="checkbox"/> 914175512 | <input type="checkbox"/> 913175511 |
| 4. <input type="checkbox"/> IB3369 | <input type="checkbox"/> IB3386 | <input type="checkbox"/> IB3286 |

Acción

Haz tu agenda

Para el curso, puedes necesitar los contactos. Pregunta y confirma con tus compañeros y tu profesor todos los datos y escríbelos.



¿Cuál es tu teléfono?

¿Tienes móvil?

¿Cuál es tu e-mail?

Sí, el
605808587.

Mi teléfono es
0034 952 086123.

Jose-ramon@
edelsa.es.

¿Tienes
correo electrónico?

Sí, es el...

¿Cómo se
escribe?

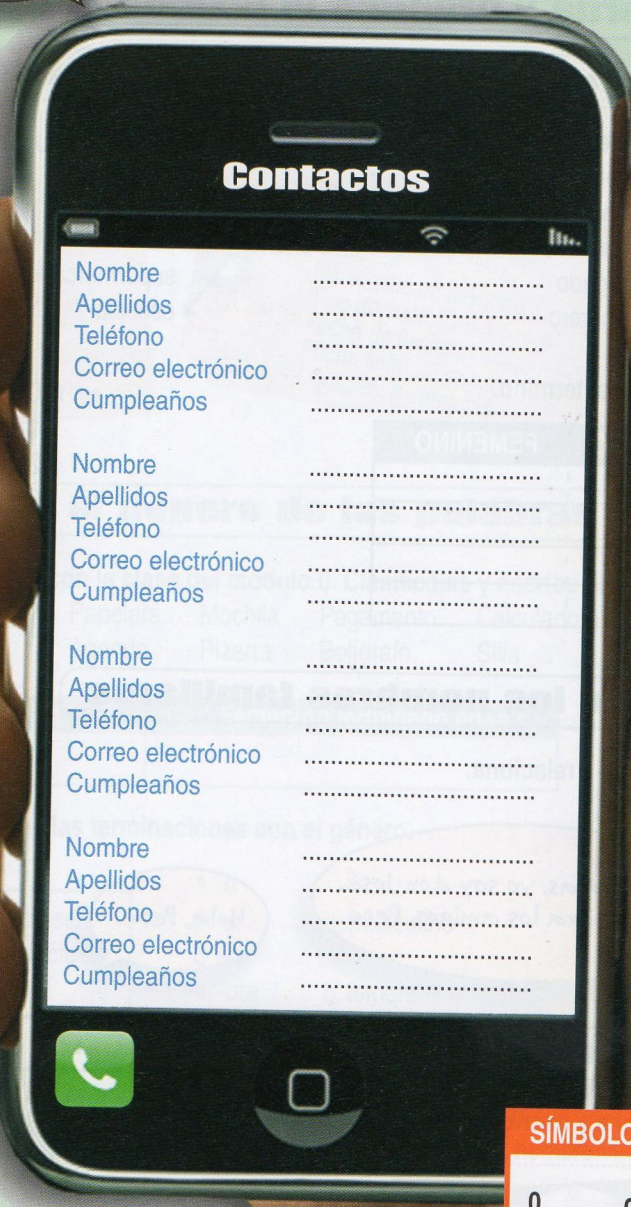
josé, guion,
ramón, arroba,
edelsa, punto,
es.

Tu apellido es
Mühler, ¿no? ¿Cómo
se escribe?

Eme...

¿Cuándo es tu
cumpleaños?

Mi cumpleaños
es el 10 de
agosto.



SÍMBOLOS

0	cero
-	guion
—	guion bajo
@	arroba
.	punto

Módulo



2

Conoce un nuevo entorno

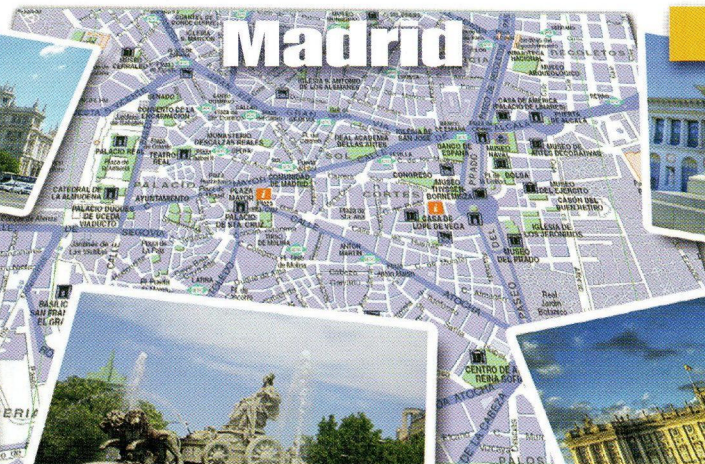
En este módulo vamos a...
escribir un anuncio para encontrar alojamiento.

Pasos

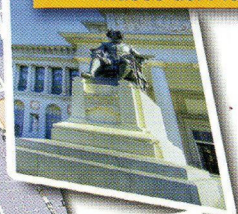
- Paso 1:** Simula y recomienda tus lugares favoritos a un turista y anota recomendaciones sobre ciudades que no conoces.
- Paso 2:** Prepárate e informa de tu ciudad favorita y descubre las ciudades de tus compañeros.
- Paso 3:** Soluciona tus problemas y oriéntate en una ciudad desconocida.
- Paso 4:** Repasa y actúa, escribe el anuncio para encontrar la vivienda que necesitas.



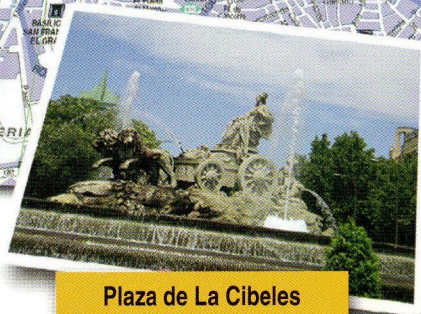
Ayuntamiento



Estatua de Velázquez.
Museo del Prado



Plaza Mayor



Plaza de La Cibeles



Palacio Real

Paso 1 Recomienda tus lugares

Conoce tipos de alojamientos y valóralos

a. ▶ Lee estos anuncios y relaciónalos con las imágenes.



b. ▶ Responde a las preguntas.

1. ¿Cuál es más caro?
2. ¿Cuál está más cerca del centro?
3. ¿Cuál es más cómodo? ¿Por qué?

c. ▶ Con tu compañero, elige un motivo para viajar a un país hispano y prepara una lista de ventajas e inconvenientes de cada tipo de alojamiento según la situación. Puedes utilizar las expresiones que te damos.

*Personal:
Vas de vacaciones un mes con tu familia.*

*Educación:
Haces un curso de español intensivo, 2 semanas.*

*Trabajo:
Es un viaje de negocios de cuatro días.*

ANUNCIOS

Se busca compañero de piso de 60 m². 7.^a planta sin ascensor. Céntrico. Dos dormitorios, un baño y cocina completa. Internet. 120 euros/semana.

Se alquila chalé. Jardín y piscina. Cuatro habitaciones, amplio salón, cocina y dos baños. Zona tranquila, ideal familias. 1000 euros al mes.

Hotel Sol y playa de 3 estrellas con piscina y spa. Habitación individual con baño. Desayuno incluido. Bien comunicado, a 100 metros de la playa. 75 euros/noche.

Barato – caro – cómodo – grande – incómodo – independiente – pequeño – práctico para... – social – solitario – tener independencia – tener posibilidad de... – útil para...

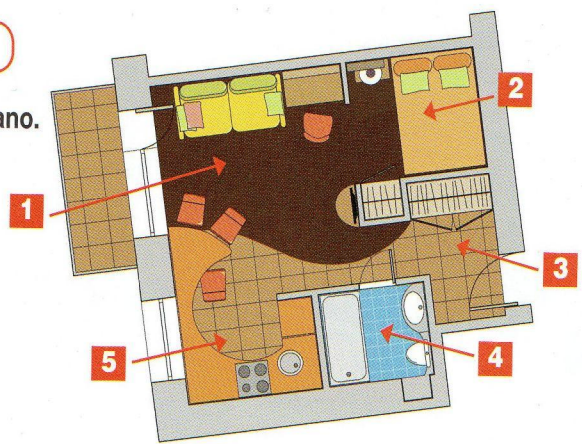
	Ventajas	Inconvenientes
Chalé		
Piso compartido		
Hotel		

	Valorar	
superlativo	muy	El hotel es <i>muy</i> caro.
comparativo	más	El estudio es <i>más</i> barato.

Aprende a describir tu casa

a. ▶ Relaciona los nombres de las habitaciones con el plano.

- la cocina
- el cuarto de baño
- el dormitorio
- la entrada
- el salón



b. ▶ Lee esta descripción y marca en el texto los verbos *ser*, *estar* y *tener*.

Yo vivo en un apartamento. Es muy luminoso y está en el centro. Tiene dos dormitorios, una cocina y un salón grande.

c. ▶ Completa ahora el cuadro con estas palabras.

partes – características – localización

Usamos *ser* para informar de las de la casa. Usamos *estar* para informar de la de la casa. Usamos *tener* para informar de las de la casa.

	ESTAR
(yo)	estoy
(tú, vos)	estás
(usted, él, ella)	está
(nosotros, nosotras)	estamos
(vosotros, vosotras)	estáis
(ustedes, ellos, ellas)	están

d. ▶ Observa esta lista, marca las características de tu casa y descríbela.

PARTES		CARACTERÍSTICAS		TIPOS
Cocina	Garaje	Céntrico	Bien comunicado	Piso (compartido)
Cuarto de baño	Jardín	Tranquilo	Grande	Chalé
Salón	Piscina	Seguro		Habitación
Dormitorio		Luminoso		Apartamento

Fíjate en la forma de dar y escribir una dirección

a. ▶ Lee, con la ayuda de las claves de las abreviaturas, estas direcciones.

Jorge Cazorla Rubio

Avda. César Augusto, n.º 3-1.º dcha.
28013 Madrid - ESPAÑA

Paco Martínez
Pza. Rey Alfonso, 14

46019 Valencia

Isabel Alarcón
Directora

C/ Ramón y Cajal, s/n - 29017 Málaga

Marta Velasco Díez
Dentista
P.º de Gracia, 8 2.ºA
08045 Barcelona

c/	calle	pta.	puerta
avda.	avenida	blq.	bloque
p.º	paseo	urb.	urbanización
pza.	plaza	s/n	sin número
n.º	número	1.º	primero
dcha.	derecha	2.º	segundo
izda.	izquierda	3.º	tercero

b. ▶ Escucha y toma nota de estas direcciones.

Simula: Recomienda tus lugares

▶ En parejas o pequeños grupos, imagina que un conocido va a viajar a tu ciudad. Haz una guía de las direcciones de tus locales favoritos y preséntala a la clase.

	Nombre	Dirección	Motivo de tu preferencia
Un restaurante			
Un bar			
Un hotel			
Una tienda			

Paso 2

Informa:

Tus preferencias



Prepárate para describir ciudades

a. ▶ Marca tres opciones. Luego, encuentra un compañero con preferencias similares.

Tu ciudad ideal, ¿qué es importante para ti?

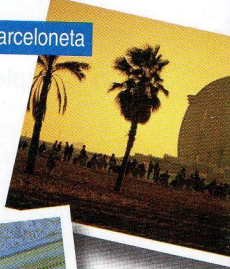
- Si tiene buen clima.
- Si tiene playa.
- Si tiene un centro histórico grande.
- Si tiene muchos monumentos.
- Si tiene una gran vida nocturna.
- Si tiene muchas tiendas.
- Si tiene historia.
- Si tiene buenos museos.
- Si tiene buenos restaurantes.
- Si tiene espacios para el deporte.
- Si tiene un buen sistema de transporte público.
- Si tiene

Para mí es importante la playa, el buen tiempo y si tiene tiendas.

Para mí no, para mí los museos.

Para mí también.

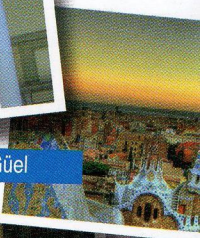
Playa de la Barceloneta



Museo del Prado



Parque Güell



Vida nocturna



b. ▶ Observa los planos de Madrid y Barcelona y responde a las preguntas.



- ¿En Madrid hay un parque grande para pasear?
- ¿Hay playas en Barcelona?
- ¿Dónde está el Museo del Prado?

- ¿Dónde están los edificios de Gaudí? ¿En Madrid o en Barcelona?
- ¿Dónde está el Camp Nou?
- ¿En Barcelona no hay aeropuerto?

PARA HABLAR DE EXISTENCIA Y PARA LOCALIZAR

Hay + un/una/unos/unas
mucho/a/os/as + sustantivo
uno/dos/tres...

En Madrid hay **muchos** museos.
En Barcelona hay **un** **parque** de Gaudí.

Estar + el/la/los/las o mi/tu/su... + sustantivo o nombre propio

El Museo del Prado **está** en Madrid.
El parque Güell **está** en Barcelona.

c. ▶ Lee y completa la información de la oficina de turismo. Después di cuál de las dos prefieres.



¿Madrid o Barcelona? Es una pregunta difícil. Pero la respuesta es fácil: depende. En Madrid muchos museos, por ejemplo el Museo del Prado, con la pintura clásica europea, o el Museo Reina Sofía. También lugares muy importantes e históricos: la Puerta del Sol, la fuente de Cibeles y un parque muy bueno, el parque del Retiro. En Madrid el Palacio Real. Pero, sobre todo, en Madrid una gran vida por la noche: muchos bares y restaurantes, y muchas discotecas. En Barcelona la Sagrada Familia, la Pedrera, el parque Güell y otras obras de Gaudí. museos de arte moderno (..... el Museo Picasso, el MACBA, la Fundación Miró) y playas muy buenas. En Barcelona las Ramblas y el Puerto Olímpico. La mejor idea es visitar las dos ciudades.

Fíjate en algunos motivos para preferir una ciudad



Pista 15

a. ▶ Escucha la descripción de estas ciudades y completa la información.

Málaga es...
Málaga está en...

Salamanca es...
En Salamanca está...

Usamos **ser** cuando identificamos ciudades, objetos, personas.
Usamos **estar** cuando situamos.

b. ▶ ¿Sabes que hay ciudades «repetidas» en el mundo? Completa estos textos con **ser** o **estar**.

SANTIAGO x 3

Chile

..... la capital del país y tiene más de 5,5 millones de habitantes. En la ciudad los principales organismos del gobierno, excepto el Congreso (que en Valparaíso, a 92 kilómetros). El Palacio de la Moneda y la Iglesia de San Francisco los lugares más interesantes.



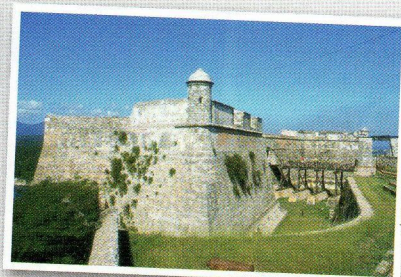
España

..... una ciudad grande y la capital de Galicia (que en el noroeste). Patrimonio de la Humanidad de la Unesco. una ciudad universitaria y un importante centro religioso cristiano. En el centro la catedral.



Cuba

..... la segunda ciudad del país, después de La Habana. Tiene un puerto muy importante. cerca de la sierra Maestra y el clima cálido y húmedo. Tiene medio millón de habitantes y allí el origen de la música tradicional cubana: el son, el bolero y la trova.



Informa: Tus preferencias

▶ Presenta a tus compañeros cuál es tu ciudad favorita. Para ayudarte, completa esta ficha.

Mi ciudad preferida es...

¿Dónde está?

¿Qué hay?

¿Cómo es?

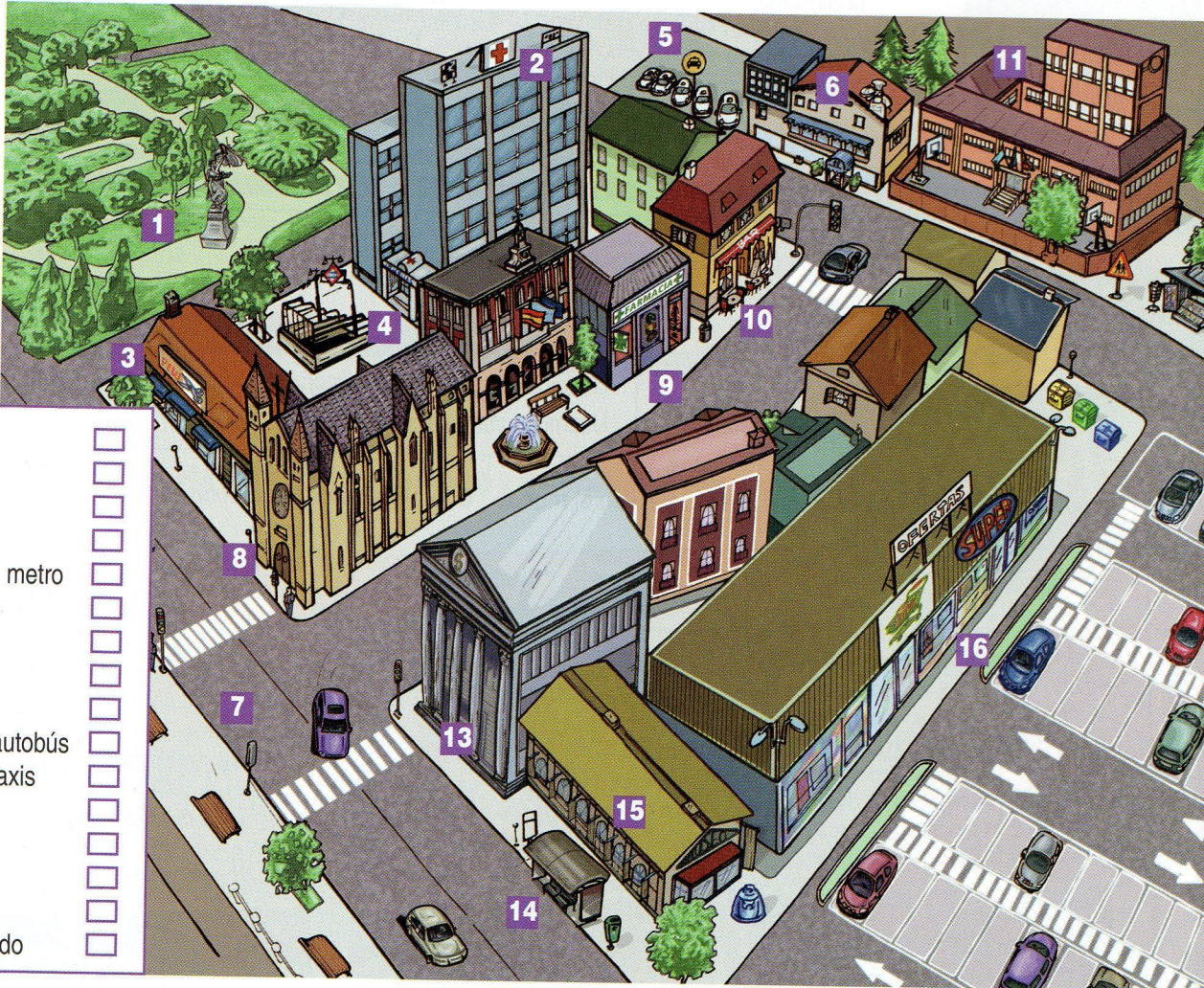
Paso 3 Oriéntate en la ciudad

Soluciona:



Conoce el vocabulario urbano

a. Mira el dibujo de este barrio y relaciona las palabras con la imagen.



- el banco
- el bar
- la calle
- el colegio
- la estación de metro
- la farmacia
- el hospital
- la iglesia
- el museo
- la parada de autobús
- la parada de taxis
- el parque
- la peluquería
- el quiosco
- el restaurante
- el supermercado

b. Clasifica las palabras anteriores.

LUGARES TURÍSTICOS	TRANSPORTE	COMERCIO



Aprende el verbo «ir»

a. Observa y completa el cuadro del verbo *ir*.

- Hola, Pedro, ¿dónde vas?
- Voy al cine.
- ¡Ah! ¿Sí? Nosotros vamos también.
- ¿Cómo vais?
- Vamos en coche.
- Ah, pues voy con vosotros, ¿vale?

- (yo)
- (tú, vos)
- (usted, él, ella)
- (nosotros, nosotras)
- (vosotros, vosotras)
- (ustedes, ellos, ellas)

IR
.....
.....
va
.....
.....
van







b. Escribe la preposición adecuada.

- Ir* + + lugar
- Ir* + + medio de transporte
- Ir* + + persona

c. ▶ Explica a tu compañero cómo vas a la escuela.

Pues yo voy de casa a la estación a pie. Voy en el tren a la ciudad y allí voy en metro a la escuela.

Medios de transporte

	el tren		el coche		el autobús
	el taxi		la moto		el avión

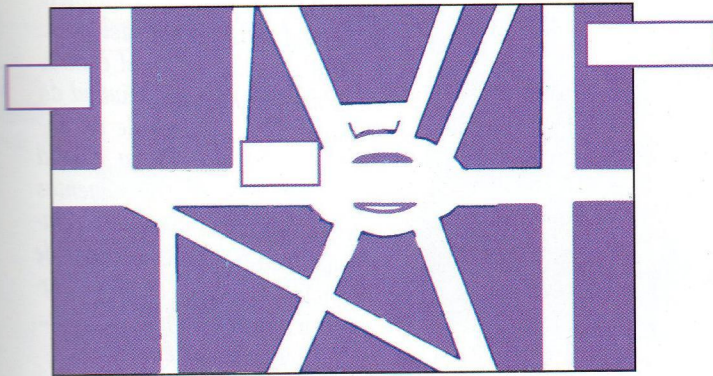
¡Ojo! A pie

Aprende a preguntar y dar direcciones



a. ▶ Escucha e identifica los tres lugares y escribe el nombre.

b. ▶ Clasifica las frases de los diálogos.



Usted está aquí

¿Hay una parada de taxi cerca? – Perdone...
 – Todo recto por esta calle hasta el semáforo
 – Disculpe... – ¿Una farmacia, por favor? –
 Al final de la calle, a la derecha.

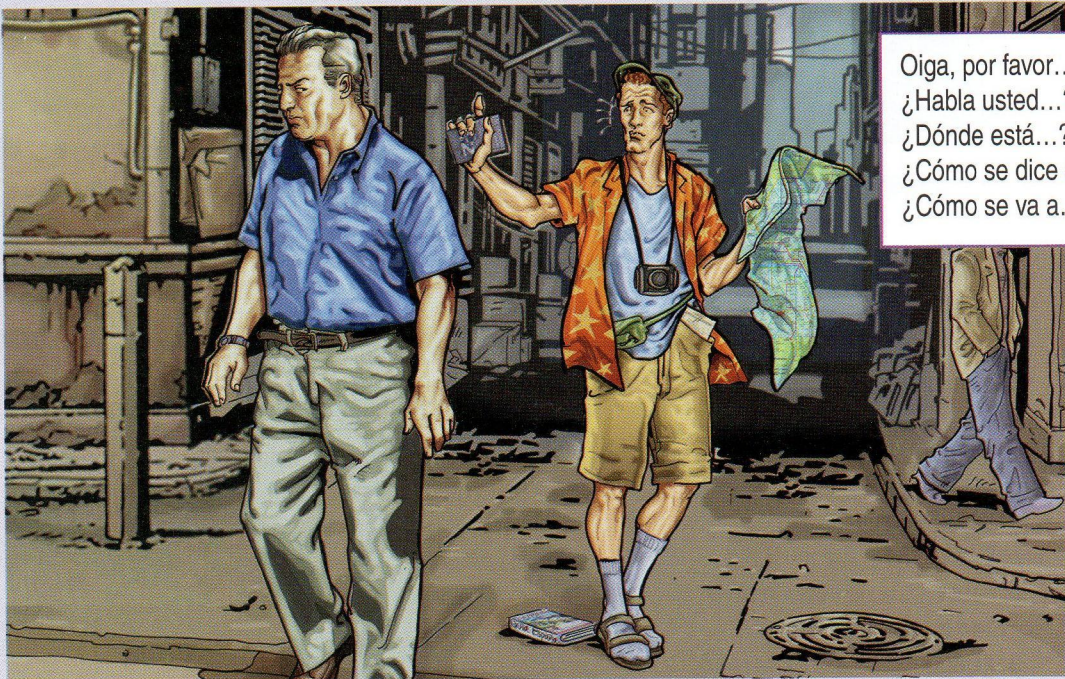
PARA LLAMAR LA ATENCIÓN

PARA PREGUNTAR POR UN LUGAR

PARA EXPLICAR UNA DIRECCIÓN

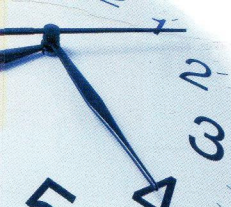
Soluciona: Oriéntate en la ciudad

a. ▶ Observa la imagen y descríbela. Luego, completa las frases.



Oiga, por favor...
 ¿Habla usted...?
 ¿Dónde está...?
 ¿Cómo se dice en español...?
 ¿Cómo se va a...?

b. ▶ Simula con tu compañero: Estás perdido. Pregúntale algún lugar interesante y él te indica cómo llegar.



Paso 4 Escribe un anuncio

Repasa y actúa:



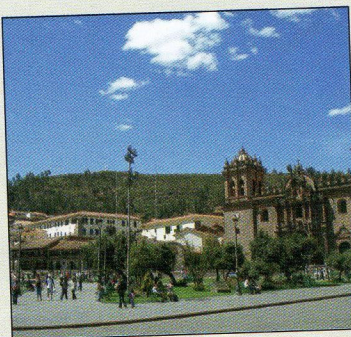
1 Recuerda y practica los usos de «ser», «estar», «tener» y «hay»

a. ▶ Completa y conoce algunas ciudades de América Latina.

Ciudades con encanto

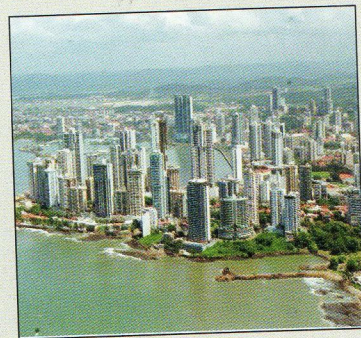
Buenos Aires

..... la capital de Argentina.
 en la región centro-este del país. Buenos Aires trece millones de habitantes y la segunda ciudad más poblada de Sudamérica. el centro político y económico del país. En Buenos Aires muchas librerías, teatros, museos, bibliotecas, galerías de arte, porque la ciudad un gran centro artístico y cultural.



Ciudad de Panamá

..... la capital de la República de Panamá y también la ciudad más grande del país. La ciudad en el centro, en el océano Pacífico. Ciudad de Panamá más de un millón de personas. En la ciudad muchos monumentos antiguos, grandes avenidas y, claro, también el canal de Panamá. muchos parques naturales donde plantas y animales exóticos.



Cuzco (o Cusco)

..... una ciudad que en el sureste del Perú. Cuzco casi 400 000 habitantes y el principal destino turístico de Perú. En Cuzco muchísimos monumentos incas. Uno de los lugares más famosos de la ciudad la plaza de Armas. En esa plaza la catedral.

b. ▶ Completa y relaciona cada frase con su explicación.

¿Hay o está?

- a. un coche en el garaje.
 b. Mi coche en el parque.

[es un coche determinado, específico]
 [es un coche genérico]

¿Es o está?

- a. La puerta abierta.
 b. La ventana grande.

[es una circunstancia, un estado]
 [es una característica que identifica]

¿Es o tiene?

- a. Pablo 24 años.
 b. Paula enfermera.

[indica la profesión]
 [indica la edad]

¿Eres o estás?

- a. ¿Dónde? En la playa.
 b. ¿De dónde? De Granada.

[indica nacionalidad, origen o procedencia]
 [indica ubicación, localización]

Recuerda y practica el verbo «ir» con las preposiciones

a. ▶ Completa con las preposiciones adecuadas.

- ¿Dónde vas?
• Voy el cine.
• ¿Dónde está el cine?
• el centro el pueblo.
- Marta está la playa. ¡Vamos!
• Vale, yo voy bicicleta.
• Yo no tengo, pero voy pie.
- ¿Pablo va París el jueves?
• Sí, va avión.
- ¿Vas la escuela coche?
• No, normalmente voy metro, pero hoy voy el centro comercial después de clase.

A + el... = al

Vamos al banco.

De + el... = del

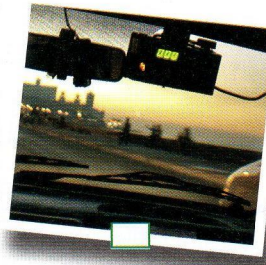
Voy del banco a casa en metro.

Recuerda y practica las expresiones para orientarte

▶ Escucha e identifica la situación en la que se desarrolla cada diálogo.



Pista 17



Amplía y practica los números ordinales

a. ▶ Relaciona y escribe el femenino.

1.º - 2.º - 3.º - 4.º - 5.º - 6.º - 7.º - 8.º - 9.º - 10.º

cuarto décimo noveno octavo primero quinto segundo séptimo sexto tercero

b. ▶ Di estas direcciones postales.

1. C/ Manises, 20 7.ª A

2. P.º Prado, 35 5.ª dcha.

3. Pza. Mayor, 13 9.ª B

Amplía y practica la descripción de una casa

▶ Lee este anuncio y responde a las preguntas.

COMPARTO APARTAMENTO

Apartamento céntrico. Cocina completa (frigorífico, lavadora, microondas), salón grande y luminoso (sofá, televisión e Internet) y habitación individual (cama, escritorio, mesita de noche y armario). Solo extranjeros. 400 euros/mes. Marta: 657483930

1. ¿Es un chalé o un piso?
2. ¿Está lejos del centro?
3. ¿Cuánto cuesta al mes?
4. ¿Qué equipamiento tiene?

Buscas un alojamiento u ofreces uno. Elige una de estas situaciones.

Quieres hacer un intercambio de casas para las vacaciones.

Quieres alquilar un apartamento, piso o chalé para las vacaciones.

Buscas un piso para vivir en una ciudad hispana.

Escribe un anuncio.

Para escribir el anuncio tienes que...

1. Indicar el lugar donde está o quieres el piso, apartamento o chalé.
2. Si tú lo ofreces, indicar la dirección.
3. Describirlo.
4. Explicar su situación y las comunicaciones (medios de transporte).
5. Informar del precio.
6. Dar tus datos de contacto.

segundamano. es

Provincia:

Categoría:

Anuncio de: Particular Profesional

Tipo de anuncio: se vende se compra

Tu nombre:

e-mail:

Confirmación e-mail:

Teléfono:

Ejemplo: 919876543

Código postal:

Título del anuncio:

Tu anuncio será rechazado si el título no describe exactamente el producto que ofreces.

Texto:

Precio: €

Módulo



3

Organiza tu tiempo

En este módulo vamos a...
completar la agenda mensual
y quedar con amigos.

Pasos

Paso 1: Prepárate e informa sobre los horarios habituales y tu jornada laboral.

Paso 2: Simula y haz citas con tus compañeros de clase.

Paso 3: Soluciona tus problemas y pon excusas sin herir los sentimientos de los demás.

Paso 4: Repasa y actúa, organiza tu agenda del mes y concierta las nuevas citas que quieres.



Calendario azteca

Paso 1 Tus horarios habituales

Informa:



Aprende a preguntar y decir la hora

a. ▶ Observa y marca las horas en los relojes.

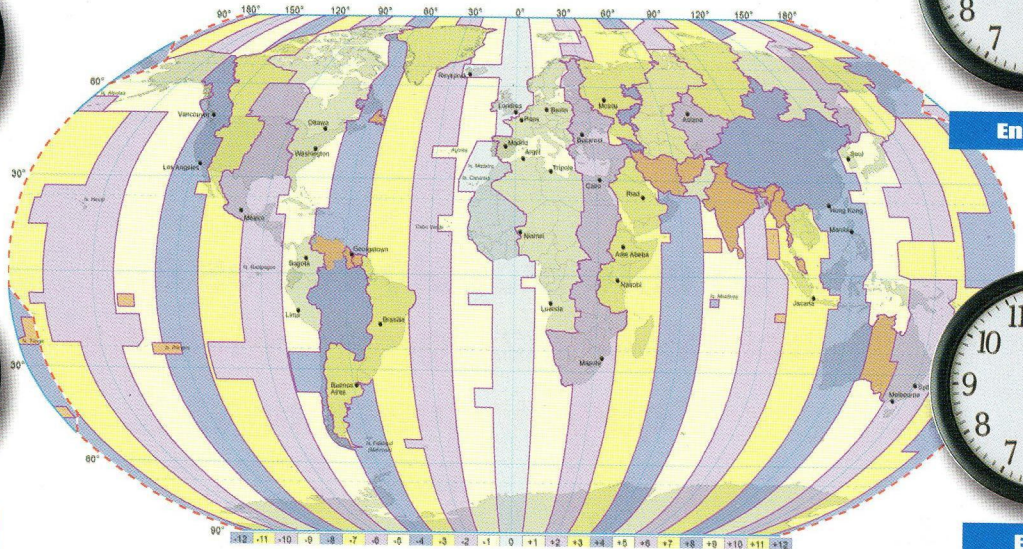
- Cuando en Madrid es la una en punto, en Londres son las doce en punto.
- Cuando en París son las dos menos cuarto, en Tokio son las diez menos cuarto.
- Cuando en Londres son las tres y cuarto, en Río de Janeiro son las doce y cuarto.
- Cuando en Río de Janeiro son las diez y media, en Lima son las ocho y media.



En Londres



En Río de Janeiro



En Tokio



En Lima

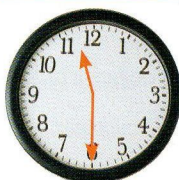
b. ▶ Escribe las horas que marcan estos relojes en estas ciudades y di qué hora es en tu ciudad.

Madrid



1.

Sidney



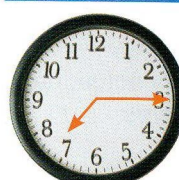
2.

Buenos Aires



3.

Nueva Delhi



4.

Atención

- 1:00 **Es** la una.
- 13:30 **Es** la una y media.
- 10:15 **Son** las diez y cuarto.
- 21:00 **Son** las nueve.
- 21:45 **Son** las diez menos cuarto.



Pista 18

c. ▶ Escucha y responde a las preguntas.

1. ¿Qué hora es?
2. ¿A qué hora llega el vuelo de Montevideo?
3. ¿A qué hora sale de casa para ir a la escuela?
4. ¿A qué hora sale el tren a Pamplona?
5. ¿A qué hora ponen las noticias?

d. ▶ Relaciona las frases con las horas. ¿Se dice igual en tu país?

1. Es la una del mediodía.
2. Son las tres de la tarde.
3. Son las ocho y media de la tarde.
4. Son las nueve de la noche.
5. Son las seis de la mañana.
6. Son las seis y cuarto de la tarde.



Atención

Son las... de la mañana
del mediodía
de la tarde
de la noche

Conoce los horarios españoles

a. ▶ Mira estas fotos de distintos establecimientos e identifícalos. Luego, di los horarios.

- una administración de lotería un banco una farmacia una gasolinera (estación de servicio)
 unos grandes almacenes un supermercado una tienda de teléfonos y móviles
 una tienda de segunda mano una tienda de última hora

Atención

Desde o **de** indican el comienzo de un periodo de tiempo.

Hasta o **a** indican el final de un periodo de tiempo.

Las horas de la tarde se leen:

- 18:00 las seis de la tarde
- 19:00 las siete de la tarde
- 20:00 las ocho de la tarde
- 22:00 las diez de la noche
- 24:00 las doce de la noche

1

Loterías y Apuestas del Estado

Lunes a Viernes
Mañana: 09,00 h. a 13,30 h.
Tarde: 17,00 h. a 20,30 h.

Sábados
Mañana: 09,00 h. a 13,30 h.
Tarde: cerrado

2

OpenCor

Abierto los 365 días del año

De 8 de la mañana a 2 de la madrugada

3

DE LUNES A VIERNES
DE 9.00.H A 21.00.H

4

HORARIO COMERCIAL

ABIERTO de 10 a 22 horas de Lunes a Sábado

5

E.S. El Carmelo nº 3827

Horario
24 horas

Autoservicio
22:00-08:00 h.

Prepago
22:00-08:00 h.

6

HORARIO

DE LUNES A SÁBADO
DE 9.15 a 21.15

7

LA GRAN OPORTUNIDAD

HORARIO

DE LUNES A VIERNES
MAÑANAS: DE 10:00 A 14:30
TARDES: DE 17:00 A 20:30

SÁBADOS
MAÑANAS: DE 10:00 A 14:00
TARDES: CERRADO

8

CAJA GRANADA

Horario
de lunes a viernes
de 8:30 a 14:15

9

Horario

Lunes a Viernes
10:00 - 14:00
17:00 - 20:30

Sábado
10:00 - 14:00

Normalmente las tiendas están abiertas por la mañana *desde* las nueve en punto *hasta*...

b. ▶ Lee este texto sobre los horarios españoles. ¿Son iguales los horarios en tu país? Primero, marca qué es diferente. Luego, explica las similitudes y las diferencias.

Cuando estamos en un país extranjero, es importante adaptarte al ritmo de vida. Los horarios españoles pueden sorprender y es bueno saber cómo son. En general, la mayoría de los españoles desayuna entre las siete y las ocho. El desayuno es ligero (un café y galletas). El trabajo en las oficinas y bancos empieza a las ocho y media; los colegios, a las nueve. Las tiendas abren entre las nueve y media y las diez. Muchos empleados hacen una pausa entre las diez y diez y media y toman un segundo desayuno. Las tiendas cierran a las dos, porque entre las dos y las tres y media es la hora de la comida. Los restaurantes abren sus puertas desde la una y media hasta las cuatro. Normalmente los trabajadores tienen una o dos horas para comer. Entre las tres y las cuatro están otra vez en su trabajo hasta las seis o las siete. Las tiendas por las tardes abren de cinco a ocho y media, pero los grandes supermercados y los almacenes no cierran al mediodía. Los restaurantes abren por la noche desde las nueve hasta las diez y media o las once, pues los españoles cenan a esa hora. Los bancos solo abren por las mañanas de ocho y media a dos de lunes a sábados. Los domingos, normalmente, todos los bancos y tiendas están cerrados.

Informa: Tus horarios habituales

- a. ▶ Piensa en tu horario habitual. ¿A qué hora haces estas actividades?
- Trabajar • Ir a la escuela • Hacer la comida • Hacer los deberes • Estudiar • Llegar a casa • Ir a dormir
- b. ▶ Ahora, habla con tu compañero y encuentra cuándo tiene tiempo libre para quedar.

¿A qué hora llegas a casa?

A las...

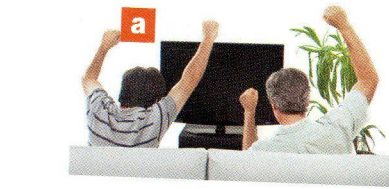
Paso 2

Simula: Haz citas



Aprende a hablar de actividades cotidianas

a. ▶ Relaciona las actividades de tiempo libre con las imágenes y marca las que practicas.



- 1. Bailar
- 2. Cenar fuera
- 3. Cocinar
- 4. Cuidar el jardín
- 5. Dormir mucho
- 6. Escuchar música
- 7. Esquiar
- 8. Hacer deporte
- 9. Hacer bricolaje
- 10. Ir al cine

- 11. Ir de compras
- 12. Jugar al fútbol
- 13. Leer
- 14. Nadar
- 15. Navegar por Internet
- 16. Salir con los amigos
- 17. Tocar un instrumento
- 18. Ver la tele
- 19. Viajar



b. ▶ Completa la siguiente tabla con tus actividades preferidas. Pregunta a tus compañeros y encuentra a alguien con tus mismas aficiones.

	Hacer deporte	Dormir 8 horas	Navegar por Internet	Ir al cine o teatro	Comer o cenar fuera	Bailar en una discoteca	Leer el periódico	Viajar
Todos los días/meses/años								
Todas las mañanas/tardes /noches/semanas								
Una vez por semana/mes/año								
Dos/tres/cuatro... veces por semana/mes/año								
Una vez/dos/tres... veces al día/mes/año								

¿Cuántas veces practicas deporte a la semana?

c. ▶ Elige tres actividades y marca la opción según tus preferencias. Después, pregunta a tu compañero para saber si tiene las mismas costumbres.

- 1. Afeitarte con maquinilla eléctrica con maquinilla manual
- 2. Ducharte por la mañana por la noche
- 3. Levantarte pronto Acostarte tarde

- 4. Lavarte con jabón con gel
- 5. Vestirte en el baño en la habitación
- 6. Dormirte con la tele puesta sin tele

d. ▶ Observa y completa.

	PEINARSE	LEVANTARSE	DUCHARSE
(yo)	me peino
(tú)	te peinas
(vos)	te peinás
(usted, él, ella)	se peina
(nosotros, nosotras)	nos peinamos
(vosotros, vosotras)	os peináis
(ustedes, ellos, ellas)	se peinan

Atención

Los verbos reflexivos se forman con un pronombre reflexivo antes de la forma del verbo en presente. Un verbo es reflexivo cuando la persona hace y recibe la acción. *Me ducho por las noches.*

e. ▶ ¿Cuáles de estos verbos son reflexivos? Escribe el pronombre.

Ver..... la televisión – duchar..... por la mañana – desayunar..... café y unas galletas – afeitarse..... con maquinilla eléctrica – lavar..... las manos frecuentemente – comer..... en un restaurante



Pista 19

f. ▶ Lee y completa el texto con una de las expresiones. Luego, escucha y comprueba.

a menudo - a veces - casi nunca - casi siempre - en general - muchas veces - nunca - todos los días

Soy una persona de costumbres. me levanto a las seis de la mañana para ir a trabajar. Desayuno un café y,, como unas galletas, pero otras, tostadas o un bollo. tomo el autobús y Llego tarde al trabajo. me quedo a comer en la oficina, si tengo mucho trabajo y, por la tarde, para relajarme, practico natación en la piscina. Cuando llego a casa, ceno ligero y veo la tele porque me duermo antes de las 23:00.

Aprende a quedar

a. ▶ Lee y ordena el diálogo.

- ¿Cenamos juntos el viernes?
- ¿Vamos a un restaurante mexicano?
- ¿Y el sábado?
- No, el viernes no, es que tengo otra cita.
- Perfecto. Pues hasta el sábado en tu casa.
- Pues a las nueve o nueve y media en tu casa.
- Sí, el sábado sí.
- Vale, muy bien. ¿Cómo quedamos?
- Vale, pero mejor a las nueve y media.

QUEDAR	
Proponer una actividad	¿Comemos juntos el jueves? ¿Y si comemos juntos el jueves? ¿Quedamos para comer juntos el jueves?
Aceptar	Vale, ¿a qué hora? Sí, pero otro día. Muy bien, ¿cómo quedamos? Perfecto, entonces hasta... en...
Rechazar	No, es que... Me viene mal.

b. ▶ Queda con tu compañero que tiene las mismas aficiones que tú.

Simula: Haz citas

▶ Elige una situación y negocia la hora que más te interese.

1 Buscas fecha y hora para una reunión de trabajo con tus compañeros y tu jefe. Escribes un e-mail informando de tu horario y haciendo una propuesta para la reunión.

2 Buscas fecha y hora para ir a cenar con tus compañeros de clase. Habla con todos.

3 Llamas por teléfono para pedir hora en la peluquería y las primeras citas no te vienen bien.

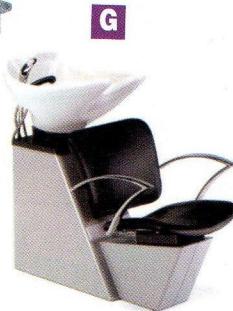
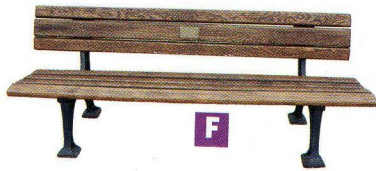
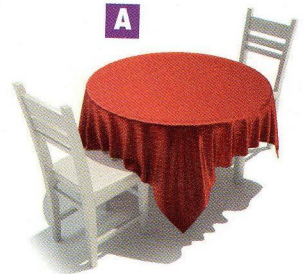
Paso 3 Soluciona: Pon excusas



Conoce actividades para pasar el tiempo

a. ▶ Relaciona estas actividades con las fotos y los lugares. Añade tres más y marca las que te gustan y las que no. Después, di cuáles piensas que son perder el tiempo.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Alquilar una película y verla. b. Cambiar de peinado. c. Conducir sin un destino fijo. d. Hacer fotografías. e. Ir de compras. f. Ver una película. g. Tener una cena romántica. h. Tomar algo. i. Ver un partido de fútbol. | <ul style="list-style-type: none"> 1. En la cafetería. 2. Por la carretera. 3. En casa. 4. En el centro comercial. 5. En el estadio o en la tele. 6. En la peluquería. 7. En el cine. 8. En el parque. 9. En el restaurante. |
|---|---|



b. ▶ Propón actividades a tu compañero y reacciona a sus propuestas.

PROPONER ACTIVIDADES		
Proponer hacer algo	¿Vamos a + infinitivo? ¿Y si vamos juntos a...?	¿Vamos a cenar juntos hoy? ¿Y si vamos juntos al centro de compras?
Expresar condición	Si + presente, + presente	Si hace bueno, podemos ir a la playa.

c. ▶ Contesta a las siguientes preguntas y busca un compañero con reacciones parecidas.

1. ¿Qué haces si te quedas sin dinero durante el viaje?
2. ¿Qué haces si el servicio de habitaciones del hotel es malo?
3. ¿Qué haces si el día que quieres ir al campo hace frío?
4. ¿Qué haces si no puedes hacer la facturación *on-line* de tus billetes de avión?
5. ¿Qué haces si no sabes dónde estás en una ciudad que no conoces?
6. ¿Qué haces si no sabes qué monumentos ver en la ciudad nueva?
7. ¿Qué haces si te quedas sin batería en el móvil y tienes que llamar urgentemente?
8. ¿Qué haces si no comprendes la carta en un restaurante?

Pues yo, si me quedo sin dinero, utilizo una tarjeta de crédito.

¡Ah! ¿Si? Pues yo no. Yo, si me quedo sin dinero, me voy a casa.

Aprende a poner excusas

a. ▶ Relaciona las propuestas con las reacciones.

- | | |
|---|--|
| 1. ¿Vamos al cine este fin de semana? | a. Es que no tengo ganas de madrugar, quiero dormir mucho. |
| 2. He reservado una mesa para esta noche. | b. Prefiero hacer otra cosa. Es que no me apetece bailar. |
| 3. Podemos ir a pescar el sábado. | c. ¿Una película? ¿Por qué no vamos de compras? |
| 4. ¿Te apetece jugar al fútbol esta tarde? | d. ¿Al museo? Mejor a un concierto, ¿no? |
| 5. ¿Vamos a la discoteca esta noche? | e. ¿Esta tarde? Hace muy mal tiempo, ¿no? Mejor vamos al teatro. |
| 6. ¿Vemos la exposición? Creo que es buena. | f. No tengo ganas de salir esta noche. ¿Y si cenamos en casa? |

b. ▶ Imagina y ponle excusas a tu compañero para no hacer las actividades propuestas en el ejercicio 1.

PONER EXCUSAS	
Rechazar una actividad cortésmente	Es que... no puedo. no me apetece mucho. tengo otra cita.
Proponer una alternativa	Mejor podemos...

PODER	
(yo)	puedo
(tú)	puedes
(vos)	podés
(usted, él, ella)	puede
(nosotros, nosotras)	podemos
(vosotros, vosotras)	podéis
(ustedes, ellos, ellas)	pueden

c. ▶ Escucha y explica qué ocurre en cada situación. Propón una forma más adecuada de decir que no.

Soluciona: Pon excusas

a. ▶ Observa la imagen. ¿Qué crees que piensa ante cada invitación?

- No tengo suficiente dinero.
- No me interesa.
- ¡Qué aburrido!
- Fútbol no, por favor.



b. ▶ Imagina que estás en la misma situación. Pon excusas y ofrece alternativas.

Paso 4 Organiza tu agenda

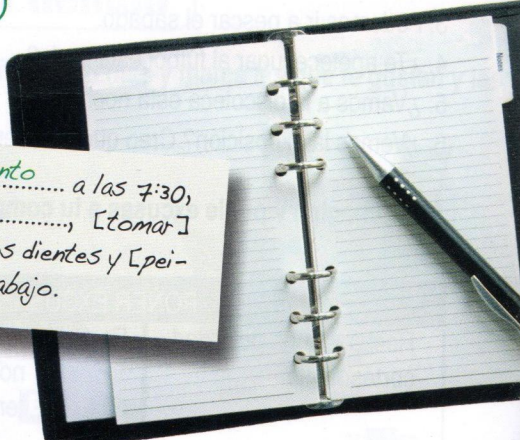
Repasa y actúa:



Recuerda y practica los verbos

a. ▶ Completa con la forma correcta del verbo.

Todos los días, por la mañana, [levantarse] *me levanto* a las 7:30,
 [cafeitarse], [ducharse], [tomar]
 un café, [lavarse] los dientes y [pei-
 narse] antes de vestirme y de ir al trabajo.



b. ▶ Relaciona y forma frases.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1. Nosotros bebemos | a. explica la lección. |
| 2. Javier y Marta | b. me ducho en el gimnasio. |
| 3. El director llama por teléfono | c. a la secretaria. |
| 4. La profesora | d. escuchan música. |
| 5. Yo | e. café por las mañanas. |

c. ▶ Ordena las acciones y escribe un texto breve.

- Salir a las 17:00 de la oficina.
- Volver a casa a las 20:30.
- Jugar al tenis por la tarde.
- Ir a comprar.
- Levantarse.
- Hacer la cena.
- Acostarse.
- Ducharse.
- Ir a trabajar.
- Ver la televisión antes de dormir.
- Salir para comer (tiene una hora y media de pausa).
- Desayunar.



Recuerda y practica la hora

a. ▶ Escribe la hora.

- 6:25
- 1:03
- 12:45
- 8:15
- 10:00
- 00:35

b. ▶ Observa la agenda típica de un empleado español. Escribe la de un empleado de tu país y explica las diferencias.

- 07:00 Café.
- 08:30 Oficina.
- 11:00 Desayuno.
- 14:30 Comida (con director comercial).
- 16:00 Oficina.
- 17:00 Reunión (con Marketing).
- 18:30 Entrenamiento fútbol (niños).
- 19:00 Gimnasio.
- 22:00 Cena.
- 24:00 Acostarse.



Recuerda y practica las expresiones de frecuencia

a. ▶ Contesta a las preguntas.

1. ¿Cuántas veces sales a cenar a un restaurante?
2. ¿Con qué frecuencia te cortas el pelo?
3. ¿Cuántas veces te sueles mirar al espejo cada día?
4. ¿Con qué frecuencia te alojas en un hotel?
5. ¿Con qué frecuencia te maquillas/te afeitas?
6. ¿Sueles dormirte mientras vas en transporte público? ¿Con qué frecuencia?
7. ¿Cuántos vasos de agua tomas al día?



b. ▶ Escucha y di la frecuencia con la que hacen las actividades.

c. ▶ Ordena las acciones con la frecuencia en que las haces y escribe las frases.

- Levantarse *Todos los días me levanto a las siete en punto de la mañana.*
- Ducharse
- Estudiar
- Acostarse
- Peinarse
- Lavarse las manos
- Desayunar tostadas con mermelada
- Publicar en tu *blog*
- Jugar al fútbol



Recuerda y practica los verbos reflexivos

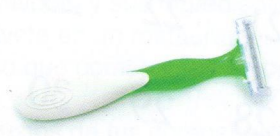
▶ Subraya el nombre de estos objetos y escribe la actividad para la que se usan.



¿Crema o maquillaje?
1.

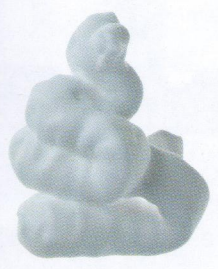


¿Champú o jabón?
2.



¿Maquillaje o maquinilla de afeitar?
3.

1. Ducharse
 2. Afeitarse
 3. Maquillarse
 4. Lavarse las manos
 5. Peinarse
 6. Cepillarse los dientes



¿Crema de afeitar o jabón?
4.



¿Cepillo o maquinilla?
5.



¿Cepillo o peine?
7.



¿Gel o jabón?
8.



¿Cepillo o pasta de dientes?
6.

Organiza tu agenda mensual para el próximo mes teniendo en cuenta estos datos.

- Tus clases
- Los deberes
- Los cumpleaños de tus amigos y familiares
- El trabajo
- Días festivos
- Tus actividades de tiempo libre habituales (deporte, gimnasio, cine...)
- Espectáculos: conciertos, partidos de fútbol...
- Otras actividades: hacer compras, ir al banco...
- Viajes, excursiones, visitas programadas
- Programas de televisión que ves normalmente

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Ahora habla con tus compañeros para encontrar cuándo podéis hacer estas cosas todos juntos. Añade más actividades.

- Repasar juntos.
- Hacer los deberes.
- Salir un día a tomar algo con el profe y hablar en español.
- Ver un vídeo en español.

Módulo



4

Familiarízate con una nueva gastronomía y forma de comer

En este módulo vamos a...
elegir el menú de una cena con amigos.

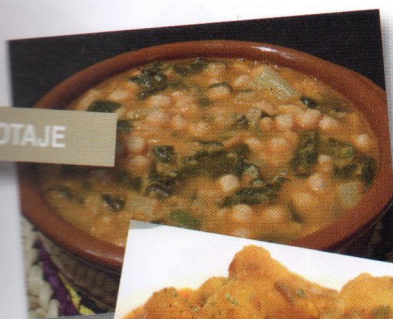
Pasos

Paso 1: Prepárate e informa sobre tu plato favorito y sus ingredientes.

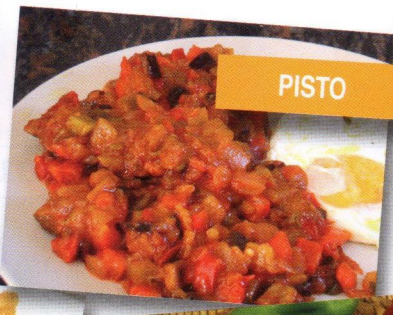
Paso 2: Simula, elige un menú y desenvuélvete en un restaurante.

Paso 3: Soluciona tus problemas, controla lo que comes y ten en cuenta tus gustos, alergias, etc.

Paso 4: Repasa y actúa, infórmate de los gustos de tus compañeros, diseña un menú, y organiza con ellos una cena.



POTAJE



PISTO



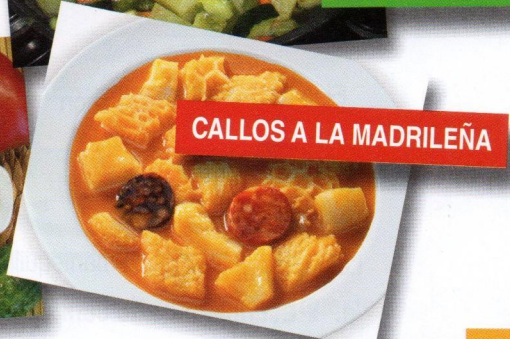
PANACHÉ



MARMITAKO



GAZPACHO



CALLOS A LA MADRILEÑA

Paso 1 Tu plato favorito

Informa:



Conoce los nombres de los alimentos

a. ▶ Lee este texto e infórmate de los productos tradicionales españoles.



ESPAÑA, UN GRAN SUPERMERCADO

España es un país con una gran riqueza natural y un clima muy bueno. Por eso, tiene una gran variedad de productos de calidad en todas las partes del país. El pulpo y mariscos, en Galicia, o la leche y los quesos de Asturias.

En Cantabria encontramos los mejores boquerones y en el País Vasco, la merluza..., pero también hay pescado en el sur: las sardinas y las gambas son muy famosas.

Las mejores verduras están en Murcia (tomates, pimientos, cebollas...), en Navarra (espárragos, alcachofas) y en Aragón (lechugas, pepinos, tomates...). También hay fruta muy buena: las fresas de Madrid, los plátanos de Canarias, las naranjas y los limones de Valencia, las cerezas de Extremadura y las peras en Cataluña.

En Extremadura, Castilla-La Mancha y Andalucía, hay muchos olivos, que dan las aceitunas de donde sale el aceite de oliva.

El cerdo (del que sale el famoso jamón ibérico) en Castilla y León y en Andalucía son ejemplos de las mejores carnes.



b. ▶ Clasifica las palabras marcadas.

CARNES	FRUTAS Y VERDURAS	LÁCTEOS Y HUEVOS	PESCADOS Y MARISCOS	OTROS

c. ▶ Completa la lista anterior con estas palabras. ¿Puedes añadir más?



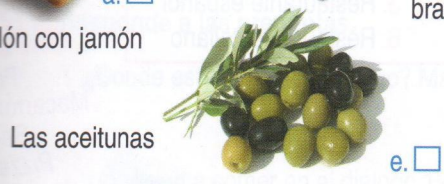
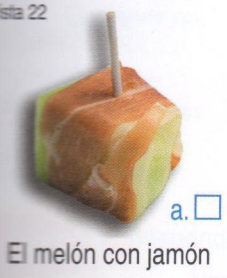
d. ▶ Escribe un texto como el anterior con el mapa gastronómico de tu país o región.

2

Descubre el verbo «gustar»

Pista 22

a. ▶ Escucha a esta viajera por España y marca de qué habla y qué le gusta.



b. ▶ Observa el verbo *gustar*.

(yo)	a mí	me		
(tú, vos)	a ti/vos	te	gusta	la paella
(usted, él, ella)	a usted/él/ella	le	+	el pescado
(nosotros, nosotras)	a nosotros/as	nos		
(vosotros, vosotras)	a vosotras/as	os	gustan	las tapas
(ustedes, ellos, ellas)	a ustedes/ellos/as	les		los boquerones

c. ▶ ¿Comprendes bien este verbo? Elige la opción correcta.

1. A mi madre y a mí *me/nos* gusta la gastronomía española.
2. ¿Te *gusta/gustan* comer tapas?
3. A Pedro *se/le* gusta cocinar.
4. Los niños *les/A los niños les* gusta la tortilla de patata.
5. A nosotros nos *gustamos/gusta* el gazpacho.
6. A ellos *le/les* gustan los helados.

d. ▶ Haz una lista de las comidas que te gustan y las comidas que no te gustan. Después, habla con tus compañeros y encuentra quién se parece más a ti en sus gustos.

A mí me gusta mucho la comida mexicana.

GUSTO	RESPUESTA
Me gusta el pescado.	A mí también. A mí no.
No me gusta el pescado.	A mí sí. A mí tampoco.

3

Informa: Tu plato favorito

a. ▶ ¿Cuál es el plato típico de tu ciudad? Completa esta ficha y explícala a la clase.

NOMBRE DEL PLATO

ORIGEN

INGREDIENTES

b. ▶ Toma nota de los platos de los que hablan tus compañeros y señala los que te gustan y los que no.

Paso 2

Simula:

Elige un menú



Aprende a expresar preferencias

a. ▶ Lee estos menús y relaciónalos con el restaurante.

- | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------------|
| 1. Restaurante chino | 2. Cafetería | 3. Restaurante español |
| 4. Bar de tapas | 5. Hamburguesería | 6. Restaurante italiano |

Menú 1
 Primero:
 Ensalada
 Segundo:
 Paella
 Fruta
 Precio: 9,75 €

Menú 2
 Hamburguesa
 con patatas fritas
 Helado de fresa
 Refresco
 Precio: 6,50 €

Menú 3
 Bebida
 Tapa de jamón
 Tapa de queso
 Precio: 5,25 €

Menú 4
 Rollitos primavera
 Arroz tres delicias
 Ternera con bambú
 Helado de chocolate
 Precio: 9 €

Menú 5
 Tostada, café y
 zumo natural
 Precio: 3,95 €

Menú 6
 Primero:
 Macarrones boloñ
 Segundo:
 Pizza al gusto
 Agua
 Precio: 7,50 €

b. ▶ Responde a las preguntas.

- ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?
- ¿Con qué frecuencia vas a ese tipo de restaurante?
- ¿Qué te gusta más...?
 - ... de primero, ensalada, sopa o verdura
 - ... de plato principal, carne o pescado
 - ... de postre, fruta o dulce



Descubre cómo actuar en el restaurante



a. ▶ Escucha y completa los diálogos.

Pista 23

- 1** Camarero: ¡Hola, buenas tardes! ¿Qué van a tomar?
 Hombre: Para mí, de primero, un gazpacho.
 Camarero: Un gazpacho. ¿Y usted, señora?
 Mujer: Yo plato único. ¿Qué me recomienda?
 Camarero: ¿Qué, carne o pescado?
 Mujer: No sé, carne, quizá.
 Camarero: La ternera está muy buena.
 Mujer: De acuerdo, ternera entonces.
 Camarero: Y para usted, de segundo, ¿qué le traigo?
 Hombre: No sé, ¿me un pescado?
 Camarero: Sí, salmón a la plancha.
 Camarero: Muy bien, salmón a la plancha. ¿Y para beber?
 Mujer: Agua sin gas, por favor.
 Hombre: Yo también, pero con gas.
 Camarero: Gracias.



- 2** **Camarero:** Buenas... ¿Qué les pongo?
Cliente: Dos refrescos.
Camarero: De acuerdo, ¿..... algo de picar?
Cliente: Pues no sé muy bien... ¿Qué nos?
Camarero: Tenemos de todo. Hay tapas y raciones típicas de la zona. Gambas a la plancha, paella...
Cliente: ¿Te parece bien si dos o tres tapas? Tengo hambre.
Camarero: Tengo pulpo a la gallega y calamares que están buenísimos. También hay patatas bravas.
Cliente: A ver, nos pone una de...

b. ▶ Responde a las preguntas.

- ¿Dónde están en cada diálogo? Marca las fotos.
- ¿Qué van a comer en el diálogo 1?
- ¿Qué hora crees que es en el diálogo 2?
 - Las 8:00.
 - Las 10:00.
 - Las 20:30.
- ¿Qué piden para beber?
- ¿Qué no recomienda el camarero?
 - Gambas a la plancha.
 - Paella.
 - Pulpo a la gallega.
 - Pinchos morunos.



a.



c.



b.



d.

c. ▶ Ordena, con tu compañero, este diálogo entre un cliente y un camarero.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Hola, buenas tardes. Tengo una mesa reservada. | <input type="checkbox"/> Aquí tiene la carta. ¿Qué quiere para beber? |
| <input type="checkbox"/> Agua mineral. | <input type="checkbox"/> A nombre de Pedro García. |
| <input type="checkbox"/> ¿Sí? Perfecto. Entonces, un gazpacho. | <input type="checkbox"/> Un filete de ternera en salsa. |
| <input type="checkbox"/> Está muy bien. Gracias. | <input type="checkbox"/> Uhhmm... sí. Para una persona, ¿verdad? Sígame, por favor. Esta es su mesa. |
| <input type="checkbox"/> De acuerdo. ¿Qué desea primero? | <input type="checkbox"/> ¿Y de segundo? |
| <input type="checkbox"/> Filete... ajá. Gracias. Buen provecho. | <input type="checkbox"/> Vamos a ver... Uhhmm. ¿Qué tal está el gazpacho? |
| <input type="checkbox"/> ¿A nombre de quién? | <input type="checkbox"/> Está muy bueno, muy refrescante. |

3 Simula: Elige un menú

▶ Con tu compañero imagina el diálogo: uno es el camarero y el otro el cliente.

Cliente

- Saluda.
- Pide mesa.
- Pide una recomendación.
- Pide el primer plato.
- Pide el segundo plato.
- Pide una bebida.
- Pide la cuenta.

Camarero

- Saluda.
- Lleva a la mesa.
- Recomienda un plato.
- Pregunta por el segundo.
- Pregunta por la bebida.
- Di cuánto hay que pagar.

Paso 3 Ten cuidado con tu dieta

Soluciona:



1 Descubre diferentes tipos de restaurantes y bares

a. ▶ Lee el texto, infórmate e identifica el tipo de restaurante por las ofertas.

Existen muchos tipos diferentes de restaurantes. En los días laborales, a la hora de comer (entre la una y media y las tres y media) es frecuente ir a los **restaurantes de menú del día**. Son restaurantes económicos, de comida casera y poco sofisticada que ofrecen, por un precio único, dos o tres primeros platos, a elegir uno, dos o tres segundos, también para elegir uno, postre, pan y bebida. Para ocasiones especiales, por la noche o días importantes hay muchos **restaurantes a la carta**, es decir, restaurantes que ofrecen una lista grande de platos. Tradicionalmente se elige un primer plato (verdura, sopa, pasta, ensalada) y un segundo plato principal. Si estás con amigos o familiares y quieres una cena informal una muy buena opción son los **bares de tapas** y raciones, platos de comida que se comparten.

1

CASA LUCAS
RECOMIENDA

PINCHOS FRIOS

JUMILLA PASTEL DE ESPINACAS Y PUERROS CON GAMBAS 5.00
 BINISALEM VENTRESCA DE BONITO AL HORNO CON VERDURAS CONFITADAS 6.00
 MANCHA PISTOFRIBO CON HUEVO DE CODORNIZ, ERIZO Y JAMÓN 6.00

PINCHOS CALIENTES

CARIÑENA SOLOMILLO DE CERDO, A LA PLANCHA, SOBRE CEBOLLA CONFITADA 5.00
 MADRID MORCILLA DE CEBOLLA, EN REVUELTO CON TOMATE DULCE 5.00
 ALELLA POLLO EN SALSA DE SOJA CON CEBOLLA MORRÓN Y MOUSSE DE MAIZ 6.00

RACIONES

CROQUETAS CASERAS DE JAMÓN SERRANO DE MORCILLA DE CEBOLLA, CON VERDURAS CONFITADAS 6.00
 HOJALDRE DE TOMATE, QUESO DE CABRA, OREGANO Y ALBAMACA 12.00
 ENSALADA DE POLLO AL CURRY Y VERDURAS 12.00
 COUS COUS DE BONITO, CON CEBOLLETA, SALSAS DE SOJA Y PURE DULCE DE MANZANA 14.00
 TATAKI CARRIALLADA CON PURE DE PATATAS Y ACEITE AL AJO 14.00
 ARROZ CARNOSO CON BOLETUS, FOIE Y HUEVO DOLCE (10 A 15 MINUTOS) 18.00
 FOIE CHIQUITO AL OPORTO CON FRUTAS CARAMELIZADAS 18.00
 SECRETO IBERICO CON CHUTNEY DE PERA DE PASTA NEGRA CASERA 18.00
 CANELON MARIÑO, VERDURAS AL CURRY Y SALSA DE QUESO PRESO 14.00
 FARDOS DE CALAMARES CON BACON Y MOUSSE DE PULPO CON REVOLCONAS Y BACON 14.00
 ENSALADA DE VERDURAS CON TRONCOS DE VIEIRAS 15.00

2

CASA FIDEL
menú

Sopa de Almendras
 Menestra de Verduras
 Butifarras huevo y patate
 Bacalao al horno con tomate
 pan + bebida + postre o café
 10.50 €

b. ▶ Responde a las preguntas.

1. ¿Qué tipo de restaurante es más barato?
2. ¿Cuál es más informal?
3. ¿Cuál es más sofisticado?
4. ¿En cuál crees que puedes encontrar platos tradicionales como paella o gazpacho?
5. ¿Cuál es más funcional? ¿Por qué?



2 Aprende a enfrentarte a una carta de un restaurante

a. ▶ Observa la carta de este restaurante e identifica los platos.

1. Identifica tres platos que se hacen con huevo.
2. Encuentra cinco platos que llevan gambas.
3. Marca tres platos con ajo.
4. Localiza:
 - a. Un plato de cerdo.
 - b. Un plato de ternera.
 - c. Un plato de pollo.
 - d. Un plato de pescado.

b. ▶ Escucha e identifica los platos de los que hablan.

3

Restaurante EL MARINERO

ENTRANTES

Pan al ajillo	2.00€
Queso frito	6.00€
Tortilla Española	4.00€
Tortilla Española con gambas	6.50€
Champiñones al ajillo	4.50€
Gambas al ajillo	8.00€
Revuelto de gambas con champiñones	8.00€
Cazuela de champiñones y gambas	9.00€
Pimientos de padrón	5.50€
Pulpos	8.50€
Lapas	9.00€
Puntillas de calamar	7.00€
Carpaccio de ternera	5.50€
Cocktail de gambas	6.50€
Ensalada	4.00€
Ensalada de la casa	5.50€

COMIDAS

Sopa del día	4.80€
Langostinos a la plancha	13.00€
Catameres a la plancha	12.50€
Catameres a la romana	12.50€
Pescado frito o cocido	16.00€
Filete de pescado a la plancha	9.80€
Filete de pescado rebozado	10.50€
Atún a la plancha	16.00€
Vieja o sama a la espalda	12.00€
Solomillo a la plancha	14.00€
Solomillo a la pimentada o salsa de champiñones	16.00€
Solomillo El Marinero	16.00€
Lomo de cerdo a la plancha	9.00€
Pechuga empanada o a la plancha	6.00€
Chuletón de novillo o de ternera	SVP
Filet Mignon	15.00€

COMIDAS POR ENCARGO

Pescado a la sal (min. 2 pers. 40.00€)	20.00€
Paella (min. 2 pers. 21.00€)	10.50€
Gallegada de pescado (Mero o Abade, min. 2 pers. 40.00€)	20.00€
Caldo de pescado (Mero o Abade, min. 2 pers. 40.00€)	20.00€
Caldo de pescado de Sama (min. 2 pers. 32.00€)	16.00€

Postres caseros



Pista 24

Fíjate en los recursos para controlar la comida

a. ▶ Relaciona.

- | | |
|--|--|
| 1. No sé los ingredientes de un plato. | a. ¿Puede preparar mi carne sin sal? |
| 2. Soy alérgico al marisco. | b. ¿La paella es de marisco o de carne? |
| 3. No me gustan las anchoas. | c. ¿Tienen paella? |
| 4. Tengo intolerancia a la lactosa. | d. ¿Me puede poner la pizza cuatro estaciones, pero sin anchoas? |
| 5. Tengo la tensión un poco alta. | e. ¿Tiene algún postre sin leche? |
| 6. Quiero saber si hay un plato. | f. ¿Qué lleva el arroz negro? |

b. ▶ Simula con tu compañero: estás en un bar y tienes hambre, pero quieres saber qué comes. Pregúntale.

Perdón, ¿esta «pizza» tiene cebolla?

Sí.

¿Qué lleva esta sopa?

Pues tomate, ajo...



El sándwich



El bocadillo



La ensalada



La pizza



La hamburguesa



La sopa

Soluciona: Ten cuidado con tu dieta

a. ▶ Observa la imagen e indica la expresión que corresponde a la situación.



- Tener alergia a...
- No gustar...
- No comer porque...
- No comer por (mi religión, mi ideología...).
- Dar asco.

b. ▶ Elige uno de estos platos, obsérvalos en la página 39 e infórmate de qué lleva. Pregunta a tus compañeros por los platos y decide qué comes y qué no y por qué.

- PANACHÉ

GAZPACHO

POTAJE

CALLOS A LA MADRILEÑA
- PISTO

MARMITAKO

Paso 4 Organiza una cena

Repasa y actúa:



1 Recuerda y practica el verbo «gustar»

a. ▶ Completa las frases.

1. A Pedro los helados de chocolate.
2. A vosotros los espectáculos de flamenco.
3. A Cristina y a Javier comer en restaurantes.
4. A mí no el frío.
5. A nosotros los churros con chocolate.

b. ▶ Contesta a las preguntas.

1. A nosotros nos gustan las películas de terror, ¿y a ti?
2. A mí me no me gusta el café con mucho azúcar, ¿y a vosotros?
3. A ellos les encanta estudiar español, ¿y a ti?
4. A mí no me gusta desconectar mi móvil por la noche, ¿y a ti?
5. A ellos les gusta ir al cine cada sábado, ¿y a vosotros?



2 Recuerda y practica el vocabulario de la comida

a. ▶ Escribe el nombre de estos alimentos. ¿Te gustan?



1.



2.

El arroz
El café
El calamar
Los espárragos
Las fresas
Las gambas

Atención

- +++ Me gusta(n) mucho.
- ++ Me gusta(n) bastante.
- + Me gusta(n) un poco.
- No me gusta(n) mucho.
- No me gusta(n) nada.



3.



4.



5.



6.

b. ▶ Desde tu punto de vista, ¿qué ingredientes tienen que llevar estas comidas para ser perfectas?

EL DESAYUNO PERFECTO

LA PIZZA PERFECTA

LA ENSALADA PERFECTA

EL BOCADILLO PERFECTO

Para mí, el bocadillo perfecto lleva jamón, queso...

c. ▶ Expresa tus preferencias. Amplía y pregunta a tus compañeros.

1. ¿Te gusta el chocolate con leche o sin leche?
2. ¿Te gusta el té? ¿Con limón o con leche?
3. ¿Tomas el café con azúcar o sin azúcar?
4. ¿Te gusta la ensalada con vinagre o sin vinagre?
5. La pasta con tomate, ¿te gusta con queso o sin queso?
6. El agua, ¿con gas o sin gas?

Aprende y practica las formas para pagar

a. ▶ Observa las formas de pagar y relaciona con las situaciones.



La cuenta, por favor.

¿Cuánto es?

¿En efectivo o con tarjeta?

Atención

La propina

En España no es obligatorio dejar propina en bares y restaurantes. El sueldo de los camareros no depende de las propinas. En los restaurantes es frecuente dejar de propina entre un 5% y un 10% del precio total. Y es muy frecuente el redondeo. Por ejemplo, si hay que pagar 11,30 euros, se dejan 12.

b. ▶ Formula frases en cada situación.

1. Terminas de comer y quieres pagar:
2. Quieres saber cuánto cuesta un kilo de tomates:
3. Pides la cuenta y no tienes suficiente dinero para pagar:
4. Tienes una tarjeta Visa y otra American Express:

Aprende y practica el verbo «preferir»

a. ▶ Observa y completa.

	PREFERIR
(yo)
(tú)
(vos)	preferís
(usted, él, ella)	prefiere
(nosotros, nosotras)	preferimos
(vosotros, vosotras)
(ustedes, ellos, ellas)	prefieren

Otros verbos: querer, empezar, cerrar, perder, recomendar...

b. ▶ Habla con tu compañero e infórmate.

1. ¿Qué restaurante prefieres normalmente?
 - a. Italiano.
 - b. Japonés.
 - c. De tu país.
2. ¿Qué tipo de comida prefieres?
 - a. Casera.
 - b. Exótica.
 - c. Todo tipo.
3. ¿Qué prefieres?
 - a. ¿Café o té?
 - b. ¿Fruta o dulce?
 - c. ¿Comida frita o a la plancha?

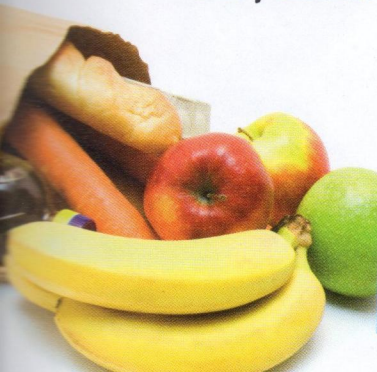
Aprende y practica los pesos y medidas

a. ▶ Escucha estas ofertas de un supermercado, pon los productos en el orden en que los escuchas y anota los precios.

Pista 25

b. ▶ Escucha y haz la lista de lo que tiene que comprar.

Pista 26



Supermercado %

- Una botella de leche
- Unas manzanas
- Un kilo de azúcar
- Latas de atún
- Filetes de pollo
- Un kilo de tomates

PARA AYUDARTE

- Una tarrina de
- Un bote de
- Una bolsa de
- Una botella de
- Una lata de
- Media o una docena de
- Una barra de
- Un cartón de
- Un paquete de
- Una tableta de

Para organizar una cena con amigos, debes conocer los gustos de tus invitados, confeccionar un menú y hacer la lista de la compra. Infórmate de las siguientes cuestiones.

Infórmate:

1. ¿Cuáles son las comidas preferidas de cada compañero?
2. ¿Hay compañeros que tienen alergias, que son vegetarianos...?

Decide:

1. ¿Cenáis en una casa o vais a un restaurante? Si cenáis fuera, ¿a qué tipo de restaurante vais a ir?
2. ¿Qué menú vais a comer? Si cenáis en casa, tienes que preparar la lista de la compra.
 - a. Primer plato.
 - b. Segundo plato.
 - c. Postre.
 - d. Bebida.

Haz la invitación:

1. Fecha y hora de la cena.
.....
2. Punto de encuentro.
.....
3. Motivo.
.....

Módulo



5

Habla de la gente que conoces

En este módulo vamos a...
describir las características que se le piden a un intercambio.

Pasos

Paso 1: Soluciona tus problemas, describe correctamente a alguien e identifica a quien buscas.

Paso 2: Simula y presenta tu familia a tus compañeros.

Paso 3: Prepárate e informa de una persona a la que admiras, sus características, rasgos, etc.

Paso 4: Repasa y actúa, describe el perfil de tu intercambio ideal y preséntate a ti mismo.



Rafa Nadal



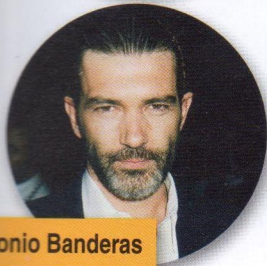
Penélope Cruz



Jennifer López



David Bisbal



Antonio Banderas



Ricky Martin



Pedro Almodóvar



Alejandro Sanz

Paso 1 Identifica a quien buscas

Solucionaria:



Aprende a describir personas

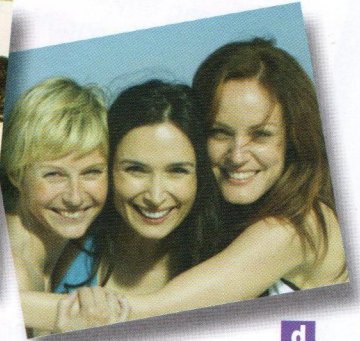
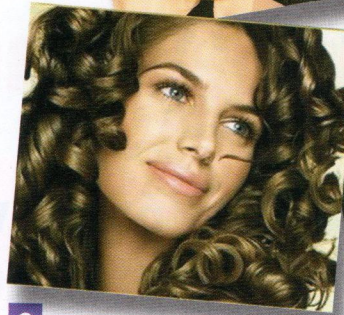
a. ▶ Relaciona estas fotos de unas revistas con sus titulares.

1 Castañas, rubias y morenas en el cine.

2 Los ojos azules del mago.

3 ¿Los más guapos del mundo?

4 El pelo largo y rizado para una noche perfecta.



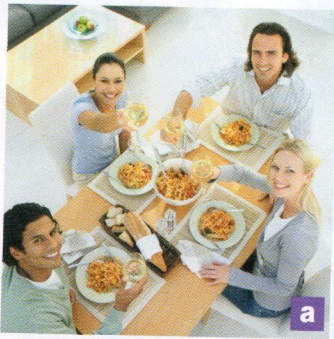
b. ▶ Marca las palabras para hacer descripciones y completa el cuadro.

ES...	TIENE EL PELO...	TIENE LOS OJOS...	LLEVA...
alto – bajo – feo delgado – gordo – corto liso –	negros – – marrones – verdes	gafas – bigote – barba
..... – – – pelirroja – calvo			



Aprende a identificar personas

a. ▶ Observa las fotos e indica un rasgo físico de cada persona.



b. ▶ Escucha esta conversación e identifica las fotos.



Pista 27

c. ▶ Completa con lógica.

- Mira, aquí estamos en Cádiz, en la playa.
- ¡Qué bonita! ¿Quién es el chico
- Es un amigo de mi hermano. Es muy, ¿verdad?
- Sí, guapísimo... y muy, ¿no?
- Sí, sí... y la chica es su novia.

- Y esta foto es durante la comida. El chico de pelo es mi hermano.
- ¡Es igual que tú!
- ¿Sí? ¿De verdad?

- Mira, aquí estamos los tres hermanos.
- ¡Los tres rubios! ¿Y tus hermanos son gemelos?
- Sí, son, pero Luis es más simpático.

d. ▶ Observa el cuadro y transforma las frases.

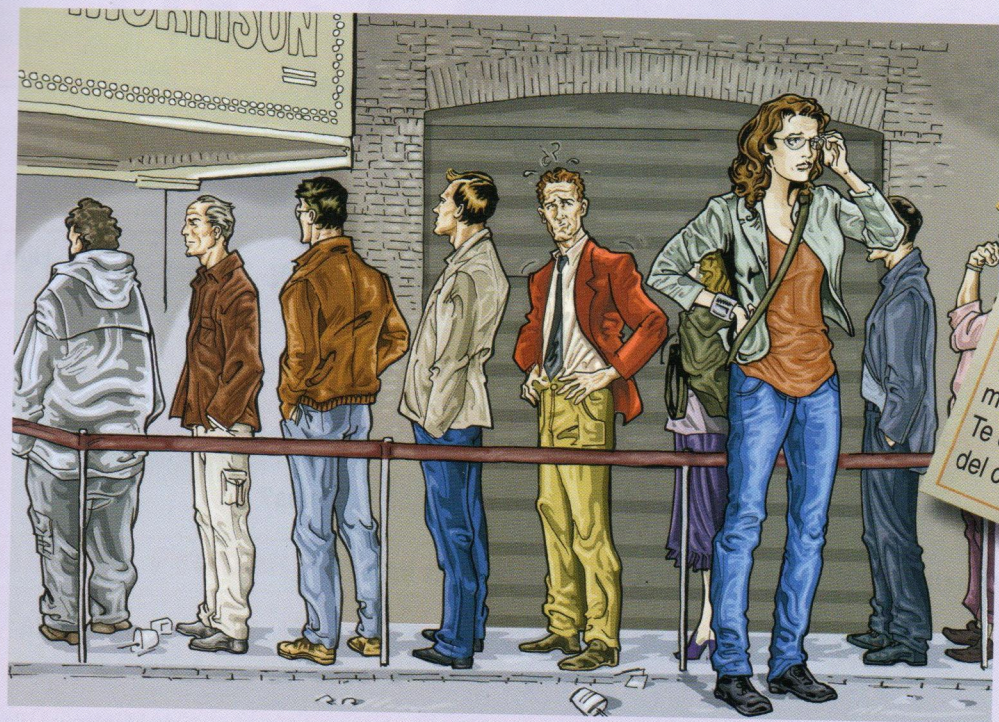
DEMOSTRATIVOS			
Masculino		Femenino	
Singular	Plural	Singular	Plural
aquel	aquellos	aquella	aquellas
ese	esos	esa	esas
este	estos	esta	estas

• Allí
• Ahí
• Aquí

1. Las chicas que están ahí son italianas. chicas son italianas.
2. Los libros que están aquí son del profesor de español. libros son del profesor de español.
3. La señora que está allí estudia en mi universidad. señora estudia en mi universidad.
4. La bicicleta que está ahí está rota. bicicleta está rota.

Soluciona: Identifica a quien buscas

a. ▶ Observa la imagen y describe al personaje.



- b. ▶ La mujer no lo reconoce. Completa el anuncio para ser identificado por su nueva amiga.
- c. ▶ Haz una descripción detallada de ti.

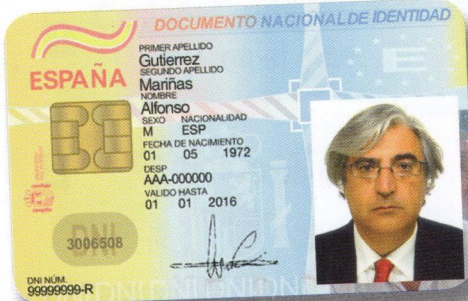
Paso 2 Presenta tu familia

Simula:



Descubre cómo se usan los dos apellidos

a. ▶ Observa los documentos y lee la información. Rellena los impresos.



Atención

Los hispanos normalmente usan dos apellidos en documentos oficiales. En general, primero el primero del padre y después el primero de la madre.

Nombre:
 Primer apellido:
 Segundo apellido:

Nombre:
 Primer apellido:
 Segundo apellido:

b. ▶ Adivina y completa los apellidos de esta familia en los espacios naranjas.



Conoce las palabras para hablar de la familia



a. ▶ Escucha y completa los datos del árbol. ¿Quién crees que es Carlos?

Pista 28

b. ▶ ¿Qué relación hay entre estas personas? Completa las frases.

padre – hermano – abuelo – madre – abuela

1. Carmen es la *abuela* de Mónica.
2. Pedro es el de Mónica y Luis.
3. Luis es el de Mónica.
4. Marta es la de Mónica y Luis.
5. Miguel es el de Mónica.
6. Carmen es la de Pedro.

Aprende a presentar a los miembros de la familia

▶ Completa este texto.

El resto de mi familia es muy simpática también. tío Alejandro (el hermano de mi madre) es muy divertido. Es profesor y tiene mucha energía. mujer (..... tía Alicia) trabaja en un hospital. hijos son muy pequeños: mi primo Marcos tiene 4 años y hermana Cristina solo tiene 2 años. abuelos están muy contentos porque tienen dos nietos muy guapos y graciosos.

(yo)
(tú vos)
(usted, él, ella)
(nosotros, nosotras)
(vosotros, vosotras)
(ustedes, ellos, ellas)

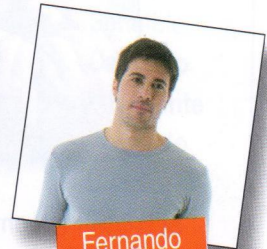
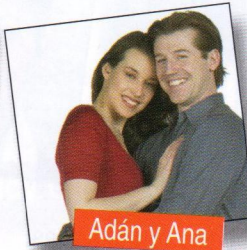
POSESIVOS	
Singular	Plural
mi	mis
tu	tus
su	sus
nuestro, nuestra	nuestros, nuestras
vuestro, vuestra	vuestros, vuestras
su	sus

Alejandro (el marido de tía Alicia) es el único cuñado de padre y Marcos y Cristina son únicos sobrinos. padre tiene dos hermanas: tías Lucía y Paula. No tienen hijos ahora, pero mi tía Lucía está embarazada y en unos meses padres esperan a nuevo sobrino (¡es un niño!) y mi hermano Luis y yo a nuevo primo. familia no es muy grande, pero poco a poco esperamos a nuevos miembros.

Fíjate cómo decir el estado civil

a. ▶ Relaciona cada imagen con el estado civil al que corresponde.

Estar casado/a – Estar divorciado/a
– Estar soltero/a – Estar viudo/a
– Ser novio/a



a. *Fernando está soltero.*
b.
c.

d.
e.

b. ▶ Y tú, ¿tienes familia?, ¿estás casado? Infórmate del estado civil de tu compañero.

Yo estoy casado y tengo dos hijos.

Yo también estoy casado, pero no tengo hijos.

PLURALES

Abuelo + abuela	abuelos
Hermano + hermana	hermanos
Hijo + hija	hijos
Padre + madre	padres

Simula: Presenta tu familia

a. ▶ Ahora, con tu compañero, tienes diez minutos para intercambiar la mayor cantidad de información de vuestras familias.

¿Cuántos hermanos tienes?
¿Cómo se llama tu madre? ¿Cuántos primos tienes?

b. ▶ Escribe lo que sabes de la familia de tu compañero.

Paso 3

Informa: Tu ídolo



Descubre los adjetivos de carácter

a. ▶ Mira estas fotos y relacionalas con los adjetivos.



Seriosa

Amable

Triste

Alegre

Nervioso/a

Antipático/a

Tranquilo/a

b. ▶ Con tu compañero, clasifica los adjetivos y forma frases.

SER + ADJETIVO

Indica el carácter de una persona.

La señora de la tienda es muy antipática.

ESTAR + ADJETIVO

Indica un estado físico o de ánimo.





La chica de la fiesta está alegre.

c. ▶ Completa estos diálogos con *ser* o con *estar*.

- ¿Tienes un chicle?
- Sí, aquí tienes.
- Gracias. Es que muy nervioso por el examen.
- muy guapa con ese vestido.
- No, no... ¡qué va! El vestido un poco antiguo.
- ¡Pablo! ¡Silencio, por favor!
- ¡Perdón!
- ¿Qué pasa hoy? Tú muy tranquilo, pero hoy un poco nervioso, ¿no?
- El jefe hoy muy preocupado. Seguro que hay un problema.
- ¿Por qué?
- Hombre, la verdad es que normalmente no muy simpático, pero hoy especialmente antipático.

Aprende a expresar tu opinión

- a.** Escucha a estas cuatro personas que han dejado un mensaje en el contestador porque buscan habitación en tu piso compartido. Anota las características positivas y negativas de cada uno.

NOMBRE		POSITIVO	NEGATIVO
Pablo			
Ana			
Bea			
Juan			

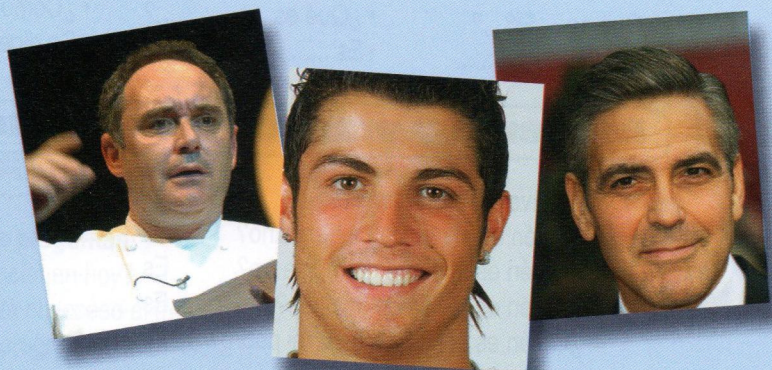
- b.** Con tus compañeros, discute y decide cuál de los cuatro es el mejor candidato para compartir vuestro piso. ¿Por qué?
- c.** Explica a tu compañero tu opinión sobre estas personas. ¿Tenéis opiniones similares?

VALORAR	
Creo que es...	Trabajador
Me parece muy...	Sensible
Me llevo bien/mal porque es...	Cariñoso
	Inteligente
	Divertido
	Dulce
	Sociable
	Tímido

Tu jefe/a Lady Gaga
Tu suegro/a Tu familia
Tu profesor/-a Un/-a compañero/a de clase
Shakira Ricky Martin
El príncipe Felipe

Informa: Tu ídolo

- ¿Ferran Adrià? ¿Cristiano Ronaldo? ¿George Clooney? Todos admiramos a una persona. Presenta a tus compañeros a esa persona que admiras. Habla de quién es, a qué se dedica, de dónde es, cómo es (físicamente y de carácter), de su familia, su edad... ¡todo lo que sepas! Queremos conocerlo.





Paso 4 Elige un intercambio

Repasa y actúa:



Recuerda y practica los posesivos

► Completa con el posesivo correcto.

1. ¿Cómo se llaman padres? Mi padre se llama Pablo y madre, Lucía.
2. ¿Dónde está casa? Su casa está ahí, enfrente del supermercado.
3. ¿..... hermano trabaja en Madrid? No, mi hermano vive en Valencia y trabaja allí.
4. ¿Dónde está vuestra escuela? escuela está al final de la avenida.



Recuerda y practica los demostrativos

a. ► Completa.

- ¿Dónde está el álbum de los niños?
- Creo que es est.....
- No, est..... no es.
- ¿Es de ahí?
- ¡Sí, ese es!
- Ahora necesito la foto de la cena en tu casa.
- En est..... sobre hay fotos de la cena.
- Gracias. Pero hay más, ¿no?
- No sé. ¿..... fotos de aquí también son de la cena?
- No, son de mi casa...
- Est..... fotos son de las vacaciones en la playa.
- Sí, y de allí también.
- Es verdad.



NEUTROS

- Aquel
- Eso
- Esto

b. ► Completa con el demostrativo adecuado para poder hacer frases que se usan en clase.



- ¿Qué es *eso*.....?
- Es
- ¿Qué es
- Es
- ¿Cómo se dice
- Se dice
- ¿Cómo se dice
- Se dice



Recuerda y practica los parentescos

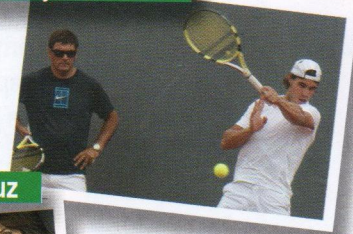
a. ► Resuelve las adivinanzas.

1. ¿Quién es el hijo de mi hermano? Es
2. ¿Quién es el padre de mi madre? Es
3. ¿Quién es la hija de mis tíos? Es
4. ¿Quién es el hermano de mi padre? Es

b. ▶ Marca la relación correcta entre estas parejas de famosos.

1. Toni Nadal es el entrenador de Rafa Nadal y también es su tío/sobrino.
2. Julio y Enrique Iglesias son cantantes. Enrique es el nieto/hijo de Julio.
3. Pau y Marc Gasol son primos/hermanos y los dos son jugadores de baloncesto.
4. Mónica es la hermana/cuñada de Penélope Cruz. Son actrices.

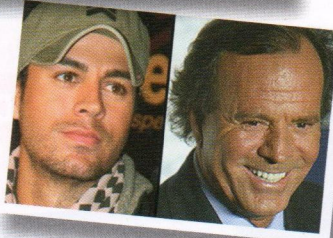
Toni y Rafa Nadal



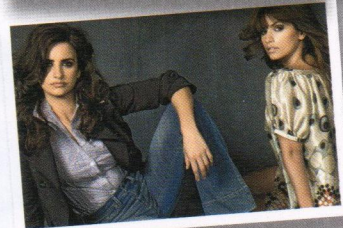
Marc y Pau Gasol



Enrique y Julio Iglesias



Penélope y Mónica Cruz



4 Recuerda y practica los usos de «ser» y «estar»

a. ▶ Marca la opción completa y marca el significado.

1. La ventana *es/está* rota.
2. Mi hermano *es/está* aburrido.
3. Cristina *es/está* nerviosa.
4. La tarta *es/está* de chocolate.

b. ▶ Completa con ser o estar en la forma correcta.

1. Tu padre arquitecto.
2. Este bolígrafo rojo.
3. No voy a clase porque enfermo.
4. El supermercado cerrado.
5. ¿Cómo se dice esto en español? una bicicleta.
6. ¿Qué eso? Una sorpresa.
7. Mi hermano en Argentina.
8. Nuestro coche roto.

5 Aprende y practica el léxico para describir personas

a. ▶ Marca en la cadena tres adjetivos de descripción física y tres de carácter.

UNICA STAÑO PORLAN NERVIOSA DECONMESASERIOSOMALTODEHERMANANTIPÁTICOTEAMADRILGORDANTES

b. ▶ Relaciona.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. alto | a. moreno |
| 2. simpática | b. nerviosas |
| 3. rubio | c. mujer |
| 4. marido | d. bajo |
| 5. tranquilas | e. antipática |

6 Practica tu comprensión

▶ Escucha estos avisos y responde a las preguntas.

- En el metro** ¿Qué líneas no funcionan hoy?
- En el aeropuerto** ¿En qué planta está el acceso al tren?
- Por la radio** ¿Por qué hay una programación especial?

Una forma muy positiva de practicar la lengua es con un intercambio, una persona que habla español y que aprende tu lengua.

Rellena el formulario, luego, escribe un correo para conocer a tu intercambio ideal.

FORMULARIO DE INTERCAMBIO

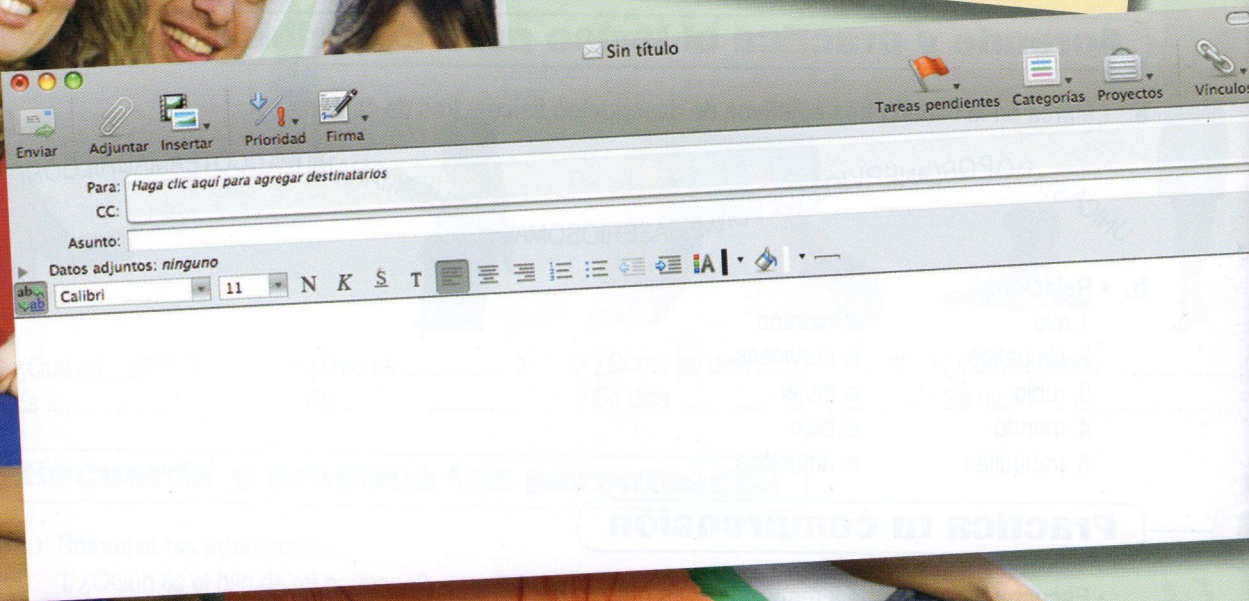
¿Cómo eres? Descríbete a ti mismo.

Características del candidato ideal.
Descríbelo.

¿Prefieres: hombre/mujer/da igual?

¿Cuáles son tus aficiones y tus intereses?

Indica cuándo tienes tiempo libre
o cuándo podéis veros.



Módulo



6

Prepárate para viajar

En este módulo vamos a...
preparar las maletas para irnos de vacaciones.

Pasos

Paso 1: Prepárate e informa sobre el clima de tu región.

Paso 2: Soluciona tus problemas y consigue hacer lo que quieres en las tiendas y comercios.

Paso 3: Simula y haz sugerencias de cómo ir vestido adecuadamente en cada situación.

Paso 4: Repasa y actúa, decide dónde quieres ir y, según el clima, haz las maletas.



Paso 1 El clima de tu región

Informa:



Aprende a hablar del tiempo



Pista 31

a. ▶ Escucha y señala en el mapa qué tiempo hace hoy.



EL TIEMPO



- Hace bueno, calor
- Hace frío

Pues en Cataluña hoy hace...

b. ▶ Elige una de las autonomías y explica qué tiempo hace allí.



Descubre el clima de los países hispanos

a. ▶ Elige un texto, léelo y contesta a las preguntas. Luego, resúmelo a un compañero.

España

Tiene un clima mediterráneo. Lluve en primavera y en otoño. En el norte, está nublado gran parte del año y llueve bastante, por eso el paisaje es muy verde. En el centro, el clima es mucho más seco y hace frío en invierno y calor en verano. El este es muy templado con un invierno corto y mucho sol. En el mes de agosto, hay bastantes tormentas. En Canarias el clima es tropical y hace bueno todo el año.

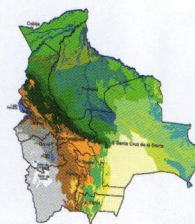
1. ¿En qué épocas del año llueve?
2. ¿El tiempo del norte es parecido al tiempo de Canarias?
3. ¿Qué ocurre durante el mes de agosto en el este?
4. ¿Cómo es el clima del centro?



Bolivia

El clima varía mucho dependiendo de la zona: desde el clima tropical en Los Llanos hasta el clima polar en las altas cordilleras de los Andes. Las temperaturas dependen de la altitud, pero cambian poco según las estaciones. Lluve mucho durante el verano, especialmente en el norte. Un fenómeno característico de Bolivia es el *surazo*, un viento frío que baja muchísimo las temperaturas.

1. ¿Cambian mucho las temperaturas en cada estación?
2. ¿En qué estación llueve más?
3. ¿Qué es el *surazo*?



Chile

El clima cambia porque el país es muy largo. Generalizando, el norte tiene un clima seco con temperaturas relativamente altas. Al sur, hay un clima más fresco y más húmedo. Lluve más durante los meses del invierno. Además hay un clima tropical lluvioso en isla de Pascua y un clima polar en el territorio chileno antártico.

1. ¿Por qué hay mucha variación en el clima?
2. ¿En qué estación llueve más?
3. ¿Dónde hay clima polar?



b. ▶ Explica las características de estos cuatro tipos de clima. ¿Cómo es el clima donde tú vives?

- Clima mediterráneo
- Clima tropical
- Clima desértico
- Clima continental

LAS ESTACIONES DEL AÑO

- La primavera
- El verano
- El otoño
- El invierno

Fíjate en cómo expresar la intensidad

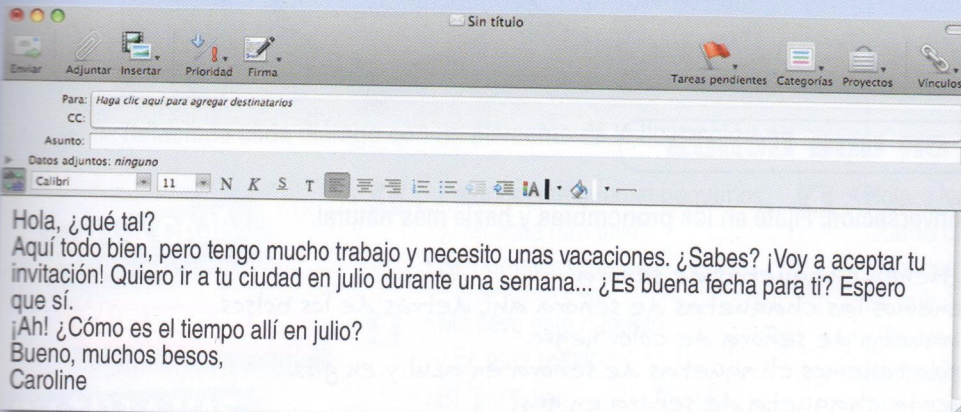
MUY Y MUCHO		
Muy + característica	adjetivo adverbio	La lluvia es muy intensa. La tormenta está muy lejos todavía.
Mucho/a/os/as + personas u objetos	sustantivo	Hay muchas ciudades inundadas por las lluvias.
Acción + mucho	verbo	Este año está lloviendo mucho .

▶ Completa con *muy* o *mucho(s)*.

- ¿Está lloviendo ahora?
 - Sí, llueve
 - Pff, es aburrido...
- Es un chico inteligente.
 - Sí y, además, trabaja en clase.
- ¿Está lejos el aeropuerto?
 - No, no. Está cerca y, además, hay autobuses y trenes que van del aeropuerto al centro. Es fácil llegar.
- Necesito un paraguas nuevo. Este está viejo.
 - Yo te voy a regalar un paraguas bonito.
 - ¡Qué bien! Lo necesito porque voy a ir a La Coruña y allí llueve

Informa: El clima de tu región

▶ Elige uno de los dos correos electrónicos y contesta explicando el clima en tu ciudad.



Estimados señores:
 El motivo de este breve mensaje es informar de la visita que va a realizar nuestro responsable de Relaciones Internacionales a su empresa el próximo mes de abril. Esperamos su confirmación y un posible plan de reuniones. Por cierto, ¿cómo es el tiempo en su ciudad en esa época?
 Muchas gracias por su atención y saludos desde Buenos Aires.
 Cordialmente,
 Lourdes García

Paso 2 Consigue lo que quieres

Solucionaria:



Aprende las palabras

a. ▶ Observa y escribe los nombres.



a.



b.



c.



d.



e.



g.



h.



i.



j.



f.



k.



l.



m.

b. ▶ Relaciona.

¿Con qué prenda asocias...?

1. La primavera
2. El verano
3. El otoño
4. El invierno

El paraguas con el invierno, que llueve mucho.

Uy, no, con la primavera...

- el abrigo
- el bolso
- las botas
- la bufanda
- los calcetines
- la chaqueta y la camisa
- la corbata
- la falda
- el jersey
- los pantalones
- el paraguas
- el vestido
- los zapatos



Manéjate en una tienda

a. ▶ Observa esta conversación. Fíjate en los pronombres y hazla más natural.

- Buenas tardes, ¿tienen chaquetas de señora?
- Hola. Sí, claro. Tenemos las chaquetas de señora ahí, detrás de los bolsos.
- Necesito una chaqueta de señora de color negro.
- Lo siento, ahora solo tenemos chaquetas de señora en azul y en gris.
- Bueno... ¿puedo ver la chaqueta de señora en gris?
- Por supuesto. Aquí tiene la chaqueta de señora en color gris.

PRONOMBRES DE COMPLEMENTO DIRECTO

	Masculino	Femenino
Singular	lo	la
Plural	los	las

- ¿Tienen esta camisa en otro color?
- Sí, **la** tenemos blanca y rosa.
- ¿**Las** puedo ver?
- Sí, claro, aquí **las** tiene.

b. ▶ Completa los diálogos. Luego, relaciónalos con la situación.

1. • ¿Tienen camisetas para jugar al baloncesto?
• Sí, tenemos en la sección de deportes.
2. • ¿Conoces la ropa de Mango?
• Sí, claro, conozco muy bien. En mi país hay muchas tiendas de Mango.
3. Esta falda es muy bonita, pero quiero de otro color.
4. • ¿Le quedan bien los zapatos?
• No, son pequeños. ¿..... tiene en una talla mayor?
• Lo siento, pero creo que solo tenemos en la 42.
5. • Buenos días, esta chaqueta es muy grande. ¿..... puedo cambiar?
• Sí. ¿..... quiere de una talla menos?
• No, necesito de dos tallas más pequeñas.

a. Hablan de una marca de ropa. b. Una persona necesita una talla más. c. Una persona busca algo.
d. A una persona no le gusta el color. e. Una persona quiere cambiar algo.

Soluciona: Consigue lo que quieres

a. ▶ Observa la imagen. ¿Qué problemas crees que tiene?



b. ▶ Relaciona cada diálogo con un elemento de la ilustración.

EN LA CAJA

TUS REGALOS

UNA TALLA MÁS

DEVOLVEMOS EL DINERO

- 1** • Perdone, me quedan pequeños.
• ¿Necesita otra talla?
• Sí, por favor: una 44.
- 2** • Me llevo este pañuelo.
• ¿Es para regalo?
• Sí, por favor.
- 3** • Me lo llevo.
• Muy bien, pase por caja.
• ¿Se puede pagar con tarjeta?
• Sí, sí, en metálico o con tarjeta.
- 4** • Hola. ¿Necesita ayuda?
• Quería cambiar este vestido.
• ¿Por qué?
• Es que a mi novia le queda muy ancho.
• ¿Quiere otra talla?
• No, prefiero el dinero.
• ¿Tiene el tique?
• Sí, aquí está.

c. ▶ Pon el título a cada sección del diálogo.

d. ▶ Simula con tu compañero. Eres un cliente y quieres comprar algo.



Conoce los nombres de algunos objetos como regalos



Pista 32

a. ▶ Observa y escucha los diálogos. Señala qué va a comprar e indica a quién se lo va a regalar. ¿Cuánto se gasta en total?



Para los padres:

- Para papá...
- Para mamá...

Para los hermanos:

- Para Rafa...
- Para Alberto...

Para los suegros:

- Para mi suegro...
- Para mi suegra...

Anillo de plata 34,25 €
 Bolso de mujer 98 €
 Cinturón de cuero 45 €
 Collar de perlas 93 €
 Corbata de seda 38,95 €
 Gafas de sol 83 €
 Gorro de lana 20,15 €

Guantes de piel 30 €
 Pañuelo de seda 165 €
 Pendientes de oro 175 €
 Pulsera de plata 69,90 €
 Reloj juvenil 45 €
 Bufanda de lana 33,35 €

Atención

En el mundo hispano, tradicionalmente el 6 de enero se celebran los Reyes Magos y se hacen los regalos navideños.

b. ▶ Y tú, ¿haces regalos? ¿Cuándo? Decide con tu compañero a quién de la clase regalas los objetos del escaparate. Di el motivo.

Las gafas de sol para John, que le gusta mucho ir a la playa.

No, mejor para Claudia, que tiene los ojos claros.

Sabe estar en cada situación social

a. ▶ Habla de tus hábitos y de cómo vas vestido en estas situaciones.

- A una fiesta entre amigos.
- En la cena de Nochebuena con tu familia.
- A una celebración social (boda...).
- A trabajar.
- Al médico.

Pues yo, para trabajar, me pongo ropa cómoda.

¿Sí? Yo no, yo voy muy formal. Es que trabajo en un banco.

PARA DESCRIBIR

Ropa cómoda
Ropa elegante
Ropa formal
Ropa deportiva
Zapatos altos
Zapatos bajos
Calzado cómodo

b. ▶ Lee y relaciona los textos con las imágenes.



COLORES

blanco	
amarillo	
naranja	
rosa	
rojo	
azul	
violeta	
verde	
marrón	
gris	
negro	

1. Elegante camisa de algodón verde. Para ir bien vestido en situaciones informales.
2. Vestido de lino azul para mujeres sin complejos.
3. Oferta. Pantalones de algodón en todos los colores y tallas. Últimos días.
4. ¡Ya estamos preparando la llegada del invierno! ¿Y tú? Bufanda de lana. Disponible de rayas.

c. ▶ Describe una prenda sin decir el nombre. Escucha a tu compañero e identifica qué describe.



Simula: Haz sugerencias

▶ Elige una situación y recomienda el vestuario que debe llevar un amigo en ese caso.

Para ir a una entrevista de trabajo

- ¿Qué me pongo para la entrevista?
- Pues debes llevar...

Para ir a la primera cita con una persona

- ¿Qué me pongo para salir con Carlos?
- Uhhmm... ¿por qué no te pones...?/ ¿Y si te pones...?

Para ir a la inauguración del bar de copas de un amigo

- No sé cómo vestirme para la inauguración.
- Puedes ponerte...

Paso 4 Haz las maletas

Repasa y actúa:



1 Recuerda y practica los nombres de las estaciones

a. ▶ Completa con el nombre de la estación.

1. En los árboles se quedan sin hojas y es típico comer castañas.
2. En solemos ir a la playa y nos encanta tomar un helado para refrescarnos.
3. A mi hermana le gusta mucho hacer muñecos de nieve en
4. Después del comienza la y llega el buen tiempo. Los árboles florecen y comienza a hacer más calor.

b. ▶ ¿Qué tiempo hace en cada una de estas imágenes? Formula frases e indica la temperatura.



1



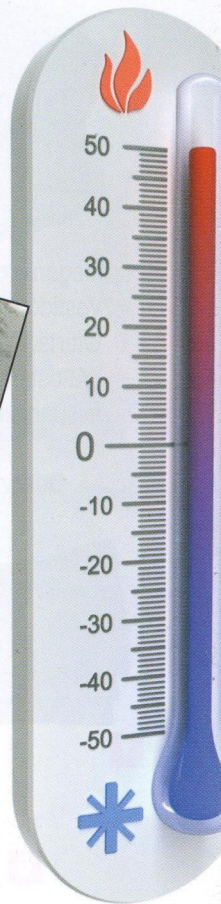
2



3



4



c. ▶ Completa las frases. Luego, relaciona.

1. buen día, pero un poco nublado.
2. Toma un paraguas, hoy mucho aquí y mucho frío.
3. Ahora mismo, está todo blanco, y viento.
4. muchísimo calor y mucho sol.

- a. Si para de nevar, vamos a hacer un muñeco de nieve.
 b. Ah, qué bien. ¿Y si vamos a la playa?
 c. Mejor me quedo en casa. Podemos tomarnos un chocolate caliente.
 d. Sí, parece que va a llover esta tarde.



Pista 33

d. ▶ ¿Quién habla? Escucha a estas personas y numera las fotos.



a



b

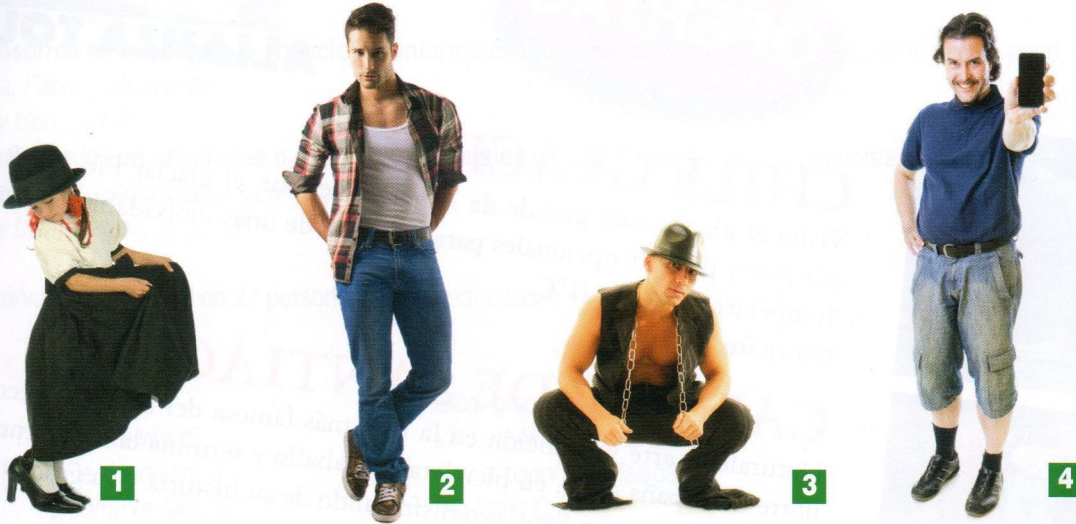


c

Recuerda, amplía y practica la ropa

► Opina cómo le queda la ropa a estas personas.

	VERBO QUEDAR	+ VALORACIÓN
(yo)	me	
(tú, vos)	te	corto - largo
(usted, él, ella)	le	estrecho - ancho
(nosotros, nosotras)	nos	bien - mal
(vosotros, vosotras)	os	grande - pequeño
(ustedes, ellos, ellas)	les	



Recuerda y practica la diferencia entre «muy» y «mucho»

► Marca la opción correcta.

1. Necesitamos practicar **mucho/muy** para mejorar nuestro español.
2. Este restaurante es **mucho/muy** caro. No voy a volver nunca.
3. Creo que beben **mucho/muy** café.
4. No me gusta esta comida, es **mucho/muy** picante.
5. No podemos ir porque llueve **mucho/muy**.

Recuerda y practica los pronombres de objeto

► Contesta a las preguntas como en el ejemplo.

- ¿Conoces a Esperanza?
- Tus gafas están en el coche, ¿..... necesitas?
- ¿Dónde está mi libro?
- ¿Tienes unas tijeras?
- Sí, *la*..... conozco.
- No, ahora no, pero recojo luego.
- Perdón, tengo yo.
- Sí, creo que tengo en el cajón.

Recuerda expresiones para manejarte en una tienda

a. ► Encuentra el intruso.

1. con tarjeta - en metálico - caja - con cheque
2. azul - rojo - cuadros - gris
3. cinturón - corbata - bolso - botas
4. sandalias - zapatos - botas - collar

b. ► Escucha y asocia cada título a cada diálogo.

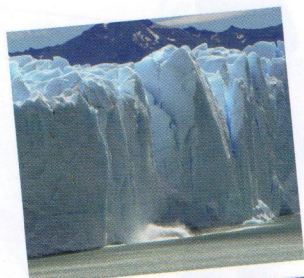
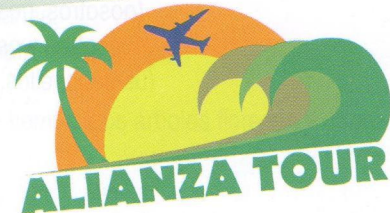
- Formas de pago En otro color Probadores Una talla más Lo devuelvo



Lee estas tres ofertas de una agencia de viajes, elige una y prepara las maletas. Sigue estos pasos.

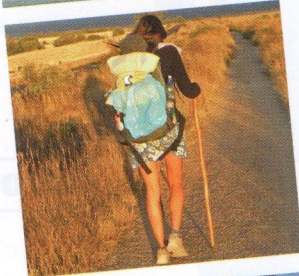
1. Lee los textos.
2. Elige una opción.
3. Fíjate en el tiempo.
4. Prepara la lista de la ropa que vas a llevar.

OFERTAS



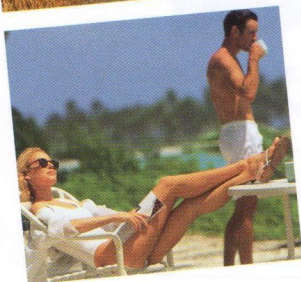
CHILE GLACIAR

Visita el glaciar más grande de América del Sur, el glaciar Pío XI. Rutas por mar y por aire opcionales para disfrutar de unas inolvidables vistas.
Temperatura media: 0 °C.
Nieve frecuente.



CAMINO DE SANTIAGO

Naturaleza, arte y tradición en la ruta más famosa del mundo. Recorre el norte de España a pie, en bicicleta o a caballo y termina la experiencia con un fin de semana en Santiago disfrutando de su historia y su gastronomía.
Temperatura media: 12 °C.
Lluvia constante.



PUNTA CANA

5 ESTRELLAS

Disfruta de 7 días de descanso en las maravillosas playas dominicanas de Punta Cana con alojamiento en hotel de 5 estrellas con todo incluido.
Temperatura media: 32 °C.
Sol y humedad.



Kit de supervivencia



1

Gramática y comunicación

- LOS VERBOS

	LLAMARSE	SER	TRABAJAR	TENER	LEER	VIVIR
(yo)	me llamo	soy	trabajo	tengo	leo	vivo
(tú)	te llamas	eres	trabajas	tienes	lees	vives
(vos)	te llamás	sos	trabajás	tenés	leés	vivés
(usted, él, ella)	se llama	es	trabaja	tiene	lee	vive
(nosotros, nosotras)	nos llamamos	somos	trabajamos	tenemos	leemos	vivimos
(vosotros, vosotras)	os llamáis	sois	trabajáis	tenéis	leéis	vivís
(ustedes, ellos, ellas)	se llaman	son	trabajan	tienen	leen	viven

- FORMAL O INFORMAL

Usamos **tú/vosotros** en relaciones o situaciones informales (con amigos, familiares, personas de la misma edad, etc.).

-Hola, Paco, ¿cómo estás?

-Muy bien, ¿y tú?

Usamos **usted/ustedes** en relaciones o situaciones formales (con personas mayores, superiores en jerarquía, etc.).

-Buenos días, señor García, ¿cómo está usted?

-Muy bien, gracias, ¿y usted?

ATENCIÓN: *tú/vosotros* + verbo en 2.^a persona, pero *usted/ustedes* + verbo en 3.^a persona.

- PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Qué	¿Qué tal?	Bien, gracias.
Dónde	¿Dónde vives?	Vivo en Alcalá de Henares.
De dónde	¿De dónde eres?	Soy español, de Málaga.
Cómo	¿Cómo te llamas?	Me llamo Cristina.
Cuánto	¿Cuántos años tienes?	Tengo ... años.

- EL ARTÍCULO

	DETERMINADO		INDETERMINADO	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Singular	el	la	un	una
Plural	los	las	unos	unas

- EL SUSTANTIVO

MASCULINO	FEMENINO
-o (bolígrafo)	-a (casa)
-or (profesor)	-ora (profesora)
-e (estudiante)	-e (estudiante)
-ista (taxista)	-ista (taxista)
-ema (problema)	-ción (información)

Palabras terminadas en **vocal + s**
Palabras terminadas en **consonante + es**

- EL ADJETIVO

	MASCULINO	FEMENINO
Singular	-o (italiano) -e (grande) -consonante (español)	-a (italiana) -e (grande) -a (española)
Plural	-os (italianos) -es (grandes) -es (españoles)	-as (italianas) -es (grandes) -as (españolas)

Kit de supervivencia 1

Léxico

• Los idiomas

alemán (el)
árabe (el)
chino (el)
francés (el)
inglés (el)
italiano (el)
japonés (el)
ruso (el)
sueco (el)

• Las nacionalidades

alemán/-a	italiano/a
argentino/a	japonés/-a
australiano/a	marroquí
brasileño/a	mexicano/a
canadiense	noruego/a
chino/a	polaco/a
croata	portugués/-a
estadounidense	ruso/a
finés/-a	serbio/a
francés/-a	sueco/a
irlandés/-a	suizo/a

• Las profesiones

abogado/a (el/la)	cartero/a (el/la)	médico/a (el/la)
actor/-riz (el/la)	cocinero/a (el/la)	peluquero/a (el/la)
ama de casa (el)	enfermero/a (el/la)	periodista (el/la)
azafato/a (el/la)	escritor/-a (el/la)	policía (el/la)
bombero/a (el/la)	estudiante (el/la)	profesor/-a (el/la)
cajero/a (el/la)	futbolista (el/la)	repcionista (el/la)
camarero/a (el/la)	ingeniero/a (el/la)	taxista (el/la)
cantante (el/la)	mecánico/a (el/la)	tenista (el/la)

• Los números

0 cero	10 diez	20 veinte		
1 uno	11 once	21 veintiuno	30 treinta	31 treinta y uno
2 dos	12 doce	22 veintidós	40 cuarenta	32 treinta y dos
3 tres	13 trece	23 veintitrés	50 cincuenta	33 treinta y tres
4 cuatro	14 catorce	24 veinticuatro	60 sesenta	
5 cinco	15 quince	25 veinticinco	70 setenta	41 cuarenta y uno
6 seis	16 dieciséis	26 veintiséis	80 ochenta	42 cuarenta y dos
7 siete	17 diecisiete	27 veintisiete	90 noventa	46 cuarenta y seis
8 ocho	18 dieciocho	28 veintiocho	100 cien	
9 nueve	19 diecinueve	29 veintinueve	1000 mil	

• Los lugares de trabajo

banco (el)	fábrica (la)	redacción (la)
bar (el)	hospital (el)	restaurante (el)
bufete (el)	hotel (el)	supermercado (el)
casa (la)	oficina (la)	taller (el)
escuela (la)	peluquería (la)	tienda (la)

• Los días de la semana

el lunes	el viernes
el martes	el sábado
el miércoles	el domingo
el jueves	

• Los meses del año

enero	mayo	septiembre
febrero	junio	octubre
marzo	julio	noviembre
abril	agosto	diciembre

Kit de supervivencia

2



Gramática y comunicación

• LOS VERBOS ESTAR E IR

	ESTAR	IR
(yo)	estoy	voy
(tú, vos)	estás	vas
(usted, él, ella)	está	va
(nosotros, nosotras)	estamos	vamos
(vosotros, vosotras)	estáis	vais
(ustedes, ellos, ellas)	están	van

• HABER

Para hablar de la existencia y para localizar en el espacio podemos usar *hay* y *estar*.

Hay es una forma impersonal invariable y se usa con *un/una/unos/unas* y un sustantivo, o con un sustantivo plural, o con un número + sustantivo o con *mucho/a/os/as* + sustantivo. *Hay tres libros en el sofá.*

Estar es una forma personal variable y se usa con *el/la/los/las* y un sustantivo o con un nombre propio. *Pablo está en el jardín.*

• LOCALIZACIÓN ESPACIAL

Delante (de)	Dentro (de)
Detrás (de)	Fuera (de)
Al lado (de)	Entre
A la izquierda (de)	Enfrente (de)
A la derecha (de)	Cerca (de)
Encima (de)	Lejos (de)
Sobre	

• SER/ESTAR/TENER

Usamos **ser** para identificar.

Usamos **estar** para localizar, para hablar de circunstancias y de estados y para hablar de la existencia.

Usamos **tener** para hacer referencia a la posesión y a la pertenencia.

• PREPOSICIONES A/EN/CON

Usamos la preposición **a** para hablar de:

- Dirección → ¿El autobús va **a** al centro?
- Destino → El avión va **a** Barcelona.

Usamos la preposición **en** para hablar de:

- Medios de transporte → ¿Vamos **en** taxi?
- Localización → Las cartas están **en** la mesa.

Usamos la preposición **con** para hablar de:

- Compañía → Voy al cine **con** Juan.
- Instrumento → Escribo **con** el lápiz.

• GRADOS DEL ADJETIVO

Comparativo: *más*

Superlativo: *muy*



Kit de supervivencia 2

Léxico

• Las partes de la casa

cocina (la)
cuarto de baño (el)
dormitorio (el)
garaje (el)
habitación (la)
jardín (el)
piscina (la)
salón (el)

• Los tipos de alojamiento

apartamento (el)
casa (la)
estudio (el)
hotel (el)

• Las características de la casa

bien comunicada
céntrica
grande
luminosa
segura
tranquila

• Las cosas de la casa

almohada (la)
armario (el)
cama (la)
cuadro (el)
cubiertos (los)
escritorio (el)
espejo (el)
estantería (la)

frigorífico (el)
horno (el)
lámpara (la)
lavabo (el)
lavadora (la)
manta (la)
mesa (la)
mesilla de noche (la)

microondas (el)
platos (los)
sábana (la)
silla (la)
sofá (el)
televisión (la)
toalla (la)
vasos (los)

• La ciudad

aparcamiento (el)
avenida (la)
ayuntamiento (el)
banco (el)
bar (el)
cafetería (la)
calle (la)
carretera (la)
colegio (el)
estación de metro (la)

farmacia (la)
fuente (la)
hospital (el)
iglesia (la)
mercado (el)
monumento (el)
museo (el)
papelera (la)
parada de autobús (la)
parada de taxis (la)

parque (el)
peluquería (la)
plaza (la)
puente (el)
quiosco (el)
restaurante (el)
semáforo (el)
señal de tráfico (la)
supermercado (el)

• Los medios de transporte

autobús (el)
avión (el)
barco (el)
bicicleta (la)
coche (el)
metro (el)
moto (la)
taxi (el)
tren (el)

Kit de supervivencia

3

Gramática y comunicación



• VERBOS IRREGULARES

	JUGAR	SALIR	DAR	VER
(yo)	j <u>ue</u> go	sal <u>g</u> o	do <u>y</u>	ve <u>o</u>
(tú)	ju <u>e</u> gas	sal <u>e</u> s	da <u>s</u>	ve <u>s</u>
(vos)	ju <u>g</u> ás	sal <u>í</u> s	da <u>s</u>	ve <u>s</u>
(usted, él, ella)	ju <u>e</u> ga	sal <u>e</u>	da	ve
(nosotros, nosotras)	ju <u>g</u> amos	sal <u>i</u> mos	da <u>m</u> os	ve <u>m</u> os
(vosotros, vosotras)	ju <u>g</u> áis	sal <u>í</u> s	da <u>i</u> s	ve <u>i</u> s
(ustedes, ellos, ellas)	ju <u>e</u> gan	sal <u>e</u> n	da <u>n</u>	ve <u>n</u>

	Verbos E>IE		Verbos O>UE	
	EMPEZAR	CERRAR	DORMIR	VOLVER
(yo)	emp <u>ie</u> zo	ci <u>e</u> rro	du <u>e</u> rmo	vu <u>e</u> lvo
(tú)	emp <u>ie</u> zas	ci <u>e</u> rras	du <u>e</u> rmes	vu <u>e</u> lves
(vos)	emp <u>e</u> zás	cerrás	dormés	volvés
(usted, él, ella)	emp <u>ie</u> za	ci <u>e</u> rra	du <u>e</u> rme	vu <u>e</u> lve
(nosotros, nosotras)	emp <u>e</u> zamos	cerramos	dormimos	volvemos
(vosotros, vosotras)	emp <u>e</u> záis	cerráis	dormís	volvéis
(ustedes, ellos, ellas)	emp <u>ie</u> zan	ci <u>e</u> rran	du <u>e</u> rmen	vu <u>e</u> lven
	Se forman así también: <i>entender, pensar...</i>		Se forman así también: <i>poder, acostarse, contar, recordar...</i>	

• VERBOS REFLEXIVOS

	LAVARSE
(yo)	me lavo
(tú)	te lavas
(vos)	te lavás
(usted, él, ella)	se lava
(nosotros, nosotras)	nos lavamos
(vosotros, vosotras)	os laváis
(ustedes, ellos, ellas)	se lavan

• EL VERBO HACER

	HACER
(yo)	hago
(tú)	haces
(vos)	hacés
(usted, él, ella)	hace
(nosotros, nosotras)	hacemos
(vosotros, vosotras)	hacéis
(ustedes, ellos, ellas)	hacen

Otros verbos reflexivos son: *peinarse, levantarse, ducharse*, etc.

• Las preposiciones

Desde → indican el comienzo de un periodo de tiempo.

Hasta → indican el final de un periodo de tiempo.

• La hora

1:00 → Es la una.

13:30 → Es la una y media.

10:15 → Son las diez y cuarto.

21:00 → Son las nueve.

22:45 → Son las diez menos cuarto.

Kit de supervivencia 3

Léxico

• La hora

en punto
y diez
y cuarto
y veinte
y media
menos veinte
menos cuarto
menos diez

• Las acciones habituales

afeitarse	ir al gimnasio
bañarse	lavarse
beber	leer
cenar	levantarse
comer	pasear
desayunar	peinarse
descansar	practicar deporte
ducharse	trabajar
estudiar	ver la televisión
hacer deporte	ver una película
hacer la cama	

• Las expresiones de frecuencia

Nunca
Casi nunca
A veces
Muchas veces
A menudo
Casi siempre
Siempre
Todos los días/meses/años
Todas las mañanas/tardes/noches/semanas
Una vez por semana/mes/año
Dos/tres... veces por semana/mes/año

• Los objetos de higiene personal

maquinilla de afeitar (la)	jabón (el)
gel (el)	champú (el)
desodorante (el)	esponja (la)
cepillo de dientes (el)	pasta de dientes (la)
peine (el)	espuma o crema de afeitar (la)
maquillaje (el)	perfume (el)

Kit de supervivencia

4



Gramática y comunicación

-EL VERBO GUSTAR

GUSTAR					
(yo)	a mí	me			la paella
(tú, vos)	a ti/vos	te		gusta	el pescado
(usted, él, ella)	a usted/él/ella	le			
(nosotros, nosotras)	a nosotros/as	nos	+		las tapas
(vosotros, vosotras)	a vosotros/as	os		gustan	los boquerones
(ustedes, ellos, ellas)	a ustedes/ellos/as	les			

GUSTO	RESPUESTA
Me gusta el pescado.	A mí también. A mí no.
No me gusta el pescado.	A mí sí. A mí tampoco.

-LOS ADVERBIOS DE CANTIDAD O INTENSIDAD

- +++ mucho
- ++ bastante
- + un poco
- no mucho
- nada

-EL VERBO PREFERIR

PREFERIR	
(yo)	prefiero
(tú)	prefieres
(vos)	preferís
(usted, él, ella)	prefiere
(nosotros, nosotras)	preferimos
(vosotros, vosotras)	preferís
(ustedes, ellos, ellas)	prefieren

• EL VERBO ELEGIR

ELEGIR	
(yo)	elijo
(tú)	eliges
(vos)	elegís
(usted, él, ella)	elige
(nosotros, nosotras)	elegimos
(vosotros, vosotras)	elegís
(ustedes, ellos, ellas)	eligen

-EN EL RESTAURANTE

Al entrar en un restaurante	Buenos días/noches, tengo una mesa reservada a nombre de... Buenos días/noches, ¿tiene una mesa libre para uno/dos...? Buenos días/noches. Mesa para uno/dos..., por favor.
Pedir la comida	La carta, por favor. ¿Qué hay de menú hoy? Para mí, de primero/segundo/postre... Para beber...
Pagar	La cuenta, por favor. ¿Me trae la cuenta, por favor?

Kit de supervivencia 4

Léxico

• Las comidas

bocadillo (el)
crema (la)
ensalada (la)
gazpacho (el)
paella (la)
tapas (las)
tortilla de patata (la)

• Las bebidas

agua (el) *
café (el)
leche (la)
té (el)
zumo (el)
*Es una palabra femenina.

• Los pescados

almeja (la)
anchoa (la)
atún (el)
boquerón (el)
calamar (el)
gamba (la)
merluza (la)
pulpo (el)
salmón (el)
sardina (la)

• Las carnes

cerdo (el)
hamburguesa (la)
jamón (el)
pollo (el)
ternera (la)

• Las frutas

cereza (la)
fresa (la)
limón (el)
manzana (la)
naranja (la)
plátano (el)

• Las verduras

alcachofa (la)
alubia (la)
calabacín (el)
cebolla (la)
espárrago (el)
lechuga (la)
patata (la)
pimiento (el)
tomate (el)

• Los lácteos

helado (el)
mantequilla (la)
queso (el)
yogur (el)

• Otros alimentos

aceite (el)
aceituna (la)
ajo (el)
arroz (el)
azafrán (el)
galleta (la)
huevo (el)
mermelada (la)
orégano (el)
pan (el)
pasta (la)
perejil (el)
pimienta (la)
sal (la)
vinagre (el)

• Los envases y las formas

barra (la)
bolsa (la)
bote (el)
botella (la)
cartón (el)
docena (la)
lata (la)
paquete (el)
tableta (la)
tarrina (la)

Kit de supervivencia

5

Gramática y comunicación



• LOS POSESIVOS

	Singular		Plural	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
(yo)	mi		mis	
(tú, vos)	tu		tus	
(usted, él, ella)	su		sus	
(nosotros, nosotras)	nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
(vosotros, vosotras)	vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
(ustedes, ellos, ellas)	su		sus	

• LOS DEMOSTRATIVOS

	AQUÍ		AHÍ		ALLÍ	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
singular	este	esta	ese	esa	aquel	aquella
plural	estos	estas	esos	esas	aquellos	aquellas

• SER Y ESTAR

Usamos el verbo *ser* para identificar a personas, objetos, lugares... Con el verbo *ser* hacemos referencia a características propias tales como el nombre, la nacionalidad, la profesión, el color, el tamaño, la forma, el material, etc. *Juan Carlos I es el rey de España.*

Usamos el verbo *estar* para hablar del estado circunstancial de personas, objetos, lugares... *Mi primo está resfriado porque la calefacción de su casa está rota.*

• SER, TENER, LLEVAR

Ser + adjetivos de descripción física	alto/a, bajo/a, guapo/a, feo/a, delgado/a, gordo/a, rubio/a, pelirrojo/a, moreno/a...
Tener + el pelo + adjetivos de descripción + los ojos + color	corto, largo, liso, rizado... azules, verdes, marrones, negros...
Llevar + ropa, complementos o elementos	barba, bigote, gafas, un jersey...

• LOS PLURALES

Abuelo + abuela	Los abuelos
Padre + madre	Los padres
Hijo + hija	Los hijos
Hermano + hermana	Los hermanos
Tío + tía	Los tíos
Primo + prima	Los primos

Kit de supervivencia 5

Léxico

• La familia

abuelo (el)	abuela (la)
cuñado (el)	cuñada (la)
hermano (el)	hermana (la)
hijo (el)	hija (la)
marido (el)	mujer (la)
nieto (el)	nieta (la)
padre (el)	madre (la)
sobrino (el)	sobrina (la)
tío (el)	tía (la)

• La descripción física

alto/a	bajo/a			
guapo/a	feo/a			
delgado/a	gordo/a			
pelo largo/corto				
pelo liso/rizado	moreno/a	rubio/a	pelirrojo/a	castaño/a
calvo/a				
gafas (las)	bigote (el)	barba (la)		
ojos negros/azules/marrones/verdes				

• El carácter

abierto/a	cerrado/a
alegre	triste
amable	serio/a
cariñoso/a	distante
divertido/a	aburrido/a
dulce	grosero/a
estresado/a	relajado/a
extravertido/a	tímido, introvertido/a
independiente	dependiente
inteligente	estúpido/a
ordenado/a	desordenado/a
sensible	insensible, frío/a
simpático/a	antipático/a
sociable	reservado/a
trabajador/-a	vago/a
tranquilo/a	nervioso/a

• Los estados civiles

soltero/a	casado/a	novio/a
divorciado/a	viudo/a	separado/a



Gramática y comunicación

VERBOS PARA HABLAR DEL TIEMPO

Llover	Llueve
Hacer	Hay (tormenta, niebla...)
Nievar	Nieva
Hacer	Hace (frío, calor, sol...)
Granizar	Graniza
Estar	Está (nublado, cubierto...)

MUY MUCHO

MUY MUCHO	
Muy + característica	adjetivo adverbio
Mucho/a/os/as + personas u objetos	sustantivo
Acción + mucho	verbo

LOS PRONOMBRES

	PRONOMBRES DE COMPLEMENTO DIRECTO	
	Masculino	Femenino
singular	lo	la
plural	los	las

EL VERBO QUEDAR

	QUEDAR	+ VALORACIÓN
(yo)	me	
(tú, vos)	te	grande - pequeño
(usted, él, ella)	le	corto - largo
(nosotros, nostras)	nos	estrecho - ancho
(vosotros, vosotras)	os	bien - mal
(ustedes, ellos, ellas)	les	

Kit de supervivencia 6

Léxico

• El tiempo

(estar) cubierto
(estar) nublado
(haber) niebla
(hacer) aire
(hacer) calor
(hacer) frío
(hacer) viento
granizo/granizar
lluvia/llover
nieve/nevar

• La temperatura

Estamos a x grados
Estamos a x grados bajo cero.

• Las estaciones

invierno (el)
otoño (el)
primavera (la)
verano (el)

• La ropa y el calzado

abrigo (el)	cazadora (la)	pantalones cortos (los)
bañador (el)	chaleco (el)	(pantalones) vaqueros (los)
biquini (el)	chaqueta (la)	ropa interior (la)
blusa (la)	falda (la)	sandalias (las)
botas (las)	gabardina (la)	traje (el)
calcetines (los)	jersey (el)	vestido (el)
camisa (la)	medias (las)	zapatillas de deporte (las)
camiseta (la)	pantalones (los)	zapatos (los)

• Los colores

amarillo (el)	marrón (el)	rosa (el)
azul (el)	naranja (el)	verde (el)
blanco (el)	negro (el)	violeta (el)
gris (el)	rojo (el)	

• Los complementos

anillo (el)	gorro (el)
bolso (el)	guantes (los)
bufanda (la)	pañuelo (el)
cinturón (el)	paraguas (el)
collar (el)	pendientes (los)
corbata (la)	pulsera (la)
gafas de sol (las)	reloj (el)
gorra (la)	sombrero (el)

• Formas de pago

a plazos
con cheque
con tarjeta
en efectivo/en metálico

Cuaderno de ejercicios



1 Aprende a presentarte

Escucha estas conversaciones y completa la información.



Pista 35

	En la oficina	En la clase	En la calle
¿Cómo se llama?			
¿De dónde es?			
¿Dónde vive?			

2 Practica los verbos

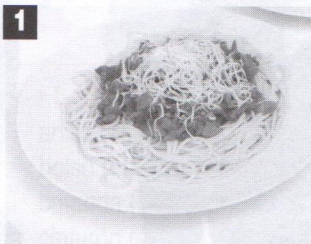
Completa las frases con la forma adecuada de los verbos del cuadro y relaciona.

estudiar	necesitar	vivir	ser	trabajar	llamarse
----------	-----------	-------	-----	----------	----------

1. ¿De dónde (vosotros)?
 2. ¿Dónde (tú)?
 3. ¿..... (ellos) en el restaurante?
 4. ¿Cómo (usted)?
 5. ¿..... (vosotros) un bolígrafo?
 6. ¿..... (tú) en la universidad?
- a. Sí, (ellos) de camareros.
 - b. Sí, (yo) Medicina.
 - c. Sí, por favor. (yo) un bolígrafo rojo.
 - d. (yo) José Luis.
 - e. (nosotros) italianos, de Roma.
 - f. (yo) en Barcelona, cerca de las Ramblas.

3 Repasa las nacionalidades

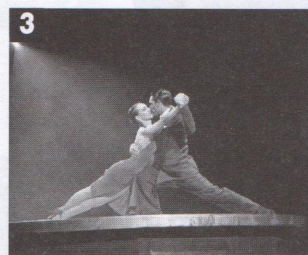
Escribe la nacionalidad debajo de cada imagen.



La pasta es



Villa y Torres son



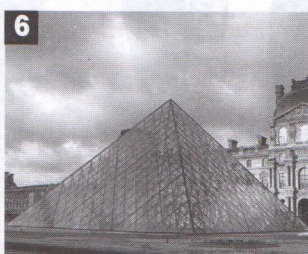
El tango es un baile



Las matriuskas son unas muñecas típicas



Li trabaja en este restaurante



El Louvre es un museo



Ikea es una empresa de muebles.



Berlín y Múnich son dos ciudades muy interesantes.

Relaciona cada país con su nacionalidad y las lenguas que se hablan.

PAÍSES	NACIONALIDADES	LENGUAS
Brasil	colombiano/a	el español
Colombia	noruego/a	el polaco
Noruega	austríaco/a	el portugués
Australia	belga	el francés
Austria	brasileño/a	el inglés
Polonia	australiano/a	el alemán
Belgica	estadounidense	el noruego
Estados Unidos	polaco/a	el flamenco

Preséntate

Elige la respuesta adecuada para cada diálogo dependiendo de la situación.

En clase

«Hola, soy Antonio, el profesor. ¿Y tú?»

Soy Isabel Bermejo, de Viajes Activa. Aquí tiene mi tarjeta.

1

En un hotel

«Buenas noches. ¿Tiene reserva?»

«Sí, claro.
¿Su nombre, por favor?»

Yo me llamo Christoph. Soy un estudiante nuevo.

2

En la oficina

«Buenos días.
«Buenos días. Usted es el nuevo gerente, ¿verdad?»

Sí, efectivamente. Me llamo Sergio Ruiz.

3

En una reunión de trabajo

«Buenas tardes.
«Hola, buenas tardes.»

Gonzalo Rodríguez.

4

Recuerda las profesiones

Escucha e identifica las personas de la imagen que hablan. Luego, escribe su profesión.

- a. b. c. d. e. f. g. h. i. j.



7 Practica los sustantivos y los adjetivos

Completa el texto con la forma correcta de las palabras.

ESPAÑA: UN PAÍS, CUATRO LENGUAS

En España viven 47 millones de personas. Los español..... hablan español en todas las comunidades..... autónom....., pero, además, en Cataluña hablan catalán, en Galicia hablan gallego y en el País Vasco hablan vasco. El catalán y el gallego son lenguas latin....., pero el vasco no. España es un país con una lengua oficial y tres lenguas cooficial..... en esas tres comunidades.

Amancio Ortega, el presidente de Zara, es galleg..... y habla español y galleg.....; el cociner..... Ferran Adrià y el futbolista Xavi son catalan..... y hablan español y catalán; el director de cine Julio Medem es vasc..... y habla español y vasc.....

8 Fíjate en los artículos

Completa con el/la/los/las, un/una/unos/unas o nada (-).

1. Tengo casa en Madrid y otra en Málaga.
2. capital de Argentina es Buenos Aires.
3. Luis habla español, inglés y alemán.
4. ¿Tienes último disco de Alejandro Sanz? No, no tengo último, pero tengo todos anteriores.
5. Carmen, amiga de Carlos, trabaja en escuela de idiomas.
6. Francia es un país muy turístico, ¿verdad? Sí..., pero España y México son otros países muy interesantes también.

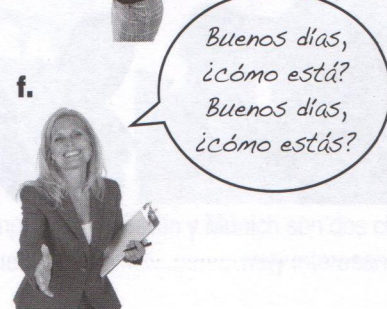
9 Recuerda el género de las palabras

Elige la forma adecuada.

1. Gabriel García Márquez es un **escritor/escritora** y **periodista/periodista** colombiano.
2. Velázquez, Goya, Picasso y Dalí son los **artistos/artistas** españoles más famosos.
3. Ferran Adrià es un **cocinero/cocinera** catalán con mucho prestigio internacional.
4. Enrique Iglesias es un **cantanto/cantante** español, igual que su padre Julio Iglesias.

10 Un paso más

Elige la opción adecuada a la situación. ¿Son posibles las dos opciones en alguna situación? Pregunta a tu profesor.



Practica los números

Escucha y escribe los códigos telefónicos necesarios para llamar a estos países.

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 1. Cuba | 5. República Dominicana |
| 2. Honduras | 6. Panamá |
| 3. Costa Rica | 7. Venezuela |
| 4. Uruguay | 8. Paraguay |

Aprende a hablar de la edad y a dar datos personales

Completa estos diálogos con el verbo *tener* o con *ser*.

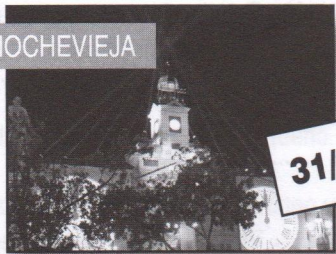
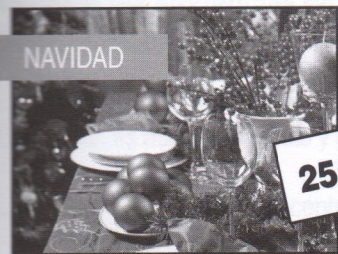
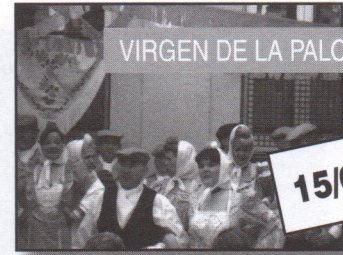
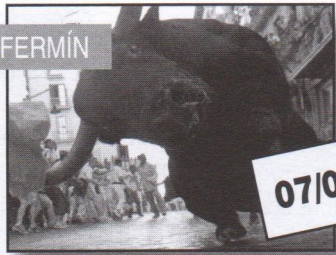


- Buenas tardes.
- Hola, buenas tardes. ¿Para inscribirme en el curso de fotografía?
- Sí. ¿Cómo se llama usted?
- Mario.
- ¿Y su apellido?
-
- ¿Cuántos años usted?

- Hola, Amalia.
- Hola, yo me llamo Irene. ¿..... nueva en la clase?
- Sí, nueva. ¿Y tú?
- ¡No, no! Yo trabajo aquí, la profesora...
- ¿De verdad? ¿Cuántos años?
- Pues 35 años.
- ¿De verdad? Pareces más joven.
- ¡Gracias! ¿Y tú?
- Yo 42 años.

Recuerda las formas para decir fechas

Escribe con letras la fecha en la que tienen lugar estas fiestas.



14 Aprende los verbos

Completa con los verbos en la forma correcta.

- 1. • ¿Cómo (llamarse, tú)?
- Miguel. Y tú, ¿ (ser) el profesor de esta clase?
- Sí, (llamarse, yo) Antonio. ¿Qué tal?

- 2. • ¿ (Estudiar, tú) o (trabajar, tú)?
- Pues las dos cosas: (estudiar, yo) por la mañana en la universidad y (trabajar, yo) por la tarde con mi padre. (Tener, nosotros) una agencia de viajes.

- 3. • Usted (ser) periodista, ¿no?
- Sí, sí. Además, (escribir, yo) libros.
- ¡Ah! ¿Sí? Mi mujer y yo también (escribir) historias para niños. Bueno, (ser, nosotros) profesores en una escuela y allí (leer, nosotros) cuentos a los niños.

- 4. Mi marido (cocinar) muy bien. Por eso, normalmente (comer, yo) en casa, pero hoy no (tener, yo) tiempo.

15 Fíjate en la diferencia entre tener y ser

Relaciona y forma frases. Luego, escribe frases sobre ti.

SER

TENER

- 25 años.
- Antonio.
- chileno.
- ingeniero.
- una tienda.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

16 Un paso más

Lee la explicación y observa los ejemplos. Después, completa las frases con y/e/o/u.

¡OBSERVA!

Cristina y Ana // Cristina y Miguel // Cristina e Inés.
 (Si la siguiente palabra comienza por i/hi --> y>e)

En febrero o abril // En agosto o septiembre // En agosto u octubre
 (Si la siguiente palabra comienza por o/ho --> o>u)

- 1. España Italia son países con mucho arte y mucha historia.
- 2. Yo soy camarero, trabajo en una cafetería. ¿Y tú? ¿Estudias trabajas?
- 3. El español es la lengua oficial de España Hispanoamérica.
- 4. Viven en Centroamérica, pero... no sé si en Guatemala Honduras.
- 5. ¿Café té? Café, por favor.
- 6. ¿Cuántos años tiene el niño? Creo que siete ocho...
- 7. María habla francés inglés.
- 8. ¿Eres belga holandés?
- 9. Ana Elena son profesoras.
- 10. Olga Óscar son muy simpáticos.

Practica los verbos ser, estar y tener

Completa la información. Luego, escucha y comprueba.

- Andrea: ¡Sí, voy a Sevilla!
- Sara: ¡Qué bien! ¿Cuándo?
- Andrea: Pues en julio, una semana.
- Sara: ¿..... alojamiento?
- Andrea: No, no hotel.
- Sara: ¡Pues en mi casa!
- Andrea: No, pero... ¿tu casa grande?
- Sara: Sí, sí... dos plantas.
- Andrea: Pero tu familia...
- Sara: No pasa nada... la casa en el centro y dos plantas. La casa cinco habitaciones.
- Andrea: ¿De verdad?
- Sara: Sí, sí, de verdad. Además, cerca del metro y de los monumentos principales.
- Andrea: ¿Y tú vacaciones en julio?
- Sara: Sí, tengo vacaciones, claro.
- Andrea: ¡Qué divertido!
- Sara: Y piscina.
- Andrea: ¿Sí? ¿Dónde?
- Sara: La piscina en el jardín de detrás de la casa.
- Andrea: ¡Va a ser perfecto!
- Sara: Y tu habitación en la planta de arriba. una cama, una mesa, un armario...
- Andrea: Increíble.
- Sara: Vas a estar igual que en tu casa :)

Aprende a redactar un anuncio

Lee este anuncio y escribe un anuncio similar ofreciendo tu casa para estudiantes extranjeros que quieren estudiar en tu ciudad.

COMPARTO APARTAMENTO
cerca de la playa. Cocina completa, salón grande y luminoso y habitación individual de estudiante. Solo chicas. 400 euros/mes.
Marta: 657483930

Refuerza las diferencias entre muy y más

Elige la opción correcta.

- Este hotel es **más/muy** cómodo, pero también **más/muy** caro. Vamos a otro **más/muy** barato, ¿no?
- El salón es **más/muy** bonito y grande, pero el dormitorio es **más/muy** pequeño. Necesitamos un piso con el dormitorio **más/muy** grande.
- Comparto piso **más/muy** céntrico y **más/muy** bien comunicado, porque tiene una parada de metro **más/muy** cerca. Tiene dos habitaciones: una pequeña para mí y la otra **más/muy** grande, de 10 m².
- En este anuncio hay un chalé **más/muy** bonito y **más/muy** moderno que este otro, pero también está **más/muy** lejos del centro que el otro. Además, no tiene piscina y eso es **más/muy** cómodo.

4

Fíjate en los usos de hay, está(n) y es

Completa las descripciones de estas tres ciudades y adivina qué ciudad es cada una.

Valencia

Montevideo

Ciudad de Panamá

La ciudad en el océano Pacífico y es muy famosa porque en este país un canal que conecta el océano Pacífico con el océano Atlántico. En el centro de la ciudad el Museo del Canal Interoceánico, que es muy interesante. una parte antigua con monumentos históricos y también muchos parques naturales y zoológicos donde las plantas tropicales y los animales exóticos más increíbles.

Es la capital de Uruguay. Uruguay al norte de Argentina. Entre Argentina y Uruguay el Río de la Plata. En la ciudad casi dos millones de habitantes. un puerto comercial muy importante en Latinoamérica y también más de 20 kilómetros de playas. Es una ciudad muy cultural, donde el Teatro Solís, uno de los más importantes de Sudamérica.

..... una ciudad muy bonita. en el este de España y la capital de la Comunidad Valenciana. muy antigua y un lugar muy turístico. La comida típica la paella. Aquí la Ciudad de las Artes y las Ciencias, un conjunto de edificios muy modernos. El clima muy suave.

5

Afianza la diferencia entre ser y estar

Elige la opción adecuada en cada caso. Luego, indica a qué Granada corresponde cada frase.

Granada es *está* una ciudad y también un país. Dos lugares con el mismo nombre, pero *son* *están* a 9 000 kilómetros de distancia.

Granada es *está* una ciudad española que es *está* en Andalucía, en el sur de España. Es *Está* una ciudad muy famosa porque allí es *está* la Alhambra, el gran palacio árabe, que es *está* el monumento más visitado de España. También es *está* en Granada la primera iglesia renacentista de España, la catedral, y los preciosos barrios del Albaicín y el Sacromonte. Es *Está* una ciudad histórica y universitaria.

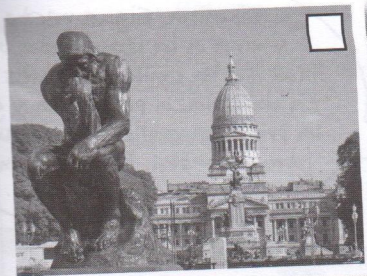
Granada es *está* un país y es *está* una isla que es *está* en el mar Caribe. Es *Está* uno de los países más pequeños del mundo. Es *Está* una isla muy turística (gracias a sus playas y al clima del Caribe), pero también es *está* famosa por sus plantas aromáticas para cocinar.

1. Es un lugar histórico con muchos estudiantes universitarios.
2. Es un lugar famoso por sus playas y su clima.
3. Es popular por la exportación de productos para la cocina.
4. El monumento más importante es un palacio árabe.

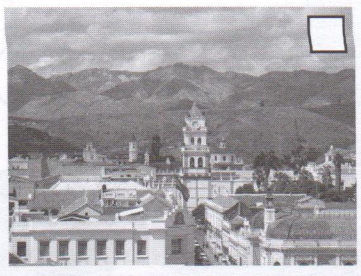
La ciudad española	La isla del Caribe

Aprende a describir ciudades

Escucha a estas personas que hablan de sus ciudades preferidas e identifica de cuál habla en cada caso.



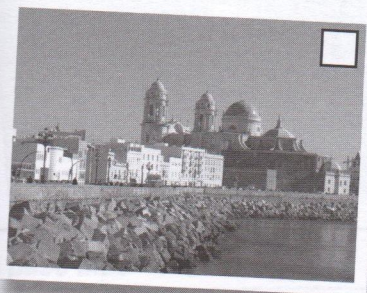
Buenos Aires (Argentina)



Sucre (Bolivia)



Bilbao (España)



Cádiz (España)



La Habana (Cuba)



Cuzco (Perú)

Un paso más

Los nombres de las ciudades del mundo son diferentes en cada idioma. ¿Sabes cómo se escriben en español? Escribe junto a cada ciudad cómo se escribe en tu lengua y relaciona cada ciudad con el continente donde está.

Milán	Nueva York
París	El Cairo
La Habana	Cracovia
Johannesburgo	Tokio
Melbourne	Estocolmo
Seúl	Praga
Moscú	Pekín
Londres	Túnez

a. Asia b. África c. América d. Europa e. Oceanía

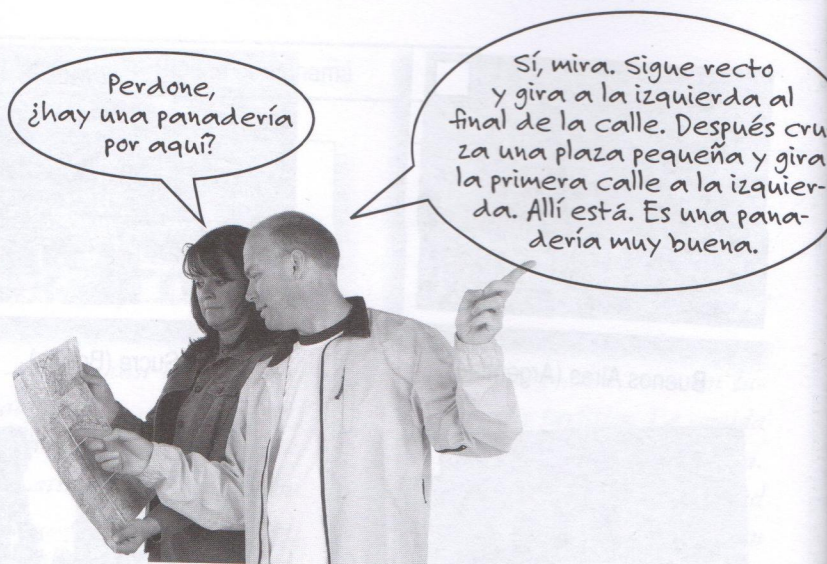
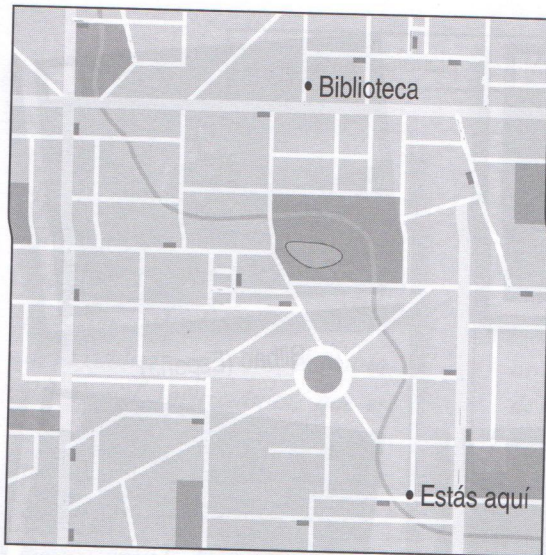
Di tus ciudades favoritas

Completa esta encuesta y después busca coincidencias con tus compañeros.

- Una ciudad romántica:
- Una ciudad histórica:
- Una ciudad bonita:
- Una ciudad moderna:
- Una ciudad artística:
- Una ciudad barata:
- Una ciudad interesante y poco conocida:
- Una ciudad peligrosa:

9 Aprende a dar una dirección

Dibuja el camino que le indica el señor. Luego, indica cómo puede llegar la chica a la biblioteca.



10 Trabaja las preposiciones

Completa este diálogo con las preposiciones adecuadas: *a, en, con*.

- ¿Tienes planes para el fin de semana?
- Sí. Voy Extremadura. ¿Y tú?
- Yo voy mis compañeros de clase Valencia.
- Es una ciudad muy bonita.
- Sí... y además vamos tren.
- ¿Vais AVE?
- Sí, sí... el tren rápido. Solo es una hora y diez minutos.
- ¡Qué bien! Nosotros vamos coche, es mejor para visitar los pueblos.
- Claro.
- ¿..... quién vas tú?
- Voy Mónica Cáceres y después desde Cáceres vamos Badajoz y Mérida otros amigos de ella.

11 Forma frases con los medios de transporte

Completa las frases con *y* o *con pero*. Luego, escribe el medio de transporte que corresponde a cada descripción. Después, completa las respuestas.

el avión el autobús el coche el metro el tren

- Es muy seguro, muy caro.
- Es muy rápido puntual, no ves la ciudad.
- Las vistas son muy bonitas, no es tan rápido.
- Es muy cómodo, contamina mucho.
- Es barato, es muy incómodo dependes del tráfico.

- Y tú, ¿qué trayecto haces normalmente con cada medio de transporte?
- De mi casa a la clase de español voy en
- Para una excursión por los pueblos que están cerca de mi casa voy en
- En las vacaciones de verano voy a en
- Voy a casa de mi mejor amigo en

12 Recuerda cómo escribir direcciones postales

Escucha y completa los datos que faltan en estas tarjetas de visita con las abreviaturas del cuadro.

BANCOSUR
 Magdalena García Robledo
 Directora comercial
 Juan Carlos I, 32
 11007 Cádiz

ESCUELA DOBLE Ñ
 Juan Gómez García
 Subdirector
 Árbol, 18, 4.º
 37006 Salamanca

HERNANDO E HIJOS
 Macarena Hernando Eguiguren
 Abogada
 Picos de Europa, 2
 Pinosol, 12-
 30005 Murcia

PELUQUERÍA BUENO
 Sergio Bueno Vélez
 Peluquero
 Mar de Plata,
 29770 Torrox (Málaga)

dcha. Avda. Urb. C/ s/n n.º P.º Blq. izq. Pza. 3.º

13 Un paso más

Lee la explicación del cuadro y haz las contracciones cuando sea necesario.

LAS CONTRACCIONES: AL Y DEL

Cuando tenemos la preposición *a* y después el artículo *el*, se unen para formar *al*.

Voy a el aeropuerto = Voy al aeropuerto.

Cuando tenemos la preposición *de* y después el artículo *el*, se unen para formar *del*.

Mi profesor es de el pueblo de mi novia = Mi profesor es del pueblo de mi novia.

EXCEPTO cuando el artículo es parte de un nombre propio.

El señor López es el director de El Semanal, un periódico chileno.

1. Voy a el cine con mis compañeros de el curso de español.

2. En junio vamos a El Salvador y a Nicaragua.

3. Mi vecina va a el mercado para comprar fruta fresca.

4. Ahora vamos de el aeropuerto a la estación de tren.

5. ¿De dónde es Iker? Es de el norte de España.

6. ¿Vais a el centro? No, vamos a El Corte Inglés.

7. El curso es de el lunes 12 a el viernes 23.

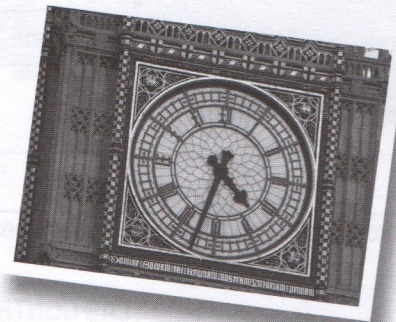
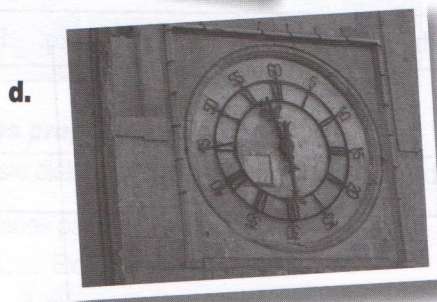
8. El autobús va de La Habana a Santiago.

9. El tren que va a El Escorial sale a las 9:15.

10. Necesito una hora para ir de mi casa a El Mirador, el restaurante donde trabajo.

1 Recuerda las horas

Observa estas fotografías y di qué hora es. ¿Sabes dónde están estos relojes?



Madrid (España) Salamanca (España)
 Moscú (Rusia) Londres (Reino Unido) Viña del Mar (Chile)

2 Repasa las actividades cotidianas

Escucha y escribe las actividades y las horas en este horario semanal. Luego, responde a las preguntas.



Pista 41

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Mañana					
Tarde					
Noche					

- ¿A qué hora...
- ... es tu clase de español?
 - ... cenas?
 - ... sales del trabajo?
 - ... abren los bancos en tu país?
 - ... ves la televisión normalmente?

3 Fija las expresiones para quedar

Elige la opción adecuada en cada situación para aceptar o rechazar los planes. Luego, construye el diálogo siguiendo las pautas.



1. ¿Vamos al cine el domingo por la tarde?
a) ¡Vale! ¿A qué hora?
b) No.
2. ¿Cenamos juntos mañana?
a) Nos vemos allí.
b) Perfecto, quedamos a las 21:00.
3. ¿Puede darme una cita para el miércoles por la tarde?
a) Muy bien, gracias.
b) Lo tengo ocupado. ¿Puede usted el jueves?
4. ¿Quedamos para hacer el trabajo esta tarde?
a) Sí, me viene muy bien.
b) Sí, es verdad, es muy tarde. ¿Quedamos mañana?

- a. Pregunta a tu amigo si puede ir contigo a la piscina.
b. Acepta la propuesta y di una hora.
c. Esa hora no es buena para ti. Sugiere otra hora.
d. Di que estás de acuerdo.

4 Memoriza los verbos irregulares

Completa este texto con la forma adecuada de los verbos del cuadro.

hacer (2) jugar salir volver ver empezar

Los lunes son difíciles. Trabajo todo el día: a trabajar a las 8:30 y termino a las 14:00. Como en casa y a la oficina a las 17:00. Los lunes del trabajo a las 20:00. Después, quedo con mis amigos y deporte juntos: al baloncesto o al fútbol o vamos al gimnasio.

Por la noche, llego a casa a las 22:00, la cena y descanso. Normalmente, la televisión o navego por Internet antes de dormir.

5 Recuerda los verbos reflexivos

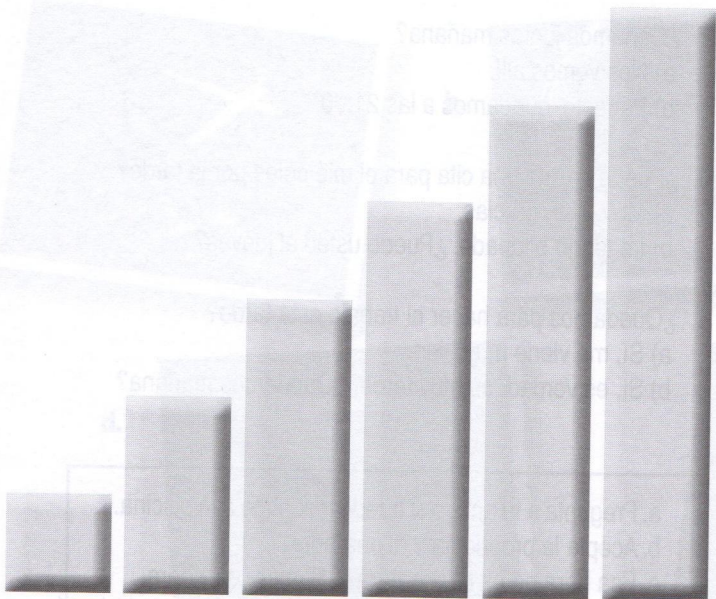
Completa las frases con el pronombre adecuado.

- a. Mi mujer y yo levantamos a las 7:00 porque trabajamos juntos en el banco.
- b. ¿Cuándo ducháis, por la mañana o por la noche?
- c. afeitó todos los días antes de ir a trabajar.
- d. Miguel llega muy cansado al colegio por las mañanas. Seguramente acuesta muy tarde por las noches.
- e. Las modelos maquillan y visten muy rápido durante los desfiles. ¡Es increíble!
- f. Señor Gómez, para preparar el desayuno necesito saber a qué hora despierta usted.

6 Repasa las expresiones de frecuencia

Coloca estos marcadores de frecuencia en el esquema. Luego, escribe una frase con cada expresión indicando con qué frecuencia haces distintas actividades.

casi siempre a veces nunca todos los días muchas veces casi nunca



A sheet of lined paper with horizontal dotted lines for writing.

7 Practica la expresión escrita

Fíjate en las horas y clasifica las frases en uno de los dos horarios. Luego, redacta un texto con los horarios españoles.

	Un horario español	En tu país
Mañana		
Tarde		
Noche		



09:30 Abrir los supermercados

14:30 Cerrar los bancos

19:00 Cenar

Las tiendas no cierran a la hora de comer (horario continuo)

20:00 Cerrar los supermercados

16:00 Cerrar los bancos

21:30 Cerrar los supermercados

14:00 Almorzar

Cierran las tiendas a la hora de comer (descanso)

12:00 Almorzar

21:30 Cenar

21:00 Cerrar los supermercados

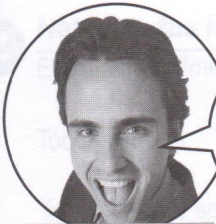
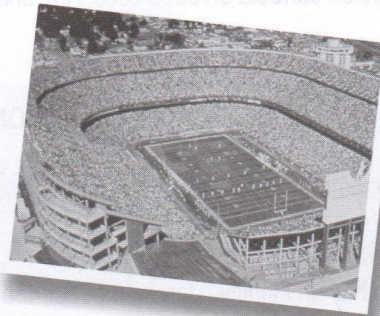
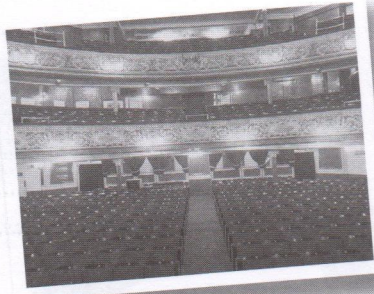
Repasa las actividades cotidianas

Escucha y contesta a las preguntas.

1. ¿Cómo deciden siempre la forma de quedar los amigos?
.....
2. ¿Cuántas veces mira el correo electrónico Manuel?
.....
3. ¿Cuántas cenas de antiguos alumnos hay cada mes?
.....
4. ¿Qué hacen después de las cenas?
.....
5. ¿Cada cuánto actualiza su *blog* Fernando?
.....

Da consejos para el tiempo libre

Recomienda a cada una de estas personas un plan para el sábado y explica por qué eliges cada opción.



ÁNGEL

Soy una persona muy extrovertida y me gusta vivir al límite. Me encanta estar con otras personas y pasar todo el tiempo fuera de casa.



SARA

Soy muy tranquila. Lo que más me gusta es charlar con un buen amigo sobre literatura mientras bebemos un café.

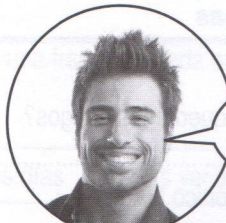
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....



MARÍA

Soy una mujer muy soñadora. Suelo ser feliz, pero ahora estoy un poco triste. Quiero un cambio en mi vida.



MIGUEL

Soy una persona abierta y nerviosa. Me encanta vivir cada momento del día.

.....

.....

10 Fíjate bien en las formas de los verbos irregulares

Relaciona las formas con los pronombres y haz frases. Luego, indica el infinitivo.

Yo	acuesto
Tú	cierran
Él o ella	decís
Nosotros o nosotras	duerme
Vosotros o vosotras	salgo
Ellos o ellas	vamos
	vienes
	vuelve

11 Un paso más

Lee la explicación y elige la opción correcta en cada caso. Hay una frase en la que las dos opciones son correctas, ¿cuál es?

COLOCACIÓN DEL PRONOMBRE REFLEXIVO

Los pronombres reflexivos (*me, te, se, nos, os y se*) se colocan antes del verbo:
Me ducho por las mañanas.

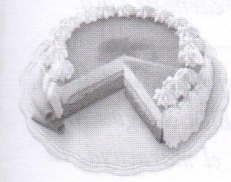
Cuando hay un infinitivo, también puede ir antes o después de la estructura verbal:
Me quiero afeitar ahora = Quiero afeitarme ahora.

No hay ninguna diferencia de significado entre una forma y otra.

1. Mi hermana **está maquillándose/está se maquillando** para ir a la fiesta de graduación.
2. **Me necesito peinar/Me necesito peinarme** antes de salir.
3. En mi familia normalmente **nos duchamos/duchamos nos** por las mañanas.
4. **Tienes que lavarte/Te tienes que lavar** las manos antes de empezar a cocinar.
5. Ahora no puedo hablar por teléfono porque **se estoy afeitando/me estoy afeitando**.
6. ¡Qué frío! **Tengo que ponerse/Me tengo que poner** un abrigo.
7. Como cada noche, **estoy cepillándome/estoy me cepillando** los dientes durante tres minutos.
8. Mi madre **me estás arreglando/se está arreglando** para ir al trabajo.

Recuerda los nombres de los alimentos

Observa las imágenes y escribe el nombre de los alimentos. Pon el artículo correspondiente.



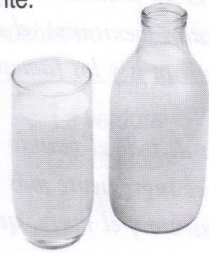
a.



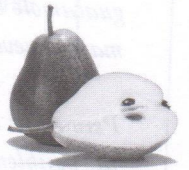
b.



c.



d.



e.



f.



g.



h.



i.



j.



k.



l.



m.



n.



ñ.



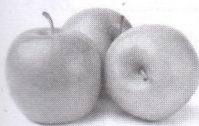
o.



p.



q.



r.



s.



t.



u.



v.

Habla de tus hábitos en la comida

Escribe tres alimentos que comes con estas frecuencias.

Todos los días: 1. 2. 3.

Tres veces por semana: 1. 2. 3.

Una vez a la semana: 1. 2. 3.

Los fines de semana: 1. 2. 3.

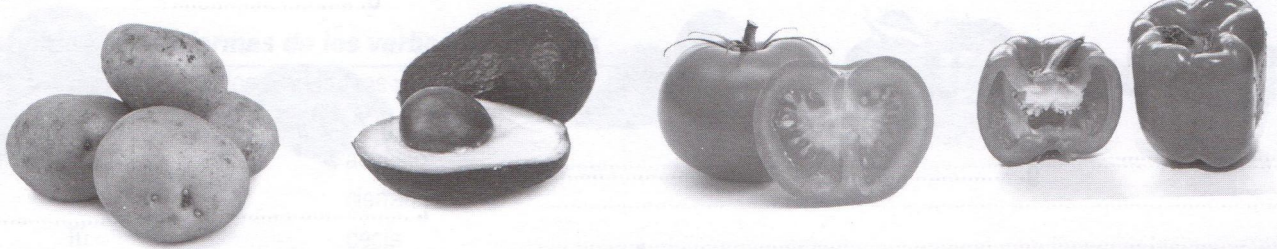
Ocasionalmente: 1. 2. 3.

3 Conoce la gastronomía latinoamericana

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

América Latina es un continente rico en cultura, en literatura, en arte y, claro, en gastronomía. Todos conocemos el guacamole o los tacos mexicanos, el ceviche peruano -que es un plato de pescado-, las empanadas chilenas, con carne, maíz, huevo y aceitunas y los famosos asados argentinos, en los que se cocinan muchas variedades de carne de vaca.

Pero en la cocina de todo el mundo usamos productos que son originalmente latinoamericanos. Por ejemplo, la papa, posiblemente el ingrediente más usado en la cocina europea, es del continente americano. Y también el aguacate, el tomate, el pimiento y el maíz, que muchas veces usamos en las ensaladas, o frutas como la piña, el maracuyá, la papaya o el plátano.



- Escribe un título para el texto.
- ¿Qué es el ceviche? ¿De dónde es original?
- ¿Qué ingredientes llevan las empanadas chilenas?
- ¿Cuáles de los ingredientes de esta ensalada son de origen americano?: Lechuga, tomate, cebolla, maíz, aguacate, manzana y aceite de oliva.

4 Repasa el verbo gustar

Elige la opción adecuada en cada caso. Luego, cambia el verbo para hacer la frase correcta con la otra opción.

- A mi hermano le gusta **las pizzas con cuatro quesos/el café sin azúcar**.
- ¿Te gustan **las ensaladas/la paella**?
- Me gusta mucho **cocinar con aceite de oliva/las hamburguesas**.
- Nos gustan **la fruta variada/los boquerones fritos**.
- ¿Le gustan a tu hijo **las verduras/el arroz**?
- Yo como muchos yogures y mucho queso, porque me gusta **los lácteos/la leche**.

5 Perfecciona los usos de los pronombres

Completa con el pronombre adecuado.

- José, ¿..... gusta la sopa? Está buena, ¿verdad?
• Sí, sí... gusta mucho.
- A mi padre y a mí gusta mucho la comida asiática.
• A mí gusta mucho la comida japonesa, pero la china no gusta.
- A mis compañeros de piso gustan mucho los platos españoles.
- ¿..... gusta cocinar?
• A mí sí gusta, pero a Raquel no.
- A mi padre gusta experimentar con nuevos ingredientes.
- ¿A mamá y a ti gusta este plato?

Un paso más

Observa en el gráfico las diferentes formas de especificar nuestros gustos y expresa tus gustos sobre los siguientes alimentos.

---	-	+	++	+++
No me gusta nada	No me gusta	Me gusta	Me gusta mucho/muchísimo	Me encanta

- | | | |
|--------------|---------------------|----------------|
| a. Las tapas | b. El pescado frito | c. La verdura |
| d. La fruta | e. La comida rápida | f. Los helados |
| g. El café | h. La carne | i. La pasta |

Practica cómo manejarte en un restaurante

Elige la respuesta adecuada en cada situación.

- | | | |
|--|---|---|
| 1. Un café solo, por favor.
a. ¿Con leche?
b. ¿Con azúcar? | 2. Una botella de agua, por favor.
a. ¿Con gas?
b. Una botella. | 3. ¿Qué lleva esta sopa?
a. Tiene muy pocas calorías.
b. Patatas, verduras, pollo y especias. |
| 4. Perdona, ¿puedo ver la carta?
a. Sí, claro. Un momento.
b. No, gracias. | 5. Tengo una mesa reservada.
a. Junto a la ventana.
b. ¿A qué nombre? | 6. ¿Qué va a tomar?
a. Un café.
b. La cuenta. |

Repasa la situación y fíjate bien en las expresiones

Completa este diálogo entre un camarero y un cliente en un restaurante.

- Buenas noches.
- Hola, buenas noches.
- ¿Qué quiere de beber?
-, por favor.
- ¿Con gas?
- No, gas, por favor.
- ¿Y de comer?
- De primero, sopa de
- De acuerdo.
- Una pregunta, ¿la sopa lleva? Es que soy alérgica al marisco.
- No, señora, no lleva
- Excelente.
- ¿Y de segundo?
- De segundo, quiero asado.
- Muy bien, señora. ¿Con patatas o con ensalada?
- Pues con fritas.
- Muchas gracias.
- (...)
- ¿Qué tal todo, señora?
- Fantástico. La cuenta, por favor. ¿Puedo pagar
- Sí, aceptamos de crédito y de débito.
- Aquí tiene.
- Gracias.



Lee este texto sobre las propinas y responde las preguntas.

LA PROPINA

En España dar **propina** es una costumbre y también es una decisión personal y, por tanto, es voluntaria. No hay una cantidad o un porcentaje exactos que es obligatorio dar al camarero cuando pagamos la cuenta después de comer. Además, la propina nunca está incluida en la cuenta. Es muy habitual **redondear**, es decir, si el total son 28,50 € es normal dejar 30 €. Pero cuando la cuenta es muy pequeña (por ejemplo, cuando desayunamos o tomamos un café), no damos propina. Normalmente, en los bares hay un **bote** y todos los camareros echan las propinas que reciben y, al final de la semana o del mes, se reparten el dinero a partes iguales.



- Explica el significado de las palabras marcadas.
- ¿Qué cantidad crees que dejan los españoles en cada situación?
 - Si la cuenta es de 23,20 €.
 - Si la cuenta es de 2,60 €.
 - Si la cuenta es de 66,70 €.
- Explica cómo es en tu país.

Elige el restaurante adecuado

Escucha estas cuatro conversaciones y di a qué imagen corresponde cada una.



Pista 43

a.



b.



c.



d.



11 Repasa y practica los verbos

Completa con la forma correcta.

1. • Yo, normalmente, en este restaurante (pedir) paella, la (hacer, ellos) muy buena.
• ¿Sí?, pues yo (preferir) el cordero asado, me (gustar) más.
2. • ¿Qué (querer, usted) tomar?
• No sé, ¿ (tener, ustedes) menú del día?
• Sí, mire, hoy (tener, nosotros) sopa de pescado o ensalada mixta.
• (Querer, yo) la ensalada, por favor.
• Muy bien. Y de segundo (haber) filete de ternera o merluza en salsa.
• No, mejor la carne, sí, me
(pedir, yo) el filete.
• ¿Cómo la (querer, usted)?
• Poco hecha, por favor, y con patatas fritas.
3. • Y vosotros, ¿qué (preferir), el té con limón o con leche?
• A mí no (gustar) la leche. Lo (preferir, yo) solo, por favor.
• Pues yo lo (querer, yo) con leche y azúcar, si es posible.
4. • ¿ (Querer, tú) un bocadillo de jamón?
• No, muchas gracias, yo no (poder) comer cerdo, por mi religión.
• Uy, es verdad, perdón. ¿Y no (querer) un sándwich vegetal?
• Bueno, eso sí, muchas gracias.



12 Un paso más

Lee la explicación sobre los usos de las preposiciones y completa las frases.

PREPOSICIONES

1. DE - Para el sabor (*zumos de naranja*), el contenido (*sopa de marisco*) o el origen (*plátano de Canarias*).
2. CON - Que tiene, que incluye (*agua con gas*).
3. SIN - Que no tiene, que no incluye (*té sin azúcar*).
4. A - Forma de cocinar o de preparar una comida (*carne a la parrilla*).

- a. ¿Qué quieres tomar? Quiero un helado vainilla y chocolate.
- b. La especialidad de este restaurante es la ensalada frutas.
- c. Normalmente tomo el café solo, leche, y un poco de azúcar.
- d. ¿Cómo quiere el pescado? Frito no, mejor la plancha.
- e. Tengo problemas de tensión y tengo que tomar la comida sal.
- f. ¿Pedimos paella? Sí, sí. Pero ¿ pollo o marisco?



1 Practica los demostrativos

Elige la opción adecuada en cada caso.

- Necesito usar un ordenador. ¿**Este/Esto** funciona?
 - No, **este/esto** no funciona, pero **aquel/ese** que está allí sí.
- El lunes tengo un examen y **este/ese** fin de semana tengo que estudiar mucho.
- Ester, ¿quién es **esa/esta** señora que está ahí en la oficina?
 - Creo que es la mujer del director.
- **Este/Ese** coche rojo de ahí es muy bonito.
 - ¿Cuál? ¿**Aquel/Ese** que está ahí detrás de la moto?
 - Sí, sí, **ese/aquel**.

2 Refuerza los demostrativos

Observa el cuadro y completa estos diálogos con los demostrativos de la lista.

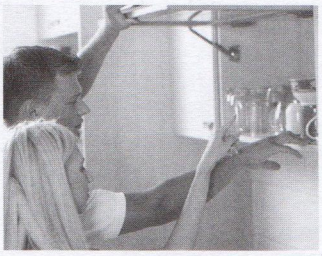
aquel aquello aquella ese eso (2) este (2) esto



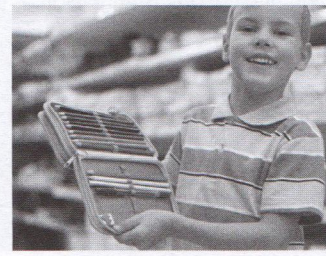
- Mira, es urgente
- ¿..... caja? Y es para Edelsa, ¿no?
- Sí, así es.



- Oye, Javier, ¿qué es
- Pues no sé... me parece que cereales, ¿no?



- A ver, pon en bote y...
- ¿En
- No, no, en de ahí.



- Mira, mamá, yo quiero
- No, hijo, no, ya tienes uno como

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS NEUTROS

Cuando no sabemos qué es una cosa o cómo se dice una palabra, usamos los pronombres neutros:

Esto (aquí) - Eso (ahí) - Aquello (allí)

- | | |
|--|--|
| • Ana, ¿qué es aquello? | • Buenas tardes. |
| • ¿Qué? | • Hola, Marco. |
| • Aquello grande que está en el mar, allí lejos. | • ¿Qué es esto, Lucía? |
| • No sé... no es un barco... ¡ni ideal! | • Es gazpacho, una comida típica española. |
| | • Ah. |

3 Revisa la diferencia entre ser y estar

Completa con ser o estar las siguientes frases.

1. Mi vecino médico y muy tranquilo. Hoy muy nervioso porque su hija mayor se casa.
2. Mi hermana muy nerviosa porque mañana su cumpleaños.
3. muy deportista. Practico deporte todos los días, pero esta tarde muy cansado, porque un poco enfermo.
4. Mis hijos muy vagos, nunca hacen los deberes y la profesora muy enfadada con ellos.
5. Mi novia muy guapa, pero hoy especialmente guapa con su vestido nuevo.
6. Normalmente, cuando aburrido, leo novelas porque muy interesantes.

4 Repasa la descripción de la familia

Lee el texto y responde las preguntas. Luego, completa el árbol genealógico de los Bardem.

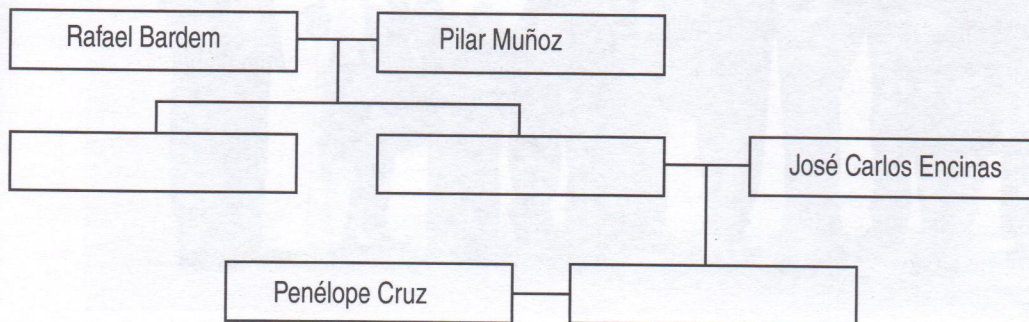
UNA FAMILIA DE CINE

En los últimos años hay una pareja en el mundo del cine que está en todas las portadas de las revistas: son Penélope Cruz y Javier Bardem, dos de los actores más importantes de la actualidad, ambos ganadores del Óscar de Hollywood. Javier (Encinas) Bardem es de una familia del cine español: su madre, Pilar, es una actriz muy famosa de cine y televisión que actúa desde los años 60 y su hermano Carlos también es actor. Pero, sobre todo, su tío Juan Antonio (hermano de su madre) es uno de los directores de cine más importantes de la historia del cine en España y es una de «las tres bes del cine español»: Buñuel, Berlanga y Bardem, los grandes directores clásicos.

Penélope Cruz tiene una hermana, Mónica, que también es actriz. Es muy conocida por su participación en una serie de televisión sobre una academia de baile. Su hermano, Eduardo, también es artista: es un cantante y músico con mucho éxito en Latinoamérica.



- a. ¿Qué relación tiene Juan Antonio Bardem con Javier Bardem?
- b. ¿Cómo se llaman los hermanos de Penélope Cruz?
- c. ¿Quién es Pilar Bardem?
- d. ¿Buñuel y Berlanga son familiares de Juan Antonio Bardem?



5 Recuerda las palabras para hablar de la familia

Busca en la sopa de letras 8 relaciones de parentesco (en vertical, horizontal o diagonal) y, después, escribe el nombre de la persona de tu familia que corresponde a cada relación.

M	A	U	T	I	T	S	N	O	C	S	A	B	E	N
I	H	E	R	M	A	N	O	F	E	D	H	I	J	O
M	E	T	R	A	P	O	N	S	I	V	P	N	I	C
E	N	O	T	S	C	A	R	T	E	D	A	M	U	R
T	S	O	N	S	O	E	R	O	L	D	D	R	E	R
I	V	M	U	N	E	B	T	A	E	M	R	Y	F	C
M	I	V	I	E	S	I	R	R	U	Q	E	E	R	P
T	L	E	M	A	E	O	T	I	N	R	S	I	A	D
I	H	P	M	T	Y	R	A	X	N	T	O	T	B	A
A	A	E	D	A	I	G	A	C	P	O	U	C	U	N
R	U	M	M	E	D	R	E	I	O	P	L	O	E	S
U	L	T	O	S	O	R	E	T	N	O	F	E	L	B
R	T	I	S	P	A	P	E	E	R	T	A	M	A	R
V	C	U	Ñ	A	D	A	R	P	I	M	A	M	R	I

- (1) Mi madre se llama
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)
- (6)
- (7)
- (8)

6 Recuerda los posesivos

Completa los diálogos con los posesivos adecuados.

- ¡Mamá! ¿Dónde están gafas de sol?
- ¿..... gafas? Creo que están en mochila.
- ¡Ah, sí! Están aquí, en mochila.
- ¿El tío Ángel también tiene vacaciones esta semana?
- Sí, jefe cierra la tienda esta semana.
- ¿Y viene con nueva novia?
- Sí, sí... Pero el tío Ángel y Marina llegan al hotel mañana. Vienen en coche.

7 Fíjate en la descripción de personas

Escucha esta conversación y di de quién están hablando.



Pista 44



8 Recuerda la forma de los adjetivos

Completa este texto con la forma correcta de los adjetivos que indican el carácter y la personalidad.

Hola, Paco:

¿Qué tal? Yo estoy bien..., pero tengo mucho trabajo y estoy muy estresad..... . Mi nuevo trabajo es genial, pero mi jefe es muy exigent..... y muy seri..... . Yo tengo mucha responsabilidad, pero mis compañeras son trabajador....., ordenad..... y muy, muy, muy inteligent..... .

La ciudad es muy bonita también y la gente es abiert..... y amabl..... . Es una ciudad grande, pero las personas son muy tranquil..... .

No tengo mucho más tiempo ahora. Además, estoy un poco nervios..... porque tengo mi primera reunión con los clientes mexicanos.

¡Hasta pronto! Muchos besos,

Elena

9 Describe a una persona

¿Hacemos un ejercicio de imaginación? Elige una de estas opciones y haz una descripción de su carácter y cualidades.

a.

Mi jefe o jefa ideal

b.

Mi hombre o mujer ideal



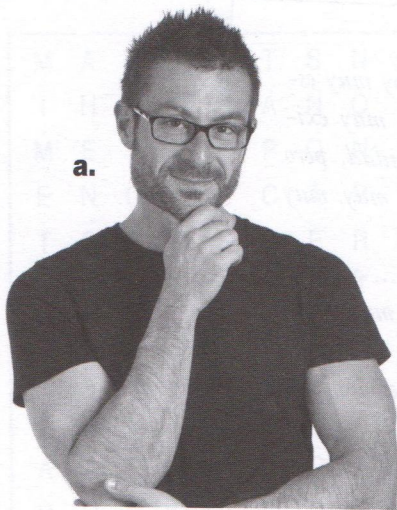
A large rectangular area with horizontal dotted lines for writing, intended for describing an ideal person.

10 *Observa la descripción de personas*

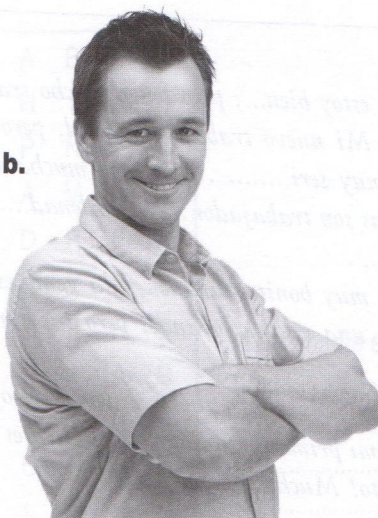
Escucha esta conversación entre los dos inquilinos de un piso compartido. Señala las características de cada uno de los candidatos y di a quién eliges.



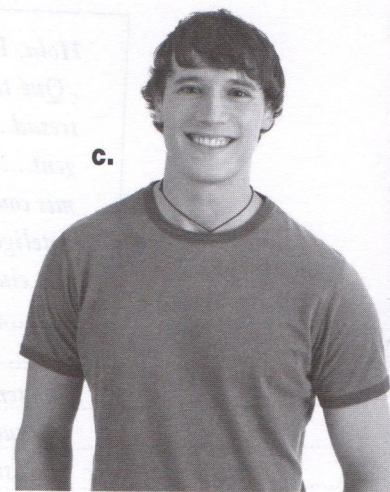
Pista 45



a.



b.



c.

(+)

(-)

(+)

(-)

(+)

(-)

¿Quién es el candidato elegido?

11 *Un paso más*

Hay algunos adjetivos que cambian de significado con *ser* y con *estar*. Relaciona cada forma con su significado y con el ejemplo.

a. Ser abierto	Sociable, extrovertido
b. Estar abierto	Color
c. Ser negro	Sin experiencia
d. Estar negro	Con buen sabor
e. Ser listo	Introvertido, reservado
f. Estar listo	Preparado
g. Ser rico	Ecologista
h. Estar rico	Moreno de tomar el sol
i. Ser cerrado	No abierto
j. Estar cerrado	Inteligente
k. Ser verde	No cerrado
l. Estar verde	Con mucho dinero

Los andaluces son muy abiertos y alegres.

Mi profesor está verde todavía, es muy joven.

Este chico es muy listo, sabe mucho.

La taquilla está cerrada. Mañana compro las entradas.

Mi novia es negra, de Guinea Ecuatorial.

El banco está abierto hasta las 14:30.

Bill Gates es muy rico.

Este político es verde y miembro de Greenpeace.

Después del verano, mi hermano está negro.

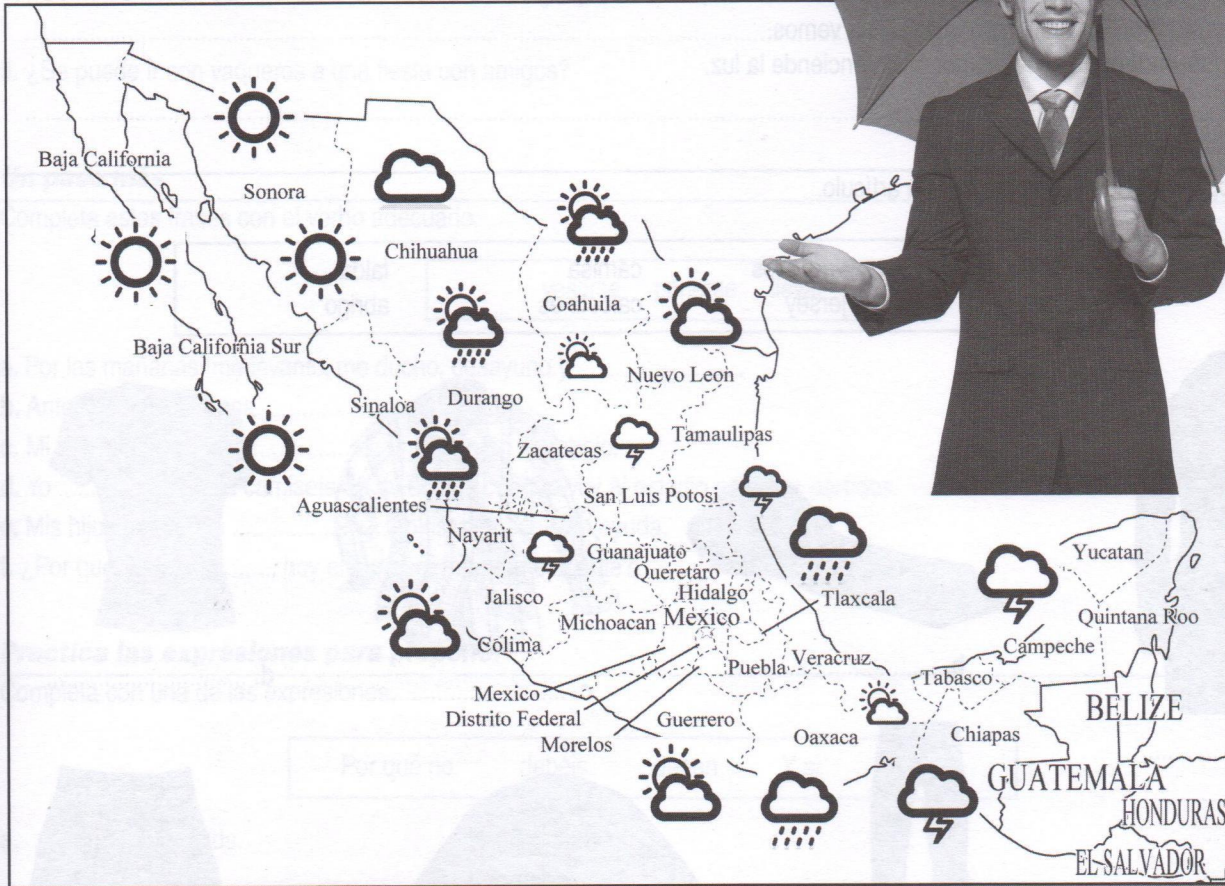
La paella está lista, ¡a comer!

No habla de sus problemas, es muy cerrado.

El gazpacho está muy rico.

1 Repasa las expresiones para hablar del tiempo

Mira el gráfico y describe cómo es el tiempo en cada zona del país.



En el centro,

En el norte,

En el este,

En el oeste,

En el sur,

2 Habla de tus hábitos

Escribe qué te gusta hacer en cada situación.

Hace sol *Si hace sol, me gusta practicar algún deporte.*

Está nublado

Hace viento

Llueve

Hace calor

Nieva

3 Repasa el contraste entre muy y mucho

Elige la opción adecuada en cada caso.

- Desde que nos separamos, me acuerdo **mucha/muy/mucho** de ti.
- Esta comida tiene **mucha/mucho/muy** sal. Está **mucho/mucha/muy** salada.
- Me has servido **muy/mucho/mucha** tarta, por favor, quítame un poco.
- Hoy hace **muy/mucho/mucha** frío, abrígate bien.
- Muy/Mucho/Mucha** gusto en conocerla.
- Estoy **muy/mucho/mucha** bien aquí, pero debo levantarme para ir a trabajar.
- Estoy **muy/mucho/mucha** contenta por ti, te mereces unas vacaciones, enhorabuena.
- Este cuadro es **mucho/mucha/muy** valioso.
- Hace **muy/mucho/mucha** tiempo que no nos vemos.
- Está **muy/mucho/mucha** oscuro, por favor, enciende la luz.

4 Recuerda los nombres de la ropa

Observa la ropa y escribe el nombre con su artículo.

camiseta	vaqueros	camisa	falda
corbata	jersey	calcetines	abrigo



a.



b.



c.



d.



e.



f.



g.



h.

5 Practica los nombres de la ropa

Clasifica estas prendas en la sección de caballeros o en la sección de señoras de una tienda. ¿Hay alguna prenda que podemos encontrar en las dos secciones?

vestido	chaqueta	camisa	corbata	falda	traje	camiseta	abrigo
---------	----------	--------	---------	-------	-------	----------	--------

De caballero	De señora	Ambos sexos

6 Utiliza los nombres de la ropa

Responde a las siguientes preguntas.

1. ¿Qué tipo de ropa se debe llevar para ir a una cena romántica?

.....

2. ¿Qué tipo de ropa no se debe llevar a una reunión de trabajo?

.....

3. ¿Qué tipo de ropa se debe llevar a una cita informal?

.....

4. ¿Cómo se debe vestir para ir a la boda de un amigo que se casa por la mañana?

.....

5. ¿Se puede ir con vaqueros a una fiesta con amigos?

.....

7 Un paso más

Completa estas frases con el verbo adecuado.

vestirse ponerse llevar

- a. Por las mañanas, me levanto, me ducho, desayuno y
- b. Antes de salir de casa, el abrigo.
- c. Mi hermano mayor uniforme en el trabajo.
- d. Yo la camiseta de mi equipo cuando voy al estadio a ver los partidos.
- e. Mis hijos pequeños solos, no necesitan ayuda.
- f. ¿Por qué hoy el profesor ropa tan elegante?

8 Practica las expresiones para proponer

Completa con una de las expresiones.

Por qué no debéis deben Y si Puedes

- a. • Necesito tu ayuda.
 - Claro.
 - ¿..... me pongo la chaqueta negra para la entrevista?
 - No. Creo que es demasiado seria. ¿..... llevas el traje azul?
 - ¿Tú crees?
- b. Señoras y señores, para la excursión llevar el bañador y toalla.
- c. • No sabemos cómo vestirnos para la fiesta.
 - Yo creo que poneros vaqueros y camisetas.
 - ¡No, no! Es demasiado informal...
- d. • ¿Qué me pongo mañana?
 - Todos los días igual... pfff...
 - Es que necesito ayuda.
 - Vale... ponerte el vestido nuevo.
 - Sí, qué buena idea.

Revisa los pronombres

Escribe el pronombre adecuado.

- Perdona, ¿tienen camisas blancas?
 - Sí, tenemos en la 3.^a planta.
- Me gusta el abrigo, pero no el color.
 - En aquella parte tenemos en más colores.
- Las corbatas son preciosas, pero muy caras, ¿verdad?
 - Sí. Creo que en aquella tienda venden más baratas.
- Son muy bonitas tus zapatillas. ¿Te gustan?
 - Yo compro siempre en Deportes Olimpia.
- Disculpe, esta chaqueta me queda pequeña, ¿..... puedo cambiar por una talla más?
- Tengo muchos trajes, pero solo uso para trabajar.

Utiliza los pronombres

Completa las frases con el pronombre adecuado del cuadro.

me (3) lo los te se la nos le

- ¿..... puedo probar esta chaqueta? Sí, claro. Los probadores están allí.
- Nosotros levantamos a las 7:30 a diario, pero los fines de semana más tarde.
- ¿..... gusta el abrigo, señor? Sí, sí, gusta mucho, pero necesito en una talla menos.
- La camisa es muy elegante. Sí, además puedes combinar con muchas corbatas.
- ¿..... quieres probar los pantalones? No, no quiero probar, gracias. Solo estoy mirando...
- ¡Es muy tarde ya! No, tranquila... los niños visten y desayunan muy rápido.

Aprende a manejarte en una tienda

Ordena este diálogo.

- Hola, buenos días. Sí, por favor. Busco una falda.
- Sí, la azul.
- ¿Cómo la quiere?
- Sí, claro. Aquí espero.
- Aquí no hay, pero la tenemos dentro. Un momento, por favor.
- Vamos a ver... aquí las tenemos todas.
- ¿En qué talla la quiere?
- Buenos días. ¿Necesita ayuda?
- Pues la quiero negra o azul oscuro.
- Una 38.
- Esta es muy bonita.
- ¿La azul?

12 Repasa los verbos

Completa con la forma adecuada de los verbos: *venir, traer, dar, decir*.






- Ahora voy a mi casa, pero esta noche y el vestido para tu hermana, ¿vale?
- En la zapatería de mi barrio por el mismo precio dos pares de zapatos esta semana.
- Este folleto que las rebajas empiezan el lunes.
- Marta que ella al centro comercial en coche y podemos quedar con ella a las 18:00.
- ¿..... tu tarjeta de crédito? La mía no funciona.
 - No, no la, lo siento.

13 Repasa cómo hablar de los regalos

Escucha e identifica qué regalo es para cada persona.



Pista 46

	Para el primo Miguel	Para la prima Ana	Para la tía Asunción	Para el primo Francisco	Para el abuelo José
					
					
					
					
					

14 Un paso más

Coloca las expresiones en los diálogos.

¿En efectivo o con tarjeta? Aquí tiene su cambio. ¿Admiten tarjetas de crédito? ¿Tiene el tique de compra?

- Buenos días, vengo a devolver estos zapatos./.....(a).....
- ¿Cuánto es todo?/Son 142,75 euros./.....(b)...../Sí, señora.
- Son 43,50 euros,(c)...../En efectivo. Aquí tiene./Gracias. Un momento.(d)...../Muchas gracias, adiós./Adiós, señor.



META ELE A1

Curso de español de supervivencia

Curso intensivo y rápido para quienes van a desenvolverse en un país hispanohablante o necesitan un español urgente.

Cada nivel consta de **6 módulos** concebidos como un camino, como un proceso en **cuatro pasos**, que culminan con una actividad significativa. Cada módulo tiene coherencia temática y apunta desde el principio hacia una **acción final**.

META ELE A1

1. **Primeros contactos con el mundo hispano:** perfeccionar la libreta de contactos de la clase.
2. **Conoce un nuevo entorno:** escribir un anuncio para encontrar alojamiento.
3. **Organiza tu tiempo:** completar la agenda mensual y quedar con amigos o conocidos.
4. **Familiarízate con una nueva gastronomía y forma de comer:** elegir el menú de una comida o una cena.
5. **Habla de la gente que conoces:** describir las características requeridas a un intercambio de conversación.
6. **Prepárate para viajar:** hacer el equipaje adecuado para un destino de viaje.

Al final del libro, se ofrece un **kit de supervivencia**, unas fichas que pueden recortar y que les serán útiles en las situaciones reales de uso de la lengua, y el **cuaderno de ejercicios**.

Descárgate las audiciones en www.edelsa.es > Zona Estudiante

Extensión digital
www.edelsa.es



SALA DE PROFESORES

DESCARGA GRATUITA



ZONA ESTUDIANTE

DESCARGA GRATUITA

Niveles de la colección META ELE:

A1

A2

B1

B1+

B2.1

B2.2

Componentes:

- Libro del alumno + cuaderno de ejercicios
- Guía didáctica con actividades complementarias en red + CD audio
- Libro digitalizado con actividades complementarias

ISBN 978-84-9081-320-1



9 788490 813201



 **edelsa**

GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL.: (34) 914.165.511 - (34) 915.106.710
FAX: (34) 914.165.411
e-mail: edelsa@edelsa.es - www.edelsa.es